

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение

«Детский сад № 482 г. Челябинска»

454021, Челябинск, Чичерина 40Б тел.795-73-83,795-61-60
ИНН 7447033584 КПП 744701001
ОГРН 1027402335047

ПРИНЯТО
Педагогическим советом МАДОУ
Протокол № 1 от 07.09 2020г.



С.В. Алябушева
от 07.09 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ПОЛЯНКА»

срок реализации программы 1 год (2020-2021 уч. год)

Разработчики:
Александренко Е.В., педагог высшей кв.категории



I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагога старшей группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 482 г. Челябинска» – документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в старшей возрастной группе. Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая Программа педагога старшей группы комбинированной направленности для детей с ТНР обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Программа разработана педагогом старшей группы комбинированной направленности для детей с ТНР «Полянка» Александренко Е.В. в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ (от 29.12.2012 года);
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Уставом МАДОУ.
- С учетом основных концептуальных положений используемой в ДОУ примерной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС ДО: «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, 2016г.
- Приоритетное осуществление квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья реализуется в соответствии со специальной программой: программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7), Н.В. Нищева СПб.: 2006г.
- Основной образовательной Программой Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 482 г. Челябинска».
- «Наш дом — Южный Урал» (Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Магнитогорск: МаГУ, 2003. Составители: канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова.

Структура РП предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, описание планирования образовательного процесса, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

3. Организационный – описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их семьи.

1.2 Цель и задачи реализации Программы

Ведущие цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

1.2.1 Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание предметно-пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2.2 Целью коррекционной Программы является построение системы работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.3.1 В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и целевых ориентиров.

Программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культур сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
10. Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
11. Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3.2. Главная идея коррекционной Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

1.4 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей

1.4.1 При разработке рабочей программы педагога старшей группы учитываются особенности развития детей данного дошкольного возраста. 5 -6 лет

<p>Физическое развитие</p>	<p>У детей 5-6 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.</p> <p>Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.</p> <p>Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.</p> <p>Пяти-, шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им</p>
-----------------------------------	---

	<p>надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя.</p> <p>Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).</p> <p>Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.</p> <p>Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.</p> <p>Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».</p> <p>В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей <i>гендерной</i> принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 6 годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.</p> <p>Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).</p>
Познавательное развитие, речевое развитие	<p>В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных</p>

	<p>переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.</p> <p>Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.</p> <p>Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.</p> <p>Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.</p> <p>Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.</p> <p>Важно заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.</p> <p>При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.</p> <p>В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.</p> <p>Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия,</p>

значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

1.4.2 При разработке рабочей Программы педагога старшей комбинированной группы учитываются особенности развития детей данного дошкольного возраста 5-6 лет.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития:

Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звуко-комплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития:

Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития:

Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития: (Филичева Т. Б.)

Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.5 Планируемые результаты освоения программы

1.5.1 «Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

- Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования для старшей группы:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, мытьё, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила

культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

-Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»

1.5.2 Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшей группы комбинированной направленности для детей с ТНР.

- Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании

действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с

существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуко-наполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие:

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие:

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие:

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного

прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует, умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие:

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 5-6 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

Развитие литературной речи:

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. ПикULEVA, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен правильно произносить все звуки;
- способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, лёгким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;

- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);

- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);

- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;

- прыгать в длину с места (не менее 80 см);

- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);

- прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;

- сочетать замах с броском;

- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- владеет школой мяча;

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;

- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

Умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

1.5 Система оценки индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;

- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- может оценить результат своей работы;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-

эстетическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

- «Физическое развитие»,
- «Социально- коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательного процесса ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи: психолого-педагогической работы по формированию физических, личностных и интеллектуальных качеств детей решаются, интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Образовательные области	Задачи
	<p>1) <i>Физическое развитие</i> –</p> <p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; - развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). <p><i>Цели и задачи раздела:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации); 2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); 3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий

1. Технологии, методики по образовательной области
Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» Мозаика – синтез Москва 2013;
2. В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» Вако Москва 2005г., Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» Сфера Москва 2008
3. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
4. Осокина, Т.И. Физическая культура в детском саду / Т.И. Осокина. – М.: Просвещение, 1986. – 304с.
5. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – Москва, 2000.
6. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье / Т.А. Тарасова. – Челябинск, 1997

Учебно-методическое пособие

1. Баранова М.Л., Копытина М.Г. Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ / М.Л. Баранова, М.Г. Копытина. – Москва, 2008.
2. Голубева Л.Г., Прилепина И.А. Закаливание дошкольника / Л.Г. Голубева, И.А. Прилепина. – Москва: Просвещение, 2007.
3. Громова О.Е. Спортивные игры для детей / О.Е.Громова. - Москва : Творческий центр Сфера, 2009.
4. Ефименко Н. Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ефименко. – Москва, 1999.
5. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду старшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2010.
6. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей / О.Б.Казина. – Ярославль : Академия Развития 2008.
7. Карманова Л.В. Шебеко В.Н. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.В. Карманова, В.Н. Шебеко. – Минск: Полымя, 1987.
8. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – Москва: НЦ ЭНАС, 2005.
9. Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ / М.Н. Кузнецова. – Москва, 2007.
10. Кулагина Е. Физическая культура для детей от 2 до 9 лет / Е. Кулагина. – Москва: ООО Издательство Астрель, 2010.
11. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – Москва, 2000.
12. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе / Т.И. Осокина,

- Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. – Москва: Просвещение, 1983.
13. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет / Л.И. Пензулаева. – Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001.
14. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет / Л.И. Пензулаева. – Москва: Просвещение, 1988.
15. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду 5-7 лет / М.А. Рунова. – Москва, 2002.
16. Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н., Малахова Т. Подвижные игры для детей опыт поколений / А. Симонович, Е. Горбунова, Н. Шмидт, Т. Малахова. – Санкт – Петербург, 2009.
17. Тарасова Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста / Т.А. Тарасова. – Челябинск, 2009.
18. Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста / В. Г. Фролов, Г. П. Юрко - Москва: Просвещение, 1983.
19. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н.Шебеко, Н.Н. Ермак. – Москва: Просвещение, 2003.

2) *Познавательное развитие*

1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):

- в играх с правилами;
- при выполнении заданий на воспроизведение образца;
- при обучении работе по словесной инструкции;

2. Способствовать познавательному развитию детей:

- расширять кругозор ребенка;
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности

3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:

- формировать элементарные математические представления;
- закладывать основы логического мышления, операций классификации.
- содействовать становлению знаково-символической функции
- содействовать формированию первичного представления о моделировании
- содействовать развитию воображения детей
- развивать исследовательскую деятельность
- создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор;

уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы

4. Формировать отношение к окружающему миру:

- укреплять познавательное отношение к миру;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ.

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-336с.

2. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003

Учебно-методическое пособие.

1. Развитие познавательных способностей И.А. Лыкова «Народный календарь. Зима- чародейка» Цветной мир Москва 2013

2. И.А. Лыкова «Народный календарь. Весна- красавица» Цветной мир Москва 2013

3. О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Сфера Москва 2005

4. Формирование элементарных математических представлений

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа (ФГОС) Мозаика-синтез, Москва 2016

В. Волина «Праздник числа» Знание Москва 1993

5. Формирование целостной картины мира О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» Скрипторий Москва 2005

6. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Покорение космоса»

Скрипторий Москва 2006

7. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» «Учитель», Волгоград 2013

8. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная группы СФЕРА Москва 2009

9. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4- 7 лет с окружающим миром» Мозанка-синтез Москва 2012

10. Формирование экологических представлений
С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» (средняя и старшая группы) Просвещение Москва 2000

11. О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Детство – пресс Санкт – Петербург 2014

12. Т.А. Шорыгина «Зеленые сказки» Экология для малышей Книголюб Москва 2003

3) Речевое развитие

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
4. Развитие речевого творчества
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);
- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);
- Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-336с.

Перечень технологий

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-изд., дополн. –М.:ТЦ Сфера, 2014.-192с.
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн.- М.: ТЦ Сфера , 2014 .-272 с.

Учебно-методическое пособие

1. В.В. Гербова Развитие речи в первой младшей группе детского сада. Практическая энциклопедия дошкольного работника.
2. В.В. Гербова Развитие речи в старшей группе детского сада. Практическая энциклопедия дошкольного работника.
3. Л.Б. Фесюкова Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста/Ил. З.А. Курбатовой, Н.М. Стариковой, Ю.А. Модлинского, М.Ф. Шевченко.-М.: ООО» Фирма « Издательство АСТ»; Харьков: Фолио, 2000.-464с.
4. Н.В. Микляева Методические условия обучения детей грамоте :метод. пособие/Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева.-М.: Айрис-пресс, 2007.-112с.
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика –Синтез, 2007-96с.
6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий .- 2-изд., испр.и доп.-М.: Мозанка-синтез, 2012.-96с.:цв.вкл.

7. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 112с.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.-2-е изд., испр. и доп.- Мозаика-Синтез, 2007.-64с
- 9.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений .2-е изд.-М.: Мозаика и Синтез, 2006.-64с.
10. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. \ Под ред. В.В. Гербовой . –М.: Просвещение, 1983.-64 с., ил.
11. Гербова В.В. Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада.-2-е изд., перераб.-М.: Просвещение, 1986.-128 с.
12. Колосова И.В. Техника речи педагога дошкольного образовательного учреждения.
13. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада. -2-е изд., испр. и доп.-М.: Просвещение, 1983.-144с.,ил.
- 14.Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. –М.: Просвещение, 1981.-112с., ил.
15. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада: Кн. для воспитателя дет. сада.-2-е изд., перераб.-М.: Просвещение, 1989.-111с:ил.
16. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет (старшая разновозрастная группа): Кн. Для воспитателя дет. сада.-М.: Просвещение, 1987.-207с.:ил.
17. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Изд.2,переработ. И доп. М., «Просвещение», 1971.-240с, с илл.
18. Методика развития речи дошкольного возраста: Учеб. Пособие для учащихся дошкол. пед. уч-щ по спец. «Дошкольное воспитание». Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев, А.П. Николаичева - 2-е изд.,дораб.-М.: Просвещение, 1984.-240с.
19. Соловьева О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду.
20. Бородич А.М. Методика развития речи детей. Курс лекций для студентов пед.ин-тов по специальности «Дошкольная педагогика и психология» .М., « Просвещение», 1974.
21. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду.-2-е изд.-М.: Педагогика, 1974.—152с.
22. Кубасова О.В. Выразительное чтение: Пособие для студ. Сред. Пед. учеб. заведений.-М.: Издательский центр « Академия»,1997.-144с
23. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. М., «Просвещение», 1978. 112с. с ил;
24. Развитие речи. Старшая группа. Занимательные материалы. Сост. О.И. Бочкарева ИТД « Корифей»
25. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей/ О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина.
26. Гербова В.В. Учуся говорить : Метод. Рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе « Радуга»-М.: Просвещение , 1999.-159 с.:ил.

3.1 Речевое развитие для детей с ТНР

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (СЕНТЯБРЬ - ДЕКАБРЬ)

I Формирование произносительной стороны речи

- Выбатывать четкие, координированные движения органов речевого аппарата.
 - Обучать короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху (не надувая щек).
 - Работать над постановкой диафрагмального дыхания.
 - Развивать мягкую атаку голоса. Выбатывать у детей умение пользоваться громким и тихим голосом.
 - Уточнить произношение гласных звуков и наиболее легких согласных звуков ([а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [ф], [ф'], [м], [м'], [в], [в']; способствовать вызыванию отсутствующих в произношении звуков и первоначальное закрепление их на уровне слогов, слов, предложений.
 - Работать над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых ребенком звуках): над двусложными словами с прямыми слогами (вата, мама); над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост); над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик); над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек).
 - Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.
- ##### II Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения
- Способствовать формированию фонематического восприятия, слуховой памяти, слухового внимания, зрительного восприятия, зрительной памяти.

- Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки.
- Дать представление о гласном и согласном звуках, их различии.
- Различать на слух гласные и согласные звуки
- Учить выделять заданный звук из ряда звуков, слышать слог с заданным звуком в ряду других слогов, определять наличие звука в слове.
- Учить выделять первый ударный гласный звук, подбирать слова на гласные звуки.
- Запоминать и воспроизводить сочетания из 2-3 гласных звуков (ауи), определять количество звуков и их последовательность (какой звук по порядку: первый, второй или третий?)
- Учить анализировать звукосочетания: [ау], [’уа, [иа], [ан], [ао], [оа], [уи], [иу], [ои], [ио].

III Формирование лексико-грамматических средств языка

- Учить детей вслушиваться в обращенную речь.
- Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.
- Учить преобразовывать существительные единственного числа во множественное число.
- Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.
- Учить согласовывать притяжательные местоимения «мой-моя», «моё» с существительными мужского и женского рода;
- Учить использовать в самостоятельной речи существительные в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).
- Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок (на-, по-, вы-)

IV Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.
- Закрепить навык составления простых предложений (сущ.им.п. + согласованный глагол + прямое дополнение; сущ. им.п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах).
- Обучать детей умению задавать вопросы и отвечать на них простым предложением.
- Обучать пересказу небольших рассказов и сказок (по вопросам, демонстрации действий, по моделям).
- Обучать составлению описательных рассказов (по вопросам, моделям, по картинке) на материале лексической темы периода.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (ЯНВАРЬ - МАЙ)

I Формирование произносительной стороны речи

- Закрепить навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.
- Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Закрепить навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко - слогового состава.
- Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость—мягкость.
- Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.
- Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л’], [т] — [т’]), по месту образования ([с] — [ш]).

II Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Продолжать учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.
- Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.
- Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.
- Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас -

са),

односложных слов («лак — лик»).

III Формирование лексико-грамматических средств языка

- Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.

- Уточнять значения обобщающих слов.

- Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотносительности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.) с использованием продуктивных суффиксов (-ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).

- Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.

- Закрепить навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.

- Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).

- Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идем».

- Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

- Закрепить навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).

- Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- -оньк-.

- Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.)

- Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

- с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);

- с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).

- Расширять значения предлогов: к - употребление с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

IV Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Совершенствовать навыки ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).

- Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.

- Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

- Учить составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;

- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).

- Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).

- Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).

- Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

- Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий

(«Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

- Закрепить навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).
- Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

4) Социально-коммуникативное развитие

- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.
- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.
- Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).
- Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ

Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-336с.

Перечень технологий

- 1.Н. Я. Михайленко, Н.А. Короткова, Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателей. 2-е изд., испр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.-96с.
2. Н.Я. Михайленко, И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: Сфера, 2008.

Учебно-методическое пособие

1. Губинова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.- 128с.
2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012.- 144с
3. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.-48с
4. Обучение детей игровой деятельности в разновозрастной группе / авт.-сост. Л.Н. Волошина, Ю.М. Исаенко, Т.В. Курилова.2012г.-91с
- 5.Богуславская З.М. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. сада.- М.6 Просвещение, 1991.-207 с.:ил.
- 6.Уличные и дворовые игры/ авт.-сост. М. Кочетков.-М.:АСТ; Владимир:ВКТ,2009.-319с
- 7.Осокина Т.И, Тимофеева Е.А, Фурмина Л. С. Игры и развлечения детей на воздухе.-2-сизд.,дораб.-М.:Просвещение, 1983.-224с.:ил.
- 8.Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова
Игра с правилами в дошкольном возрасте.
- 9.Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (Из опыта работы)/Сост. Е.Н. Тверитина, Л.С Барсукова ; Под.ред М.А. Васильевой.
- 10.Л.А.Лялина Народные игры в детском саду. Методические рекомендации.
11. Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет.
12. Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет-М:ТЦ Сфера , 2010-144с
13. Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». Сост. Е.Г. Батурина
14. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада/ сост. А.К.Бондаренко, А.И. Матусик
- 15.Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада. Под ред. Л.А.Венгера

16. Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов Развитие логического мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.
17. В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие.
18. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации.
19. В.Я. Воронова Творческие игры старших дошкольников. Пособие для воспитателя детского сада.
20. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Подготовительная группа./ авт.-сост. Р.А. Жукова. ИТД «Корифей»
21. Трудовое обучение. Младшая группа. Занимательные материалы./Сост. О.И. Бочкарева. ИТД «Корифей».-96с
22. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: програм.-метод. пособие.-М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.-143с.:ил.
23. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2005.-48с
24. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-128с.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с.

5) *Художественно-эстетическое развитие*

- Цели и задачи раздела:
1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:
 - развивать эстетическое восприятие детей;
 - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);
 - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
 2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:
 - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);
 - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.
 3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):
 - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;
 - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
 - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
 - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;
 - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
 4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):
 - реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;
 - отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;
 - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-336с

Перечень технологий

1. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии [Текст]/ И.А. Лыкова. – М.: Карапуз- Дидактика, 2007.

<p>2. Косминская, В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей [Текст]: лаб. практикум / В.Б. Косминская, Н.Б. Колезова – 1987.- 128с.</p> <p>3. Радынова, О.П. Музыкальное развитие детей [Текст] / О.П.Радынова. – М.: «Владос», 1997.</p>
<p><i>Учебно-методическое пособие</i></p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Волинкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников учебное пособие/Феникс, 2007.-441с. 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. –М.: Мозаика –Синтез, 2006.-192с.:цв.вкл. 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез,2007.-96с.,цв.вкл. 4. Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2009.-96 с.,цв.вкл. 5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.-128с.:цв.вкл. 6. Николкина Т.А. Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе. Учитель.2012.-147с. 7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование. Методические рекомендации. Проектирование содержания. Ранний возраст. ИД «Цветной мир»,2012. 8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование. Методические рекомендации. Проектирование содержания. Средняя группа. ИД «Цветной мир»,2012. 9. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение, 1980.-160с.,ил. 10. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией.)М.: Просвещение, 1985.-192с.,ил. 11. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.-3-изд.,перераб.и доп.-М.:Просвещение, 1991.-176с.:ил. 12. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб. пособие для учащихся пед. Училищ по спец.2002 и 2010. Просвещение 1979.-272с.,ил. 13. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада.-М.: Просвещение,1988.-224с.:ил. 14. Малик О.А. Занятия по аппликации: развиваем самостоятельность дошкольников.- М.:ТЦСфера, 2009.-96с. 15. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре(младшая разновозрастная группа):-М.: Просвещение,1992.-143с.:ил. 16. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам.-М.: Просвещение, 1982.-191с., ил. 17. Титова М.Г., Яковлева Г.В. Формирование творческих способностей детей дошкольного возраста через игры –драматизации и театрализованные представления/Методическое пособие для педагогов ДОУ. 18. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для муз. руководителя и воспитателей дошкол. образоват. учреждений. –М.: Просвещение, 2003. <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.</p> <ol style="list-style-type: none"> 19. Программа и методические рекомендации.-М.: Мозаика- Синтез, 2005.-88с. 20. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под.ред.Т.С.Комаровой.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-160с. 21. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыкальные занятия в детском саду.-М.: Просвещение, 1984.-208 с.,ил. 22. Методика музыкального воспитания в детском саду: Учебник для педагогических училищ. Под. Ред Н.А. Ветлугина.-М.: Просвещение, 1989.-270с. 24. Нам весело. Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. Составители Ф.М.Орлова, Е.Н. Соковнина. М. « Просвещение»,1973. 25. Горькова Л. Г., Губанова Н. Ф. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: ВАКО, 2007. – 288 с.

<p>Образовательная деятельность по реализации регионального компонента</p> <p>Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом — Южный Урал» (Программа воспитания и развития детей)</p>

дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Магнитогорск: МаГУ, 2003. Составители: канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова, канд. пед. наук, доц. Л.В. Градусова, доцент Е.Г. Лопатина, канд. пед. наук, доц. В.И. Турченко, научный редактор и составитель канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова.) содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Южного Урала.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Содержание включает:

- Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
- Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);
- Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Задачи образовательной деятельности с детьми:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города (заповедник Аркаим, ул. Кирова).
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом Челябинска. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю Челябинска напоминающие о событиях, людях и их вкладе в развитие города. На Урале развиваются свои народные промыслы (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись и др.), отмечаются национальные праздники (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.). Люди создают и поддерживают уральские традиции, передают из поколения к поколению сказы, легенды, игры, танцы). Ведущие отрасли экономики (металлургия, машиностроение, энергетика, сельское хозяйство) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
5. Приобщать детей к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.)
6. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.)
7. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары. Так как социальный состав родителей ДОУ в основном служащие и предприниматели, то данный перечень дополняется такими профессиями, как частный предприниматель, директор фирмы, банкир, менеджер и др.
6. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П.Бажов, Н.В.Пикулева, А. Горская, Андрей Середя, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П.Шилов и др.)
7. Продолжать развивать у дошкольников интерес к национальным подвижным играм (татарским, башкирским), так как детский сад посещают двуязычные дети.
5. Учить выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков).
6. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и

ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическая культура» (игры народов Уральского региона).

Задачи образовательной работы с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер,

гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по реализации выбранной темы по самообразованию:

«Развитие познавательного интереса детей старшего возраста в условиях информационно-образовательной среды (про ИКТ)».

Актуальность:

В соответствии с внедрением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация детского сада стала необходимой реальностью современного общества. Использование информационно-коммуникационных технологий дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в детском саду и повысить его эффективность. Опыт моей педагогической деятельности показывает, что в условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Возможности использования современного компьютера позволяют наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка. Поэтому я выбрала творческую тему "Информационно - коммуникационные

технологии как средство развития познавательных способностей дошкольников».

Перед началом работы по теме опыта мною были изучены исследования ведущих ученых и специалистов в области дошкольного образования (Духанина Любовь Николаевна, Волосовец Татьяна Владимировна, Веракса Николай Евгеньевич, Комарова Тамара Семеновна, Комарова Ирина Ивановна, др.). Они высказывают свою позицию «за» и «против» использования ИКТ в детском саду. Противники ИКТ в качестве аргумента приводят данные о негативном влиянии длительного сидения за компьютером на состояние здоровья детей. Опыт работы других показывает, что периодическое использование ИКТ, а именно дозированное использование развивающих игр и программ способствует развитию у детей волевых качеств, приучает к «полезным» играм. Я придерживаюсь к позиции второй группы ученых и считаю, что при грамотном использовании технических средств, при правильной организации образовательного процесса ИКТ - технологии для дошкольников могут широко использоваться на практике без риска для здоровья детей.

В своей работе я стремилась показать, как сформировать у дошкольников элементарные представления о целостной картине мира; развить познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию явлений окружающего мира посредством использования ИКТ.

Так как ИКТ-технология является инновационной педагогической технологией концепция моего опыта заключается в разработке системы мероприятий, направленной на развитие познавательной активности дошкольников с применением информационно-коммуникационных технологий, а именно мультимедийных средств (DVD-фильмов, слайдов, презентаций) и компьютерных игр, что позволило совершенствовать формы, методы, приемы работы по использованию новых информационных технологий в учебном процессе, в создании и определении эффективных условий применения ИКТ, нацеленных на активизацию и развитие познавательных способностей дошкольников.

Цель моего опыта заключается: в создании условий для повышения уровня познавательной активности дошкольников при помощи информационно-коммуникационных технологий.

Цель определяет следующие задачи:

1. Расширить сознание детей дошкольного возраста через получение более полной информации об окружающем мире посредством информационно – коммуникационных технологий;
2. Формировать умение решать проблемно-поисковые, игровые задачи в процессе познавательного развития;
3. Создать условия для развития самостоятельной познавательной деятельности;
4. Создать мультимедийную базу обучающих программ, презентаций, дидактических и методических материалов, которые могли бы использоваться в практике.

Работая по теме «ИКТ – как средство развития познавательных способностей дошкольников», я руководствуюсь следующими дидактическими принципами:

- Принцип доступности - отбираю наглядный материал, формы и методы организации образовательной деятельности, таким образом, чтобы они соответствовали уровню подготовки детей, их возрастным особенностям.

- Принцип систематичности и последовательности заключается в том, что усвоение учебного материала идет в определенном порядке, системе.

- Руководствуясь принципом научности, я преследую одну цель – помочь детям усвоить реальные знания, правильно отражающие действительность. Я стараюсь быть особо внимательной при отборе материала.

- Принцип творческой активности заключается в том, что используя ИКТ, я стимулирую познавательную активность детей, тем самым, повышая интерес к занятиям за счет новизны, реалистичности и динамичности изображения, использования анимационных эффектов

- Принцип наглядности. Именно дошкольникам, с их наглядно-образным мышлением понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать или оценить действие объекта. В связи с этим, я в своей работе использую мультимедийные презентации, слайд-шоу, видеофрагменты.

Планируя мероприятия с использованием ИКТ, я соблюдаю дидактические требования, в соответствии с которыми:

- четко определяю педагогическую цель применения мультимедийных средств или компьютерных игр в образовательном процессе;
- уточняю, на каком этапе я могу применить мультимедийные средства
- согласовываю выбранное средство с другими техническими средствами обучения;
- учитываю специфику учебного материала, особенности группы, характер объяснения новой информации;
- анализирую и обсуждаю с детьми основные вопросы изучаемого материала.

В своей работе я выделила три основных области применения ИКТ - технологий для познавательного развития дошкольников:

1. Проведение НООД с использованием мультимедийных презентаций;
2. Использование электронных дидактических игр;
3. Использование обучающих и развивающих компьютерных программ, игр и мультфильмов.

Более подробно я и хотела бы сегодня остановиться на трех этих основных областях.

Наиболее эффективная форма организации работы с компьютером в детском саду, которую я использую в своей работе, – проведение НООД с использованием мультимедийных презентаций. Она дает мне возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность педагогической деятельности. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду имеет свою специфику. Занятие с использованием мультимедийной презентации должно быть эмоциональным, ярким, с привлечением большого количества иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей.

Одним из программных средств, используемых мною на занятиях, является программа компании Microsoft – Power Point.

Сделать презентацию или игру с помощью программы Power-Point при использовании картинок и анимации несложно. Для этого не нужно знать элементы программирования, а иметь лишь время и желание. При создании презентаций и интерактивных игр с использованием компьютера, я руководствовалась необходимостью повысить познавательную активность и интерес дошкольника. В игре с использованием ИКТ дети охотнее преодолевают трудности, свободнее вступают в диалог и высказывают свои мысли. Развивающие и обучающие компьютерные игры, и мультфильмы я применяю в свободной деятельности детей для обобщения,

систематизации и закрепления знаний полученных в ходе непосредственной образовательной деятельности.

Продуктом моей работы стала созданная электронная видеотека, которая включает в себя интерактивные игры, мультимедийные презентации, познавательные мультфильмы, DVD игры «Мерсибо». Детям нравится занятия на которых присутствует презентация, они ждут подобных занятий и работают на них с гораздо большей отдачей. Такая видеотека занимает очень мало места. Для переноса информации использую флеш-карты.

Занятия с применением ИКТ должны проходить с соблюдением требований СанПиНа, я их придерживаюсь:

- Лучшим временем для работы с компьютером являются утренние часы или вторая половина дня после дневного сна;
- Непрерывная продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях для детей 5 лет не превышает 10 мин, для детей 6–7 лет – 15 мин;
- Экран монитора должен находиться на уровне глаз или чуть ниже, на расстоянии не ближе 50 см;
- Между занятиями обязательно проводятся динамические паузы (гимнастика для глаз, физкультминутки, пальчиковая гимнастика).

Понимая требования, выдвигаемые современным информационным обществом, стараюсь активно использовать современные информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Каждый день нахожусь в состоянии поиска и стремления к совершенствованию в области применения информационных технологий. Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет мне обобщать свой педагогический опыт работы.

Создана личная страница на сайте МАДОУ Детский сад 482, на котором разместила свои авторские материалы (конспекты занятий, материалы опыта работы, фотографии с мероприятиями).

Для воспитателя важно помнить, что каждый ребенок это – личность и его способности развиваются в той деятельности, в которой он занимается по собственному желанию и с интересом. Я

считаю, что информационно-коммуникационные технологии являются таким средством, так как открывают перед воспитателем и детьми безграничные возможности для эффективной творческой работы.

Перспективный план работы по самообразованию

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятия</i>
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Изучить составные части и принадлежности, входящие в комплект интерактивной доски. - Изучить нормативные акты в сфере дошкольного образования. - Провести беседы с детьми. - Провести педагогическую диагностику детей на начало учебного года. - Спрогнозировать результаты самообразования.
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Подобрать и изучить методическую литературу и интернет ресурсы по теме «Интерактивная доска» - Провести анкетирование родителей. - Оформление выставки литературы и наглядного материала для родителей. - Разработка конспектов НОД с использованием интерактивной доски.
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор игр и компьютерных презентаций, используя интернет ресурсы. - Составление игр для интерактивной доски. - Провести консультацию с родителями «Использование информационно-коммуникационных технологий как средство развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста» - Разработка конспектов НОД с использованием интерактивной доски. - Проанализировать результаты педагогической диагностики и анкетирования. - Провести открытый показ ООД с использованием интерактивной доски в подготовительной к школе группе для воспитателей ДОУ.
Декабрь, Январь, Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Изучить публикации в периодических изданиях. - Практическая деятельность воспитателя и детей по работе на интерактивной доске. - Принять участие в вебинаре, семинаре, конкурсе по теме самообразования. - Разработка конспектов НОД с использованием интерактивной доски. - Разработать рекомендации для родителей.
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Разработать рекомендации для педагогов. - Организовать совместную деятельность для детей и родителей. - Оформить выставку методического и наглядного материала для педагогов.
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Изучить методическую литературу. - Провести открытый показ ООД с использованием интерактивной доски в подготовительной к школе группе для родителей. - Оформить выставку работ детей.
Май	<ul style="list-style-type: none"> - Провести педагогическую диагностику детей на конец учебного года. - Провести самоанализ и самооценку работы по самообразованию. - Подготовить презентацию о результатах самообразования. - Отчет о проделанной работе на педсовете по теме самообразования: «Интерактивная доска в дошкольном образовании» - Выступить с отчетом на родительском собрании. - Подготовить материалы для публикации на персональном сайте и других интернет ресурсах.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ

1. Программа Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Методическое обеспечение:

1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.:

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

3. Бойко Е. В. Использование интерактивного оборудования с детьми дошкольного возраста // Образование и воспитание. — 2017. — №1.1.

4. Калинина Т. В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008

5. Новоселова С. Л. Компьютерный мир дошкольника. М.: Новая школа, 1997

6. Галишникова Е. М. Использование интерактивной Smart-доски в процессе обучения //Учитель. — 2012. —

7. Горюнова М. А. Интерактивные доски и их использование в учебном процессе (+ CD-ROM) /М. А.

8. Горюнова, Т. В. Семенова, М. Н. Солоневичева — БХВПетербург,2010.

9. Данилина В. В., Янкина Н. Н. Использование информационно-коммуникативных технологий в познавательном развитии детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — №12.6. — С. 31-34.

10.Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М., 2003

11. Езопова С. А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции//Дошкольная педагогика.- 2007.-№ 6.-С.8–10

Ссылки:

<https://moluch.ru/archive/116/31986/>

<https://moluch.ru/th/4/archive/52/1765/>

<http://www.maam.ru>

<http://dochkolenok.ru>

<http://nsportal.ru>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (от 2 до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окужающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности

включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), который ежегодно утверждается заведующим. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

С учётом темы недели модель образовательного процесса формируется следующим образом:

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-пространственной развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется учебным планом и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей).
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени».
Октябрь	1	«Животный мир»(птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей).
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров».
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп».
Январь	1	Рождественские каникулы.
	2	«В гостях у сказки»
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности».
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Международный женский день».
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Весна шагает по планете».
	4	«Встречаем птиц»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Космос», «Приведем в порядок планету».
	3	«Быть здоровыми хотим».
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы».
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей).
	5	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей).

Календарь тематических недель учителя-логопеда старшая группа – I период

Месяц	Неделя	Лексическая тема
сентябрь	I	Здравствуй, детский сад. Помещение детского сада.
	II	Мой город. Моя страна.
	III	Урожай. Овощи. Огород. Продукты питания.
	IV	Краски осени. Фрукты. Сад. Продукты питания.
октябрь	I	Животный мир. Домашние птицы. Домашние животные.
	II	Я – человек. Части тела. Умывальные принадлежности

	III	Народная культура и традиции. Игрушки.
	IV	Наш быт. Мебель
	V	В гостях у осени. Признаки осени.
ноябрь	I	Дружба
	II	Неделя добрых дел. Одежда. Обувь.
	III	Транспорт грузовой и пассажирский
	IV	Кто как готовится к зиме. Дикие животные.
декабрь	I	Здравствуй, зимушка – зима!
	II	Город мастеров. Профессии.
	III	Зимушкины птицы
	IV	Новогодний калейдоскоп.

Календарь тематических недель учителя-логопеда старшая группа – I период

Месяц	Неделя	Лексическая тема
январь	I	Рождественские каникулы
	II	В гостях у сказки. Зимние забавы и развлечения.
	III	В гостях у сказки. Дикие животные зимой.
	IV	Этикет. Посуда.
февраль	I	Моя семья. Профессии родителей.
	II	Азбука безопасности. Правила дорожного движения.
	III	Наши защитники.
	IV	Маленькие исследователи. Конец зимы.
март	I	Международный женский день.
	II	Миром правит доброта.
	III	Весна шагает по планете.
	IV	Встречаем птиц.
апрель	I	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	II	«Встречаем птиц»
	III	«Космос», «Приведем в порядок планету».
	IV	«Волшебница вода»
май	I	«Праздник весны и труда»
	II	«День победы».
	III	«Мир природы»
	IV	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей).

*Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками – Экскурсии,

Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее

Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
--	---	---	--

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Промотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	– при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
---	--	---	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p>	<p>Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

	Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры		
--	---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы и приемы организации образовательного процесса в ходе реализации выбранной темы по самообразованию:

«Развитие познавательного интереса детей старшего возраста в условиях информационно-образовательной среды (про ИКТ)».

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<ul style="list-style-type: none"> - Визуальная информация (иллюстративный, наглядный материал); - Интерактивный демонстрационный материал (упражнения, опорные схемы, таблицы, понятия); - Презентации к мероприятиям; - Презентации по лексическим темам; - Звуковая (мелодии без слов, песни, звуки и звукоподражание), - Видеоинформация (артикуляционная гимнастика, физминутки, клипы, фильмы). 	<ul style="list-style-type: none"> - Виртуальные экскурсии; - Интерактивные задания, упражнения, игры, викторины, кроссворды; - Тренажёр; - Анимации; - Картинки; - Фотографии; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры: «Сосчитай-ка», «Поставь на место», «Четвёртый лишний», «Геометрия», «Найди букву», «Классификация», «Логическая цепочка», «Помоги сороке прочитать», «Цифры от 1 до 10», «Продолжи ряд», «Тренажёры раскраски»; - Игры - экспериментирования; - Игры на развитие математических представлений: "Баба Яга учится считать", "Остров Арифметики", "Математика для малышей"; - Игры на развитие фонематического слуха и обучения чтению: "Баба Яга учится читать", "Букварь"; - Игры для логоритмического развития; - "Мир информатики", на развитие внимания и мышления: «Один - много», «Четвертый лишний». 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентации по лексическим темам; - Видео с занятий; - Мониторинг; - Родительские собрания в ZOOM; - Мастер-классы; Видео-консультации; - Онлайн-конкурсы; - Онлайн – почемучка; - Мониторинг.

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<ul style="list-style-type: none"> «Познавательное развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие» 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». - Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». - Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов;

	<p>«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. - Турнир загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала», «Самоцветная красота Урала». - Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. - Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. - Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу». - Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». - Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».
<p>«Познавательное развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». - Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». - Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. - Творческие рассказы «Город, в котором я живу». - Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». - Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); - Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». - Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». - Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». - Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». - Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»
<p>«Физическое развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Социально- коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную

	постройку, лучший гербарий. - Экопластика «Поделки из природного материала». - Подвижные игры народов родного края. - Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». - Дидактические игры: «Опасно - не опасно». - Физкультурные досуги, соревнования, праздники
«Познавательное развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Физическое развитие»	- Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». - Прослушивание песен уральских композиторов. - Разучивание уральских колыбельных песен. - Хороводные игры и хороводы Урала. - Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. - Туристический праздник, посвященный Дню города и Международному Дню туризма.

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядное информирование – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Формы сотрудничества с семьей

Физическое	Познавательное/ Речевое	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое
• Изучение состояния здоровья детей.	• Наблюдение за детьми на занятиях (или по	• Привлечение родителей к участию	• Организация конкурсов и выставок детского творче-

<p>Ознакомление родителей с результатами диагностики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.). • Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д. • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. • Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. • Обучение родителей отдельным нетрадиционным 	<p>видеозаписи).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. • Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. • Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. • Помощь родителям ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки) 	<p>в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители. • Разработка индивидуальных 	<p>ства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). • Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника. • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. • Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. • Создание «игротеки» (игры по художественно-развитию детей). • Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • Проведение семинаров-
---	---	---	---

<p>методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео- конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. • Самостоятельное издание информационных листов и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Дары природы», «Красоты природы», «Чудо под рукой» — с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». • Подготовка и проведение выставок фотоматериалов — забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье». • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминного детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства». • Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых». • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения». • При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей 	<p>программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. • Консультирование родителей 	<p>практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка и проведение «Дня смеха». • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя»
--	--	--	---

	<p>(для творческой работы детей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми. 		
--	--	--	--

Выбранные нами направления деятельности детского сада не явились для нас случайными, это результат анализа состояния социокультурных условий микрорайона, заказа родителей, школы и государства. Взаимодействие с родителями мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи.

Примерный перечень пособий

1. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
2. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карпуз», 2002.
3. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
4. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
5. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
7. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
8. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
9. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
10. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
11. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
12. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
13. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
14. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
15. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
16. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
17. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.
18. Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000.

Взаимодействие ДОУ и социальных институтов

На современном этапе дошкольная организация - это открытая социальная система, способная реагировать на изменения внутренней и внешней среды, осуществляющая взаимодействие с социальными партнерами и социальными институтами, реагирующая на меняющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности, предоставляющая широкий спектр образовательных услуг.

Реализация сотрудничества и взаимодействия дошкольной организации с социальными институтами предполагает заинтересованность в решении образовательных задач. При этом открытость

образовательной системы Детский сад с одной стороны, обеспечивает условие того, что педагогический процесс внутри дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным со стороны педагогического коллектива, а с другой - педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с социальными партнерами и социальными институтами. Таким образом, получается, что организованное сотрудничество — это взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства и осуществляемое на взаимовыгодной основе.

Привлекая к сетевому взаимодействию социальных партнеров, детский сад выступает в роли активного участника в обеспечении единого образовательного пространства «Детский сад- семья - социум», способствует освоению образовательных программ воспитанниками, оздоровлению детей, обеспечению индивидуализации образования ребенка дошкольника с ограниченными возможностями здоровья. На наш взгляд, социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам.

При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.

Сетевое взаимодействие – это система связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профессиональному сообществу и обществу в целом инновационные модели содержания образования, управления системой образования и образовательной политики. Под сетевым взаимодействием мы понимаем способ деятельности по совместному использованию инновационных, методических, информационных, кадровых ресурсов. Эти ресурсы могут меняться в ходе взаимодействия.

Взаимодействие дошкольной организации № 482 с социальными институтами осуществляется в виде партнерства на разных уровнях:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;

- партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер деятельности;

- партнерство со спонсорами, с общественными и благотворительными организациями.

Для того чтобы, максимально полно можно было использовать потенциал социального партнерства необходимо:

1. Четко осознавать миссию ДООУ, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;

2. Владеть методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными институтами;

3. Предвидеть результаты партнерства для развития ДООУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

Задачи взаимодействия дошкольной организации с социальными институтами:

1. Создание условий позитивного изменения дошкольного образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и общественными ожиданиями;

2. Установление партнёрских отношений с сообществом для поддержания благоприятного (как для дошкольного образовательного учреждения, так и сообщества) общественного окружения;

3. Развитие у всех участников взаимодействия коммуникативных способностей, доброжелательности к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации;

4. Стимулирование развития активной гражданской позиции, сопричастности к судьбе Детский сад;

5. Формирование положительного имиджа дошкольного образовательного учреждения в местном социуме.

Система организационного взаимодействия МАДОУ №482 с социальными институтами строится на следующих основаниях:

1. Заключение договора о совместной деятельности;

2. Составление плана совместной работы;

3. Информирование всех участников о проводимых совместных мероприятиях;

4. Активное участие в запланированных мероприятиях;

5. Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;

6. Совместные совещания по итогам работы;

Разработка системы социального взаимодействия строится поэтапно.

Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Первый этап – подготовительный. Его цель - определение целей и форм взаимодействия с объектами социума. Задачи данного этапа: анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства; установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, округа, города и т.д.; определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Следующий этап – практический. Его цель - реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума. Задачи данного этапа: формирование группы сотрудников Детский сад, заинтересованных в участии в работе по реализации планов; разработка социально-значимых проектов взаимодействия Детский сад с объектами социума по различным направлениям деятельности Детский сад; разработка методических материалов для реализации данной деятельности; разработка системы отношений сотрудников, участвующих в реализации планов взаимодействия с социальными партнерами.

Заключительный этап. Его цель – подведение итогов социального партнерства. Задачи данного этапа: проведение анализа проделанной работы; определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с социальными институтами.

**Механизм реализации взаимодействия
дошкольной организации и социальных институтов**

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия
1	ГБОУ ДПО ЧИППКРО	Повышение квалификации педагогов ДОУ, города и области, обмен передовым опытом работы	Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ.
2	РПМПК	Обеспечивает нормативно-правовое и программно-методическое сопровождение педагогического процесса ДОУ в работе с детьми с ОВЗ	Консультирование и определение необходимости реализации адаптированной основной программы воспитания и образования детей с ОВЗ
3	ДГКП №8	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка. Сотрудничество с детским садом в плане охраны, укрепления здоровья детей, профилактики заболеваемости, мониторинга здоровьесбережения и физического развития каждого ребенка	Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники. Регулярные медицинские обследования. Логопедическое обследование детей 3-х и 5-ти лет. Обследование детей ортопедом, выявление нарушений ОДА, рекомендации специалистам ДОУ.
4	ЧГПК №2	Формирование у студентов целостного представления о воспитательно-образовательном комплексе современного дошкольного учреждения.	Организация и проведение на базе ДОУ научно-практических семинаров, учебной практики для студентов, проведение открытых педагогических мероприятий.
5	ЧГПУ	Изучение и анализ студентами положений по организации жизни учреждения в современных условиях, документационного обеспечения	Обеспечение условий для прохождения практики студентов факультета дошкольного образования, проведение открытых педагогических мероприятий.

		педагогической и управленческой деятельности в ДОУ.	
6	МБОУ СОШ №129	Осуществление преемственности в вопросе подготовки детей к школе.	Совместные семинары, открытые занятия и уроки, конкурсы, экскурсии.
7	Кукольный театр, ПЮЗ	Решение задач по эстетическому и эмоциональному развитию детей. Реализация задач нравственного плана.	Посещение кукольного театра и организация спектаклей в ДОУ
8	Библиотека	Решение задач приобщения детей к литературе, воспитания любви к книге, расширение представление детей об окружающем мире.	Увлекательные тематические выставки детской литературы и экскурсии по залам библиотеки, конкурсы чтецов, презентации новых изданий книг
9	Краеведческий музей	Возможность получения научно – познавательной информации, ознакомление с социальной действительностью историей, культурой, природой родного края, страны, мира.	Посещение музея, осмотр периодических выставок о крае, городе, растительном и животном мире области. Тематические мероприятия.

При организации взаимодействия с социальными партнерами наблюдаются опосредованные связи: круг взаимодействия увеличивается а, следовательно, итог работы становится более продуктивным и качественным. На основе выше изложенного, можно сделать вывод, что сетевое взаимодействие – это процесс, открывающий возможности расширения воспитательного и образовательного пространства. Поэтому системная и плановая организация взаимодействия ДОУ с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для успешной социализации личности, для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей с учетом их здоровья и уровня развития (психофизиологических особенностей), а также решать образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Основные направления деятельности педагога-психолога

Примечание: Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы

Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Проводится:

- Обследование детей второй младшей группы (3 года) для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Диагностика воспитанников старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе.
- Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Для этого предусмотрено:

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;

- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-личностного развития детей.
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.
- Участие в экспертной оценке проектируемой предметно-развивающей среды.

Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления – познавательно-речевое и особенностей ДОУ, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют в конечном счете на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Эта работа проводится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы. Если выявленные отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам городской психолого-медико-педагогической комиссии на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Обязательно:

- ✓ Проведение занятий с вновь прибывшими детьми – Адаптационные игры
- ✓ Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года).
- ✓ Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
- ✓ Психологическое сопровождение воспитательно-образовательной работы групп для детей с ОВЗ.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

Обязательно:

✓ Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.

✓ Консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями и детей-инвалидов.

Дополнительно:

✓ Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.

✓ Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразия детей и родителей.

Обязательно:

✓ Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов в форме семинаров, конференций, практикумов **по темам:**

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.
2. Закономерности развития детского коллектива.
3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.
4. Стили педагогического общения.
5. Психологические основы взаимодействия с семьей.
6. Особенности построения воспитательно-образовательного процессе с учетом гендерных различий дошкольников.

✓ Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей **по темам:**

1. Адаптация ребенка к ДОУ.
2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.
3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.
4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее.
5. Воспитание произвольности поведения и управляемости.
6. Психологическая готовность к обучению.
7. Половое воспитание и развитие.

Дополнительно:

✓ Создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОУ.

Каждое из названных направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности и, опирается, в основном, на игровые технологии и приемы.

Направления деятельности, периодичность					
Направление деятельности	Возрастные группы				
	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	Подготовительная
Сопровождение адаптационного периода	ежедневно (в течение адаптационного периода)	ежедневно (в течение адаптационного периода)	ежедневно (в течение адаптационного периода)	-	-
психологическая диагностика	1 раз в год, дополнительно по запросу	по запросу	1 раз в год, дополнительно по запросу	по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу
Развивающая работа и психологическая коррекция	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Психопрофилактика и психологическое просвещение	информационные листы, буклеты для родителей 1 раз в месяц
Психологическое консультирование	Педагоги – по результатам психологического исследования детей, по запросу. Родители – по запросу

Содержание деятельности педагога-психолога определяется федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. К психолого-педагогическому обеспечению предъявляются следующие требования:

- формирование профессионального взаимодействия педагога с детьми;
- сохранение психологического здоровья воспитанников;
- мониторинг развития дошкольников;
- организация развивающих занятий, направленных на коррекцию определённых недостатков в психическом развитии детей;
- построение взаимодействия с детьми в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка;
- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач образовательного процесса.

Перечень технологий и пособий

Технологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рябышева, Е.В. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе [Текст] / Е.В. Рябышева. - Челябинск, 2002. - 116с. 2. Арцишевская, И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду [Текст] / И.Л. Арцишевская. - М.: Книголюб, 2011. - 153с. 3. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации [Текст]: Под общ. Ред. д.м.н. Е.М. Мастоковой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2003. - 72 с.
Учебно-методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей [Текст]: учеб. Пособие для студентов высших учеб. заведений / Д.Б. Богоявленская. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 320 с. 2. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья [Текст]: учебное пособие для психологов, педагогов и родителей по развитию личности ребёнка дошкольного и младшего школьного возраста / В.В. Ветрова. - М.: Педагогическое общество России, 2000. - 192с. 3. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет) [Текст]: метод. пособие / И.В. Ганичева. - М.: Национальный книжный центр, 2011. - 136 с. 4. Джинотт Х.Дж. Групповая психотерапия с детьми. Теория и практика игровой терапии [Текст]: метод. пособие / Пер. с англ. И. Романовой. - М.: Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. - 272 с., илл. 5. Иванец И.И., Ингерлейб М.Б. Трудный ребёнок: если он не такой, как все... Шаг за шагом к успеху [Текст] / И.И. Иванец, М.Б. Ингерлейб. - Ростов н/Д: Феникс, 2004. - 320 с. 6. Иванова С.Н. Диагностика и коррекция цветом и рисунком [Текст]: метод. пособие / С.Н. Иванова. - М.: Издательство «Книголюб». 2009. - 184 с.: ил. 7. Комплект методик диагностики психического развития детей [Текст]: руководство / ред. сост. Лаврова Г.Н., Рычкова Л.С. - Челябинск, 2004. - 143 с. 8. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии [Текст]: метод. пособие / сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. - Волгоград: Учитель, 2013. - 164 с. 9. Макарычева Н.В. Проблемы раннего детства: диагностика, педагогическая поддержка, профилактика [Текст]: в помощь занимающимся воспитанием детей 2-3 лет / Н.В. Макарычева. - М.:

	<p>АРКТИ, 2005. – 64 с.</p> <p>10. Постоева Л.Д., Лукина Г.А. Интегрированные развивающие занятия для дошкольников [Текст]: метод. пособие / Л.Д. Постоева, Г.А. Лукина. – М.: Национальный книжный центр, 2011. – 136 с.</p> <p>11. Пчелинцева Е.В. Коррекционно-профилактическая работа с дошкольниками, пережившими насилие [Текст]: метод. пособие / Е.В. Пчелинцева. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 32 с.</p> <p>12. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению [Текст]: метод. пособие / А.С. Роньжина. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2012. – 72 с.</p> <p>13. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога детского образовательного учреждения [Текст]: метод. пособие для практических психологов / Н. Савельева. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 576 с.</p> <p>14. Фитцпатрик Д.Г. Диалог с ребёнком [Текст] / сост., «От редактора» В.Я. Дольникова. – М.: «Аквариум», 1996. – 400 с.</p> <p>15. Хухлаева О.В. Лесенка радости [Текст]: метод. пособие для психологов детского сада и начальной школы / О.В. Хухлаева. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998. – 80 с.</p> <p>16. Чиркова Т.В. Психологическая служба в детском саду [Текст]: учебное пособие для психологов и специалистов дошкольного образования / Т.В. Чиркова. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 255 с.</p> <p>17. Шарохина, В.Л. Коррекционно – развивающие занятия: младшая, средняя группы. [Текст] / В.Л. Шарохина. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 136 с.</p> <p>18. Шарохина, В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий [Текст] / В.Л. Шарохина. – М.: Национальный книжный центр, 2012. – 48 с.</p> <p>19. Шарохина, В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительная группы [Текст] / В.Л. Шарохина, Л.И. Катаева. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 120 с.</p> <p>20. Я работаю психологом... Опыт, размышления, советы [Текст]: метод. рекомендации / Под. Ред. И.В. Дубровиной. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 256 с.</p>
--	---

Психологические исследования детей

<i>Диагностические методики</i>	<i>Цикличность</i>
Остроухова А. «Определение поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации».	Сентябрь-октябрь
Стребелева Е.А. «Ранняя диагностика умственного развития детей 2-3 лет».	Декабрь, февраль
Венгер Л.А. «Методика выявления умственно одарённых детей дошкольного возраста (5 лет)»	
Ясюкова Л.А. «Изучение готовности детей 6-7-летнего возраста к школьному обучению».	Октябрь-ноябрь, апрель

Формы работы педагога-психолога с детьми:

- совместная деятельность (индивидуальная, подгрупповая);
- психологическое тестирование.

Формы работы педагога-психолога с педагогами:

- семинары (практические, теоретические);
- заседания психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк);
- тренинги, деловые игры;
- творческие группы;
- круглые столы;
- практические занятия по профилактике эмоционального выгорания (индивидуальные и групповые).

Формы работы педагога-психолога с родителями:

- родительские собрания;
- семинары-практикумы;
- школы для родителей.

Организация работы психолого – медико – педагогического консилиума

Психолого – медико – педагогический консилиум (далее - ПМПк) является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого - медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями. Общее руководство ПМПк осуществляется руководителем образовательного учреждения. ПМПк образовательного учреждения в своей деятельности руководствуется Уставом образовательного учреждения, договором об образовании, договором между ПМПк и ПМПК.

Целью ПМПк является обеспечение диагностико - коррекционного и психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных переполюсов и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в образовательном учреждении) осуществляется по заключению ПМПк и заявлению родителей (законных представителей).

2.4 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие старшая группа комбинированной направленности, 2020/2021 учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя «День знаний» (Профессии детского сада и школы)			
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - «Кто учит и кто учится в школе?» - «Чем школа отличается от детского сада» - «Книга – источник знаний» - «Как рождаются книги» - «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме 	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска с буквами и цифрами - Выставка школьных принадлежностей - Художественная литература о школе, осени, дружбе - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания - Схемы правильной посадки за столом; - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа»; - Образцы различных фигур из бумаги шаблоны для их вырезания; - Дорожные знаки - Професснограмма «Мечты у ребят разные» - Выставка «Профессии моей семьи» - Насценровка стихотворения В. Маяковского «Кем быть?» - Сюжетно – ролевые игры «Школа», «Библиотека», «Детский сад» - Просмотр мультфильма «Все профессии нужны все профессии важны» - Вечер загадок о профессиях. - КВН «В мире профессий» - Дидактические игры: «Кем быть?», «От слова к слову», «Едем на работу». - Создание фотоальбома «Профессии
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. - Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. - Аппликация «Ажурная закладка для букваря» - Лепка «Карандашница» - Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» - Подвижные игры «Медведь и пчёлка», «Охотники и утки» - Проведение экскурсий по групповым помещениям «Опасно – безопасно» - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе 	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми ножницами - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания 		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. 		

<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для формирования целостного представления дошкольников о профессиях детского сада. - Расширять знания детей о профессиях детского сада, значимости их труда в обществе. - Воспитание в детях чувства уважения к труду взрослых. - Расширять и активизировать словарный запас, развивать монологическую речь. - Развивать у детей коммуникативные навыки 	<ul style="list-style-type: none"> - работников детского сада - Экскурсии в кабинет заведующего, методиста. - Экскурсия в школу (кабинеты, библиотека, спортзал, спортивная площадка, столовая) - Тематическое мероприятие «Незнайка в гостях у Знайки»
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание школьных фотографий членов семьи - Посещение школьного базара - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» - Выполнение ребенком поручений 		

<p align="center">СЕНТЯБРЬ</p> <p align="center">2-я неделя «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (Профессии государственной службы)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Знакомить детей с легендами и сказаниями Уральского края. - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навыки высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День города». <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Мой край» - «Моя Родина» - «Широка страна моя родная» - «Достопримечательности родного города» - «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Беседа об утренней погоде, заключение календари погоды - Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города - Викторина «Я знаю свой город» - «Что? Где? Когда?» - Сюжетная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна - Проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> - «История создания флага России» - «Герб моей семьи» - «Герб нашей группы» - Целевая прогулка по близлежащим улицам - Организация мини-музея «Мой родной город» 	<ul style="list-style-type: none"> - Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о стране, родном городе - Выставка коллекции уральских камней - Подборка фотографий, открыток. - Выставка книг уральских писателей - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, изготовленной уральскими мастерами - Атрибуты для игры «Путешествие по родному городу»; - Иллюстрации достопримечательностей родного города, столицы России (Кремль, Красная площадь); - Тематические альбомы «Профессии наших пап и мам»; - Музыкально-дидактическую игру «Музыкальный магазин»;

<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки звучания стихотворного текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) Индивидуальная и групповая работа по коррекции НОДА. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и занимавших Русь, об истории Урала - Рассматривание коллекции уральских камней - Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов - Проблемная ситуация «Я забудется в городе» - Знакомство с творчеством писателей Южного Урала (Нина ПикULEVA, Анна Алферова, Северина Школьникoва) - Формировать и углублять представления об особенностях каждой из профессий. - Развивать способность детей самим намечать тему сюжетно-ролевой игры. - Развивать речь, воображение, мышление. - Формировать познавательный интерес к профессиям государственной службы. - Способствовать формированию дружеского, острого и уважения к людям. 	<p>Бросовый материал для продуктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы для раскрашивания «Уральские рослины»; - Схемы для конструирования зданий из бумаги, строительного материала - Виртуальная экскурсия «Будни позиции» - Встреча с интересными людьми. - Дидактическая игра: «Узнай профессию по описанию», «Кому что нужно для работы» - Создание алгоритма действий для сюжетно-ролевых игр. - Экскурсия на почту, банк. - Создание атрибутов, наглядного материала для самостоятельных сюжетных и дидактических игр. - Игра-спор «Кто прав, кто виноват» - Подвижные игры: «Путешествие по городу», «Найди письмо» - Выставка коллекций марок, конвертов, открыток. - Инсценировка «Кто в городе главный?» - «Азбука профессий» - загадки о профессиях; Викторина «Профессии прошлого, настоящего и будущего»
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки - Посетить с детьми Краеведческий музей, картинную галерею, музей декоративно-прикладного искусства, ледовую арену «Трактор», зоопарк, ледовый дворец «Молния», набережную реки Миасс, прогулка по Кировке - Прогулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию - Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей - По результатам семейных прогулок создать фотоальбом - Прочитать «Уральские сказки» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала - Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи 		

СЕНТЯБРЬ
3-я неделя «Этикет»
(Профессия социальной службы)

Социально-коммуникативное развитие

- Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе;
- Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;
- Проводить к выполнению этических норм;
- Поддерживать стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения;
- Поддерживать игровые объединения детей;
- Обучать детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

Познавательное развитие

- Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Проводить к выполнению правил этики;
- Учить детей культуре общения;
- Раскрывать детям значение дружбы между людьми;
- Развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам

Речевое развитие

- Учить использовать в повседневной жизни образы этикета, правильного поведения в различных ситуациях;
- Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта;
- Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально-оценочной лексики

Художественно-эстетическое развитие

- Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навыки работы кистью;
- Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления.

Физическое развитие

- Рисование «Бабушки и дедушки»;
- Беседа – рассуждение «Если добрый ты...»;
- Игровая ситуация «Мы в магазине»;
- Беседа «Умеешь ли ты дружить?»;
- Дидактическая игра «Как поступают друзья»;
- Сюжетно-ролевые игры «Дочка-матеря», «День рождения», «Принимаем гостей»;
- Ситуация общения «Как бы ты поступил»;
- Ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки»;
- Заучивание пословиц, поговорок о друзьях и дружбе;
- Составление рассказа на тему «Мой лучший друг»;
- ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;
- создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь, нужно поступить?»;
- ситуация общения «Я грязнул, не виноват»;
- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...);
- Беседы:
 - «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.;
 - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения «Как можно себя вести и как нельзя»;
 - игровая проблемная ситуация «Поларок»;
 - использование словесных поручений;
 - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;
 - разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов);
 - игровые приемы для коллективного включения в игру, возведение построек, необходимых для игры, применения конструктивных умений;
 - чтение: В. Драгуновский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой», М. Дружинин «Кто знает волшебное слово», Н. Павлова «Просто старушка», «Волшебное слово», "Этикет для маленьких леди и джентльменов", Г. Шалеев "Школа вежливости для маленьких хозяев" и др.;
 - рассматривание иллюстраций по теме;

- иллюстрации на тему: «Этикет для взрослых»
- схемы правильного использования столовых приборов
- игра – лото «Этикет. В школе изысканных манер»;
- образцы построек, иллюстрация построек для конструктивной деятельности детей;
- иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Белые вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы» и др.);
- выставка семейных фотоальбомов;
- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;
- атрибуты к сюжетно-ролевым играм

<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх; - Закрепить разные способы выбора на роль ведущего - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<p>Рисование «Нарисуй настроение»;</p> <p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений - почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста, - поспеть с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых, - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях
--	--

<p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>4-я неделя «Я – человек» (Мелничинские профессии)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям - Формировать гештальтную идентичность <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания детей о частях тела - Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта - Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе - Развивать умение составлять рассказ о серии картин - Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания - Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение
<p>Беседы по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто Я» - «Мы мальчики и девочки» - «Кому какие дают имена» - «Как поздравить друга» - «Части тела» - «Игнечинские принадлежности» - «Кто такие взрослые люди» - «Мои эмоции» - «Земля – наш общий дом» (беседа о разных народах) 	<p>Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело» - Макет строения тела человека - Энциклопедия «Организм как механизм» - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Плакаты о строении тела, функционировании систем организма - Дидактический материал «Азбука эмоций» - Выставка гигиенических принадлежностей
<p>«Земля – наш общий дом» (беседа о разных народах)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно». - Загадки о строении тела человека - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста» - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования - Игрные упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Драматизация сказки «Зюшкина лягушка» 	<p>Беседы по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто Я» - «Мы мальчики и девочки» - «Кому какие дают имена» - «Как поздравить друга» - «Части тела» - «Игнечинские принадлежности» - «Кто такие взрослые люди» - «Мои эмоции» - «Земля – наш общий дом» (беседа о разных народах) - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно». - Загадки о строении тела человека - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста» - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования - Игрные упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Драматизация сказки «Зюшкина лягушка»

<p>к ним</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположение частей тела, соотношение их по величине <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные физические качества в подвижных играх - Развивать индивидуальные физические качества - Формировать гигиеническую культуру - Индивидуальная и групповая работа по коррекции НОДА. 	<ul style="list-style-type: none"> - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движения и т.д. - Чтение художественной литературы по теме недели - Развлечение «Богатырские забавы» - Рисование «Портрет лучшего друга» - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод» 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить родословную семью - Подготовить фотоколлаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени» 		

<p style="text-align: center;">ОКТАБРЬ 5-я неделя «Животный мир» (профессии животного-владельческой отрасли)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширять знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» - <i>«Животные различных климатических зон»</i> - «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» - «Как животные готовятся к зиме» - «Пти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - <i>«Ситуативная беседа о том, как похорошеют и сохранившиеся продолжительность для изменения жизни животных и человека»</i> - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Подвижная игра «Хищник и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушка и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и т.д. - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Театр-экспромт «В лесном царстве» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных - Конструирование из природного материала «Колочий нестрога» - Конструирование «Геремок» 	<ul style="list-style-type: none"> - Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные красной книги» - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино зоологического лото - Картаны из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации

<p>человеком и государством</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных - Уточнить представления об особенностях диамозской игрушки - Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Закрепить знания о способах передвижения разных животных - Развивать основные физические качества в подвижных играх 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от палки т.д.) - Лепка «Озорной котенок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные жители» - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя» - Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми» - Рассматривание альбомов «Животные и птицы Урала», «Животные красной книги» - Словесная игра «Рыба, птица, зверь» - Составление описательного рассказа по схеме о животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме - Сравнение изображений животных разными художниками-графиками - Экскурсия в зоопарк - Кормление птиц на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разработать проект «Мой домашний любимец» - Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных - Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить - Приготовить разнообразное блюдо для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога - Просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Рыбак-героик и др.») 		

(Растениеводство)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширить представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, являющихся причиной изменений в природе - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и красками - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Осень наступила» - «Признаки осени» - «Почему природа красива» - «Правила поведения в осеннем лесу» - «Съедобные и ядовитые грибы» - «Утренняя погода» + заполнение календаря природы - Читать стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку» - «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о являющихся природе - Подготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов) - Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Проблемная ситуация «Визитно пошел дождь» 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осенью» - Гербарий лекарственных растений Урала
--	--	---

<p>Формическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переокладения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация «Каким запахом подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя» «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний»
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентировав внимание ребенка на красках осени - Привлечь к посильной работе на даче, садовом участке - Составить осенний букет - Читать книги об осени с последующим обсуждением - Украсить комнату осенним натюрмортом - Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка» 	

<p style="text-align: center;">ОКТАБРЬ 6-я неделя «Урожай»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод - Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров» - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» «Где живут витамины?» - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о биодах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»
	<ul style="list-style-type: none"> - Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы притомления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая

<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - Совершенствовать навыки монологического высказывания - Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов Художественно-эстетическое развитие - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки Физическое развитие - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закалывания, самомытья - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<ul style="list-style-type: none"> - Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» - Придумывание загадок про овощи и фрукты - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семенко-росток-цветок-плод)» - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тулим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Выставка «С поля едет урожай» - Изготовление подложки для выставки из овощей и природного материала - Создание книги «Лекарственные растения Урала» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Песловица о труде - Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Отуреник, отуреник» - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква». - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода» 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка овощей и поделок из природного материала - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для конструирования из бумаги
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке - Посетить выставку цветов и плодов - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм - Привлечь детей к посильному участию в работе на даче - Принять участие в фотовыставке «А у нас на огороде вырос ...». 		

ОКТАБРЬ
7-я неделя «Город мастеров»
(Мастера Южного Урала)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строения, предметы быта, национальная одежда и т.д.); - Закреплять навыки бытовой работы с ножницами, иглой, степкой и т.п.; - продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах; - Воспитывать уважение к трудовым профессиям; - Закреплять умение называть свою фамилию и имя, имя и отчество родителей, домашний адрес <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством; - Расширять представления о народных игрушках. <p>Знакомство с декоративно-прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов один к одному; - Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с творчеством уральского писателя П. Бажова; - Учить составлять рассказ из коллективного опыта; - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Развивать умение самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменить темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами; - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушке для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве глиняной 	<p>Игра-путешествие «Улицем по городу» (театры города (фото));</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду; - отметить на карте Урала г. Златоуст (гравюра на стали, оружейники), г. Касли (каслинское литье), рассказать об этих промыслах, познакомить с их образцами; - игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»; - открытые «Мастерской Деда Мороза»; - игровые ситуации: «Сделаем по кругу другу подарок», «Потанцуем и найдем волшебные слова», «Кто скорее построит дом», «Ночное путешествие в каюту Нового года»; - ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом; - беседа «Вредные и полезные привычки»; - ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни – правильном питании и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания; - наблюдения за зимним небом, за деревьями в инее; - дидактическая игра «Как мы sledы зима искали»; - подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишка», «Мы веселые ребята», «Перебежка», «Играй, мяч не теряй» «Даа мороза» «Ловишка – бери ленту» «Даа мороза», «Кто лучше прыгнет», игры-эстафеты; - труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - украшение территории группового участка цветными льдинками; - изготовление печеня «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость; - работа со схемой «Город - труженник» (обозначить символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - жостовский полнос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов; - в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе» - предметы златоустовской гравюры на стали, каслинского литья; - иллюстрации с изображением народных игрушек; - народные музыкальные инструменты в уголок музыки; - фото, иллюстрации по теме «Наш город» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города); - схема «Город - труженник»; - в книжный уголок портрет Н.П. Бажова, заполнить содержание уголка его произведениями; - иллюстрации к книге П. Бажова «Малахитовая шкатулка»; - выполнение театрального уголка народными костюмами - создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества; - создать условия для изобразительно-творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластичные открытки»; - организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный бросовый материал, фольга и т.п.); - лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов
---	---	---

<p>на стали.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей) - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить выставку народного творчества в краеведческом музее; - вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное выставочного года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»; - вместе с ребенком заморозить цветные льдинки для украшения участка; - побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде 		

<p style="text-align: center;">ОКТАБРЬ 8-я неделя «Наш быт» (Профессии сферы бытового обслуживания)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Семейные праздники» «Я и мой дом» «Щи да каша – пища наша» «Русская баня» «Старинные рецепты поддержания здоровья» -Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочка-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы» - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта и действия (веера на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) - Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек - Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с холможской росписью и ее цветовой гаммой - Учить составлять простейший растительный узор в стиле холможской росписи - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам - Закреплять приемы лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям 	<p>утюг» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.) - Коллективная аппликация «Мой дом» - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стерка кукольного белья» - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.) - Слушание и пение частушек - Декоративное рисование «Холможская веточка» (роспись разделочной доски) - Лепка «Плечка» (по мотивам народных игрушек) - Подвижные игры разнообразного содержания - Индивидуальная работа по развитию физических качеств 	<p>поддержания здоровья</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принять участие в выставке «Улучшения нашей семьи» - Составить рассказ о профессии родителей - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях - Совместно изготовить поделки из природного материала - Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электронприбор, которого еще нет» - Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров 		

<p>ОКТЯБРЬ</p> <p>9-я неделя «В гостях у осени» (осенние упражнения)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить названия профессий людей, производящих хлеб. <p>упражнять детей в различии растений в осеннем наряде.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закреплять и систематизировать знания детей о признаках осени, устанавливать причинно-следственные и временные связи, особенности приспособления растений к зиме, воспитывать</p>	<p>Беседа «Идет осень с перелетным журавлем, с листопадом и дождем»</p> <p>Беседа «Откуда хлеб пришел?»</p> <p>Экскурсия на выставку сельскохозяйственной техники.</p> <p>Художественное творчество (рисование) «Ежик», «Осень золотая»; конструирование «Шубка для ежа» - (туловище – пластилинография, семечки – колбочки)</p> <p>Словесная игра «Назови профессию»</p> <p>Словесная игра «Эхон» - работа над навыками выразительного чтения</p> <p>Д/и «Подбери действия»</p> <p>отгадывание загадок по теме «Осень»</p>	<p>Набор дидактических карточек «Хлебобулочные изделия»</p> <p>Схемы «Путь хлеба с поля до стола»</p> <p>Набор картинок сельскохозяйственной техники</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования из природного материала на тему «Осенние фантазии»</p> <p>Репродукция картин художников с изображением разных периодов осени.</p> <p>Рассматривание альбома "Грибы".</p>

<p>познавательный интерес к природным явлениям. Закрепить понятия: перелетные- зимующие птицы; название грибов, их внешние признаки, место произрастания (лес, луг), какую пользу или вред могут принести грибы. Развивать представления о закономерностях построения числового ряда и отношениях между числами.</p> <p>Речевое развитие упражнять в составлении описательных рассказов по пейзажным картинкам, поиграв самостоятельное использование разнообразных средств выразительности Продолжать работу над звуковым составом слова. Развивать фонематический слух. Развивать монологическую и диалогическую речь. Развивать умение согласовывать прилагательное с существительным. Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов Художественно-эстетическое развитие продолжать знакомить детей с цветовым спектром; отображать особенности фактуры изображаемого предмета, пользоваться нетрадиционными приемами рисования: оттирок скотканной бумагой, печатание листьями. Обогатить эстетическое восприятие красоты осенней природы посредством музыки. Физическое развитие - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям, к народным играм.</p>	<p>Рассматривание осенних пейзажей Упражнение на релаксацию «Солнечный зайчик», «Веселый ветерок» Импровизационное упражнение "Ходит осень в нашем парке". Д/и «Что изменилось осенью в природе»- Чтение А. Плещеева «Мановало лето» Слушание аудиозаписи: музыка П. И. Чайковского «Осень», «Времена года», «Вальс с листьями» А. Гречаниной Игра-хоровод «Осенний букет» С/р игра «Цветочный магазин» - С.р. игра "Кондитерский цех". Игровое упражнение «Кто больше назовет примет осени?» «Осенние ошибки». Викторина для детей по произведению И. Соколова-Микитова «Листопадничек» Народная игра "Катяй каравай". Осенний праздник «Круть и Верть» (по мотивам украинской народной сказки «Колосок») П. игры: «Хитрая лиса», «Быстро возьми», «Успей подхватить», «Белка в лесу», «Найди листок, как на дереве», «К папанному дереву – бегги», «Ловишка, бери ленту», «Не замочи ног», «Как поспорились времена года» - беседа о важности последовательности сезонных изменений в природе.</p>	<p>Настольные игры: «Логические цепочки», «Съедобные и несъедобные грибы», « Что где растет» Игра «Лото» -«Осенние листья». Д/и «Рассели птиц» - (знак «Солнце» - перелетные, знак «Снежинка» - зимующие) Д. игра: «Полбери одежду по сезону».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье - погулять в осеннем парке; - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; - принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - принять участие в организации осеннего праздника для детей.</p>		

Н О Я Б Р Ъ

10-я неделя «Дружба»

(Профессии военной сферы, охраны порядка и безопасности)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. - Под знакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. - Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого), оптимизацию взаимоотношений в группе. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе. - Расширять представление о сооружениях Кремля (их назначение, строение). - Совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. - Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Запечатать знания о флаге и гербе страны. - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины. - Формировать представление о будничных и праздничных днях, высказывать эмоционально-положительное отношение к праздникам. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать развитие речевого общения - Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам; - Воспитывать навыки культурного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дружбой дорожить умеете!». «Давайте никогда не соряться!» - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» - Игра «Угадай настроение» - Лепка «Подарок другу» - Музыкальная игра – танец «Танец в парах» - Просмотр мультфильмов на тему дружбы - Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы - Развивающие ситуации: «Если друг в беде» - Ситуативные разговоры о помощи друзьям - Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине - Рисование «Портрет друга» - Рисование «Мой четвероногий друг» - Разучивание стихотворений о дружбе - Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкапуля пожеланий» - Разучивание пословиц о дружбе - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» - Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины - Рассказ о русских путешественниках – первооткрывателях. - Эссе на тему: «Революция» - Проблемные ситуации – Нужно ли уступать товарищу? - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» - Игровые ситуации «Вы сказали зарплатуйте», «Не сорваться не ругаться друг на друга»; - Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»; - Викторины «Что мы знаем о России» - Ситуации-обливание «Утешение», «У постели больного» - Игры-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому» 	<ul style="list-style-type: none"> - Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»; - Иллюстрации родчества и памятников архитектуры. - Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. - Подборка мультфильмов о дружбе - Дидактические игры «Лото вежливости», «Друзья с транспортом», «Наши поступки», «Выставка работ «Мой родословная» - Репродукции детских портретов (М. Савицкий, З. Серебрякова и др.) - Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. - Серия картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); - Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас; - Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, паншеты, аудио- и видеоматериалы по теме - Произведения анимационной графики и репродукции по теме - Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные жизненные ситуации - Наглядный материал и игрушки. - Способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие
--	---	---

<p>навык употребления «волшебных слов»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной - Учить сравнивать образы из разных произведений - Побуждать высказываться на темы из личного опыта - Учить передавать содержание рассказа своими словами <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. - Развивать умение самостоятельно рисовать животных. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать координацию, ловкость, выносливость; - Совершенствовать основные движения 		<p>представителей разных рас и национальностей); картинки, куклы, изображающие больших детей и животных и т.п.)</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?» - Совместно с ребенком создать коллаж «Моя родословная» - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине 		

<p>НОЯБРЬ 11-я неделя «Транспорт» (Профессии транспортной отрасли)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры; - Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта. - Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Дутаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». - Конструктивные игры с использованием схем. - Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем» - Экскурсия по городу, наблюдение за транспортом, 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицмейская машина; куклы, куклы; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр быбиабо, звери. - Режиссерская игра: игровое поле - дорога, «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки). - Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт; картаны с

<p>строения. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании</p> <p>- Распирать знания о правилах пешеходов на дороге (прозвонить части) и на тротуаре. Закрепить знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности».</p> <p>- Познакомить с классификацией транспорта.</p> <p>- Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах.</p> <p>- Закрепить знания о дорожных знаках</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Закрепить знание об особенностях прозаического произведений.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>- Учить участвовать в общем разговоре</p> <p>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке.</p> <p>- Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта</p> <p>- Воспитывать волевые качества</p> <p>- Повышать двигательную активность</p> <p>- Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА.</p>	<p>обслуживающем детском саду, наблюдение за работой водителя</p> <p>- Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.</p> <p>- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия)</p> <p>Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</p> <p>- Рисование «Какие бывают грузовые машины»</p> <p>- Оригами «Подочка» (складывание из бумаги).</p> <p>- Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция)</p> <p>- Лепка «Едем – гуляем! С пути уйдём!»</p> <p>- Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе»</p> <p>- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</p> <p>- Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте»</p> <p>- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение».</p> <p>- Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобиль»</p> <p>- Развлекательные ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»;</p> <p>- Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;</p> <p>- Рисование на тему знакомых видов транспорта;</p> <p>- Игровые ситуации «Помоги Самodelькину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;</p> <p>- Сюжетные игры с длительным сюжетом, с созданием нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта)</p> <p>«Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом).</p> <p><i>«На чем я путешествую»</i></p> <p><i>Проблемная ситуация «На чем доберемся?»</i></p>	<p>изображением улиц города (со знаками и светофором);</p> <p>- Карточки с изображением разных ситуаций на дороге;</p> <p>- Макет на столе «Улица города»</p> <p>- Лабиринт «Путешествие по городу»;</p> <p>- Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по правилам дорожного движения;</p> <p>- Дидактические игры: «Угадай, на чем поедешь», «Правильно - неправильно».</p> <p>«Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»</p> <p>- Развлекательные игры: «Шоферы», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам);</p> <p>- Выкладывание транспорта из палочек, спичек (по схемам).</p> <p>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Создание коллекции моделей автомобилей</p> <p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»</p> <p>Выставка рисунков по теме «Транспорт»</p> <p>Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»</p> <p>- Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (племный, воздушный, водный)</p> <p>- Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»</p> <p>- Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)</p>		

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о различных эмоциональных состояниях сверстников и взрослых людей - Формировать умение радоваться успехам сверстников, учить пенить дружбу, беречь её, воспитывать чувство взаимопомощи, взаимопомощи. - Совершенствовать умение детей объединяться в игре, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом. - Воспитывать доброжелательность, вежливость в общении. - Развивать у детей понимание роли мамы, как хранительницы очага, защитницы детей. - Воспитывать желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими, добрыми делами и поступками. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить правила этикета, форму и технику общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правила поведения в гостях. - Знакомить с этикетом поздравлений <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование понятий о моральных представлениях, давать оценку происходящему, учить передавать чувства интонацией, развивать диалогическую речь. - Закрепить в словаре детей термины: «отзывчивый», «стуткай» - Формировать умение описывать товарищей, используя схему. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с новой техникой бумагоручения. - Совершенствовать умение создавать коллективную работу из отдельных элементов. - Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и 	<p align="center">НОЯБРЬ</p> <p align="center">12-я неделя «Миром правят доброты»</p> <p align="center">Профессия – спасатель. (МЧС, пожарные, скорая помощь.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа о чутком доброжелательном отношении к товарищам -Чтение художественной литературы А. Барто «Вовка добрая душа» Джанни Ролари «Волшебный барабан» -Игровая ситуация «Научим Незнайку правильно ухаживать за растениями в уголке природы» - Дидактические игры: «Я должен, я не должен», «Как Незнайка стал лесным». - Разучивание стихов из цикла «Лучшие на свете – воспитанные дети». -Изготовление ромашки «Пожелания добра» -Ситуативный разговор «Злой язычок» -Ситуативный разговор о хороших и плохих поступках. -Сюж/игра «Идем в гости» -Матем/игра «Царство геометрических фигур» -Беседы: «Мамочка, любимая – звездочка моя», «Какие добрые дела мы можем сделать в детском саду», «Как мы можем помочь другим людям и животным». -Игровое упражнение – «Доброму всегда хорошо» -Творческая мастерская. -«Кладовая радости», «Сердечко для любимой мамочки» -Чтение Е. Благунина «Посидим в тишине» -Д/и «Когда мамы лет дома» -Промотор слайдов «Настроение человека» -Интеллектуально-познавательный турнир «Моя семья» -Д/и «Узнай по описанию» - составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка»; - Сюжетно-ролевая игра – «Семья» -Полужанры игры: «Скучно, скучно так сидеть...», «Волшебный стул», «Замри», «Найди пару» -Чтение Э. Мошковская «кто самый добрый», В. Осеева «Три товарища» -Игра на сплочение «Мы едем, едем, едем...» -Рисование. Сюжетизмы для близких, друзей -Экюд-игра «Это все мои друзья» -Чтение и заучивание пословиц о добре - Акция «Книжкина больница» - Составление памятки «Правила добрых дел» - Рассказ воспитателя об истории возникновения праздника «Всемирный день доброты» 	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Алгоритм рисования человека - Самостоятельное изготовление смайликов - «Подари улыбку» детям младших групп - Выставка книг на тему «Добрые дела» - Схемы составлены описательных рассказов. - Иллюстрации, книги на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо». - Иллюстрации, в которых сказочные герои совершают добрые поступки. - Настольно- печатная игра «Хорошо- плохо» - Фотоальбом «Моя семья» - Фотовыставка «Как мы дома помогаем»
--	---	--	---

управлениям. Воспитывать доброжелательное отношение к друг другу во время игры, умение уступать роль вошедшего.	- Акция в детском саду «Наши сердца открыты добру» - Создание общегруппового альбома «Наши добрые дела»
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анкета для родителей «Что такое доброта» - Вместе с родителями найти пословицы и поговорки о доброте и добрых делах. - Оформление семейного макета «Дерево добрых дел» 	

<p>НОВАБРЬ</p> <p>13-я неделя «Кто как готовится к зиме» (Профессии в живой природе)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой - Обучать детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушка, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи 	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение краеведческого музея, зоопарка - <i>Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера</i> - <i>Беседа о подоплоте к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых (выделены прицепом – следственные слезы)</i> - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседа о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; - дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежики?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови рядок», «Подбери действия» и др.; - рассматривание картинок с изображенными животными Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; - релаксационные упражнения «Осень»; - рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам; - чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...); - сюжетно-ролевые игры: «Поселение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.; - отгадывание загадок по теме; - игровые ситуации на формирование привычки садиться за опрятностью одежды, причёски. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания. - Наблюдение за изменениями в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей; - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарик, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.); - сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме - оформление коллажа «Животные Севера»; - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чья нога?», различные виды головоломок и др. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.; - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; - иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь лгитый», К. Чолпан «Дерева спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, птицы!», Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.

<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на плане осеннего леса <p>Развивать артистические качества, поощрять импровизацию.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции <p>НОДА.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.; - рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; - дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; - чтение и звучивание небольших стихотворений по теме; - беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; - динамическая игра «У оленя дом большой»; - приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; - определение погоды по приметам
--	---

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посетить Красведческой музей, зоопарк - Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку; - Сделать с ребёнком кормушку для птиц - Вместе с ребёнком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим» - Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками - Принять участие в выставке семейных работ «Как презудреть простудные заболевания»; - Почитать с ребёнком дома: Н. Сладков «Осенняя слочка», «Почему ноябрь ледий», К. Чуковский «Дерева спят», Г. Сурейкин «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пингвины...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сорока», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь»

<p align="center">ДЕКАБРЬ</p> <p align="center">14-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»</p> <p align="center">(Профессии художественной сферы и лёгкой промышленности)</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - рассматривание коллекции календарей; - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Белка» К. Чуковского, «Первый снег», И. Соколов-Микитов

<p>кровотечения</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютей мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Укреплять и создавать сценарии, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора - Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта - Стимулировать и развивать речевое творчество детей - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и ствольного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона - Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги - Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложной джазды по диагонали - Продолжать осваивать новый способ лепки – на картоне из трубочек или палочек <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни - Привлекать к помощи взрослых в создании фигур и построек изо льда и снега - Учить скользить по ледяным дорожкам с разбега. 	<p>«Зима в лесу», т. Мещая «Зима-рукодельница»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»; что хорошего и что плохого (ТРИЗ); - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди предметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрые варежки»; - дидактические игры : <ul style="list-style-type: none"> «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»; «Отгадай животное»; «Колесное-неполезное»; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - составление рассказа из опыта «Игры зимой»; - ситуативный разговор с целью обращения внимания детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - наблюдения за зимним небом в течение дня; - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто делает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, коньки); «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попали в обруч» «Я мороз свиной нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза»; уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лужи деревьев и кустарников; - постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта; - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - экспериментирование: определение чистоты снега, «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лёд» - игры с картинками – загадками «Что изменилось?»; - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - дидактическая игра «Зимние виды спорта»; - сюжетно-ролевая игра: «Зимняя олимпиада» 	<p>слайды «Времена года»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольный театр «Снегурочка и лиса»; - пальчиковый театр «Светофор»; «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрация «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества по теме « Зимний пейзаж» (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - оборудование для спортивных игр (коньки, шайба, санки); - дидактическая игра «Преврати геометрические фигуры в зимние предметы»
--	--	---

	<p>- <i>Беседа о наступлении Зимы в различных климатических зонах.</i></p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; - почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка»; - придумать сказочную историю о снеговиках; - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; - понаблюдать за трудом людей в зимнее время. 		

<p>ДЕКАБРЬ</p> <p>15-я неделя «Народная культура и традиции» (Профессии на сцене)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества - Продолжать знакомить с жанрами народного творчества - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочегра, самовар, коромысло, ведро, корыто, старальная доска, глиняный 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Русская народная игрушка» - «Чем играли наши бабушки?» - «Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах» - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по приметам» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день» - Чтение народных потешек - Изготовление лыжковской барышни и теста. «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор» - Чтение художественных произведений по теме недели - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Книжки, иллюстрации о быте народов Урала - Выставка кукол в народных костюмах - Детские музыкальные инструменты, - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разорачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества - Элементы и атрибуты костюмов для игродраматизаций по народным сказкам - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации

<p>горшок)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческие способности детей (предумывание кольцевых, небывших, дракинок) - Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни и соответствующих ситуациях - Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городечка, богородская, бирюльки) - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с народными подвижными играми 	<p>- Проложенная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познательно исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Экскурсия в краеведческий музей 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука» - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отвлеченный друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо 		

<p align="center">ДЕКАБРЬ</p> <p align="center">16-я неделя «Новогодний календарик» (Профессии за кулисами)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создавать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. <p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оформление группы к Новогоднему празднику с участием детей: изготовление гирлянд, игрушек, снежинок - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме; - беседа о русских традициях встречи Нового года; - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники»; «Новый год в России, или Особенности национального карнавала» 	<ul style="list-style-type: none"> - в театральном уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для импровизаций по мотивам сказок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - настольно-печатные и дидактические игры, папки «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для самостоятельной карнавала

<p>- Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах;</p> <p>- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер;</p> <p>- Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;</p> <p>- Развивать умение поддерживать беседу;</p> <p>- Продолжать учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки;</p> <p>- Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировке;</p> <p>- Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>- Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение;</p> <p>- Поддерживать стремление самостоятельно сочинять, знакомые техники, помогать осваивать новые;</p> <p>- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стекой;</p> <p>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложившей из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Развивать умение замечательно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия</p> <p>- Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА.</p>	<p>Рождество», «Новогодняя елка»;</p> <p>- дидактические игры:</p> <p>«Найди игрушку на елке по словесным подсказкам», «Какое время года?», «Часть и форма», «Угадай новогоднюю игрушку по описанию», «Волшебный сундучок»;</p> <p>- придумывание загадок на новогоднюю тематику;</p> <p>- проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;</p> <p>- чтение рассказов Н.Коростелена, Э.Успенского, Р.Куликова «Мыло», Э.Мошковской «Митя и рубашка», Е.Благининой «Как у нашей Ирки»;</p> <p>- ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</p> <p>- ситуативный разговор о полезной и вредной пище;</p> <p>- наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, длительное наблюдение за солнцем в течение дня;</p> <p>- подвижные игры:</p> <p>«Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загоня лядинку в ворота», «Дея мороза», «Дороги свою пару»;</p> <p>- составление рассказа на тему: «Новогодний город»;</p> <p>- музыкальные игры: «Сорин сосульку», «Оркестр», «Снеговик и снежинки», «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»;</p> <p>- разгадывание кроссворда «Зимние забавы»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»;</p> <p>- отгадывание загадок про зимние виды спорта;</p> <p>- слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки;</p> <p>- конструирование из бросового материала «Осьминог (слоновая игрушка);</p> <p>- рассматривание картины «Зимние забавы».</p> <p>- ситуативная беседа «Как делают новогодние игрушки».</p> <p>- организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка (с математическим содержанием).</p> <p>- экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?».</p> <p>- проведение игр-импровизаций по мотивам сказок.</p> <p>- рассматривание коллекции старинных слесных украшений;</p> <p>- катание по ледяным дорожкам, с горки.</p> <p>- <i>Беседа о том, как встречают Новый год на разных континентах Земли.</i></p>	<p>продуктивной деятельности детей;</p> <p>- самостоятельное изготовление пригласительных открыток</p> <p>-схема «Правила безопасного обращения с ножницами»;</p> <p>- кроссворд «Зимние забавы»;</p> <p>- новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра;</p> <p>- иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.</p> <p>- семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»</p> <p>- раскраски на новогоднюю тему.</p> <p>- макет по сказке «Мороз Иванович»</p> <p>-старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год»</p> <p>- коллекции старинных слесных украшений;</p> <p>- рисование птиц, животных, их следов палочкой на снегу.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- семейная экскурсия по городу «Новогодний Челябинск»;</p> <p>- построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики;</p>		

- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние фантазии» из бросового материала;
- совершить экскурсию в магазин слюняшек;
- прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Деда Мороз, новогодние истории»;
- побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений;
- участвовать в сооружении снежных построек на участке;
- составить письмо Дедушке Морозу;
- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».

ДЕКАБРЬ		
17-я неделя «Новогодний календарик» (Новогодние утренники)		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, предпразднично поздравить, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. - Активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану; - Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном рассказе, замечать в рассказах сверстников; - Совершенствовать интонационную выразительность речи; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к изготовлению украшений к празднику; - Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с разными материалами; - Учить создавать образ ширальной елки, сказочных 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Откуда ёлка к нам пришла», «История возникновения праздника Новогодней ёлки», «Украшенный к празднику город», «Празднование Нового года в семье», «Из чего сделана одежда»; - ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке - коллективное конструирование из бумаги и картона «Новогодние панно»; - изготовление новогоднего подарка своему другу (подруге); - сюжетно-ролевые игры: «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек, «Ателье» (шьем новогодние костюмы); «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; - лего –конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза»; - творческая игра «Машина времени – путешествие в прошлое»; - экскурсия по детскому саду «Новогодний детский сад»; - рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; - ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек»; - наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа; - экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения к новому году на участке; - экологическая игра «Узнай по следу?» (изучение следов на снегу); - игровое упражнение «Подбери, что подходит», «Кто, где живет зимой»; 	<p>детские работы: «Новогодние мечты» - изготовление слюняшек из обложки квиллер-скриптон (материал, образцы, алгоритмы изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> - маски, костюмы, куклы би-ба-бо; - атрибуты с тематикой Нового года; - дидактические игры, детская художественная литература. - новогодние открытки. - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева»; - елки из различных материалов; - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - альбом «Зимние виды спорта»; - пособия и атрибуты физкультурного уголка для подвижных игр и игровых упражнений

<p>персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - закрепить знания о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков»; - рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой; - чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова, беседа по рассказу «На катке» В. Осеева; - музыкальная викторина «Угадай мелодию»; - конструирование «Гирлянда для украшения группы»; - составление книги пословиц и поговорок о зиме; - игровой тренинг «Пожарная безопасность»; - организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!» 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов); - подобрать материал для новогодней фотоленты - научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток. - научить стихотворение к празднику «Новый год». - наблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке). - прочитать П. Бажов «Серебряное копытце». - посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия». - прочитать «Я слез Деду Мороза» С. Георгиева. 		

<p align="center">ЯНВАРЬ</p> <p align="center">2-я и 3-я недели «В гостях у хозяйки мелкой горь» (Профессии горно-металлургической промышленности)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героя произведения, смысл сказок; - Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представление об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок); 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - организация самостоятельных творческих игр детей; - чтение сказки «12 месяцев» С. Маршак; - путешествие в «Королевство здорового образа жизни и представлений о составляющих здоровья; факторах разрушающих здоровье; - экскурсия в библиотеку «Где живут сказки»; - игровая ситуация «Сказочная тропа...» - сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. - игровые ситуации: «Я здоровые берете, сам себе я помогу»; - «Пункт первой помощи»; - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски. - мотивирование детей к приему пищи с использованием 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; - сказки своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»; - лото «Сказочные персонажи»; - создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы; - создание условий для использования различных видов театра;

<p>Продолжать учить конструировать из бросового материала</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Постепенно пручать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению); - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделению в рисунке главного; - Учить иллюстрировать сказочные произведения <p>Физические развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры, развивать умение соблюдать в процессе игры правила поведения 	<p>художественного слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа, красотой растений зимой; - подвижные игры и упражнения «Лиса и курица», «Заяц», «Патришка», «Кот на крышке», «Слайк», «Что скажет малыш шагов», «Стрелок», «Перекрестки», «Что это такое»; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - дидактическая игра «Рифмы» (сказочные выражения); - словесная игра «Сказки наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых волоса Дед-Веседа», «Лиса и кушанье», «Хаврошечка», «Даревна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Царь-семицветик», «Крулепечка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый анд» и др. - рассматривание иллюстраций к сказкам; - определение погоды по приметам; - беседа о <i>национальных сказочных персонажах</i>. 	<p>возбуждение использовать строительный материал для игр-драматизаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»; - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации к русским народным сказкам; - схема последовательности мытья рук; - таблицы- алгоритмы «Чистим зубы»; - таблицы - алгоритмы «Мы обедаем»
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршак «12 месяцев»; - понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя; - прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, катание на лыжах, коньках, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»; - экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности, воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям; - посетить сказочное представление любого детского театра города; 	<p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>4-я неделя «Дом, в котором я живу»</p> <p>(Профессия архитектурно-строительной промышленности)</p>	

<p>Совпильно-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознано-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о профессиях членов семьи; - Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещениях гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи; - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»; - вызывать желание рассказывать о своей семье - побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки); - Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи - Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни; - Прививать интерес к занятиям физическими видами спорта 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрета»; - творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье); - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - чтение и звучание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамини руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»; - пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»; - сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе», «Варим суп»; - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приема пищи; - подвижные игры и забавы «Сыщики карусель», «Кто дал рыбку», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Свайперы», «Пробег и ле-за-дева», «Ловим и бьютрыле» и др.; - рассказывание на тему «Бабушкины заботы»; - беседа – рассуждение о бабушке по вопросам; - беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятных, красивых мест родного города; -рассматривание обозначений городов на карте; -отгадывание загадок о профессиях; - дидактическая игра «Скорая помощь»; - беседа о профилактике нарушений осанки; - Составление творческих рисунков на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные альбомы, фотографии; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; - создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера; - карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска; - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Д.Табе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермак «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукин «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёлуны мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.; - книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий; - Организация фотовыставки «Семейные традиции»; «Мама и я – счастливые мгновения» - Выставка: «Моя мама рукодельница» - Настольно-печатные игры: «Моя квартира», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?» <i>Создание коллажа семьи «Наша путешествовала».</i>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Словообразование: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, пшеница и др.; - Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Инсценировка: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; - Игра - драматизация «Спичка - невеличка». 			
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках; - рассматривание семейных альбомов; - познакомить ребенка со своей работой; - составить генеалогическое древо; - закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому; - привлечь к посильному участию в подготовке к семейным праздникам; - рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходится ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают; - почитать с ребенком дома: Д.Габэ «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К. Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лухвич «Четыре девочки» Р. Рождественский «Алёшкины мысли», Р. Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста 				
<p style="text-align: center;">ФЕВРАЛЬ</p> <p style="text-align: center;">5-я неделя «Азбука безопасности» (Профессия машиниста)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="730 56 812 1971"> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01; - Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным). - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте, а также правила поведения с незнакомыми людьми. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте (скорая помощь, пожарная машина, полиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, и умения самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образов построек и использовании их в конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы </td> <td data-bbox="730 56 812 1971"> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!» - «Запомните дети, таблетки- не конфетки!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать»; - «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно пересадить нож»; - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужб»; - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: - «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкурке», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» Т.А.Шорыгиной; - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (журнал </td> <td data-bbox="730 56 812 1971"> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях, - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спастельной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцебрсы, оборудование для преодоления препятствий, жетаны. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; </td> </tr> </table>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01; - Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным). - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте, а также правила поведения с незнакомыми людьми. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте (скорая помощь, пожарная машина, полиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, и умения самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образов построек и использовании их в конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!» - «Запомните дети, таблетки- не конфетки!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать»; - «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно пересадить нож»; - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужб»; - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: - «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкурке», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» Т.А.Шорыгиной; - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (журнал 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях, - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спастельной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцебрсы, оборудование для преодоления препятствий, жетаны. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; 	83
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01; - Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным). - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте, а также правила поведения с незнакомыми людьми. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте (скорая помощь, пожарная машина, полиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, и умения самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образов построек и использовании их в конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!» - «Запомните дети, таблетки- не конфетки!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать»; - «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно пересадить нож»; - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужб»; - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: - «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкурке», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» Т.А.Шорыгиной; - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (журнал 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях, - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спастельной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцебрсы, оборудование для преодоления препятствий, жетаны. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; 		

<p>могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представление детей об улице, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимися действиями; - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<p>часть, ПИС, ДПС их предназначение).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница» - Различение «Красный, жёлтый, зелёный» - «<i>Чем могут быть опасны, и как себя вести при различных природных явлениях.</i>». 	<ul style="list-style-type: none"> -экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); -атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»
--	--	--

<p>Февраль 6-я неделя «Наша защитника» (Профессии наших пап)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, делов, отцов во время защиты страны от врагов. -; -Воспитывать бескакое отволение к семейным реликвиям; - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, 	<p>- Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служившие в Армии», «Профессия – военный».</p> <p>-Рисование: «Портрет защитника с собакой», «Портрет защитника Отечества».</p> <p>-Лепка «Собака на посту»</p> <p>-Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Воинный самолёт».</p> <p>-Рассматривание иллюстраций «Наша защитника», «Воин на посту»;</p> <p>- Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";</p> <p>-дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска», «Обработка радца»;</p> <p>- сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Воинный парад», «Мы морские».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - раскрашивание изображений военных; - схемы безопасного использования ножиц в быту (для выполнения поделок); - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины; - выставка военной формы; - выставка книг по теме; - иллюстрации с изображением богатырей. - альбом "В небесах, на земле и на море"; - Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Встанай, страна огромная!», «Российская Армия»; - фото «Профессию»;

<p>формировать уважение к защитникам Отечества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления об истории нашей страны; - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче) <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий) - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; вовлекать детей в диалог; пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; - учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать интонационную выразительность речи; - Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать мужской портрет; вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликации. Закрепить умение наклеивать детали на фон, создавать композиции. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навыки ориентировки в пространстве; - Обучать строевым упражнениям - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции <p>НОДА.</p>	<p>- игры-соревнования;</p> <p>«Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Прошли, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры на ориентировку в пространстве ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" - ситуативные беседы в ходе комплекса оздоровительных процедур: о пользе массажа, закаливания и др. для здоровья. - чтение былин: «Исцеление Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Алёша Попович». - Беседы: <ul style="list-style-type: none"> «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как звать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Придумывание сказки о богатырях; - Беседа с папами о службе в армии. - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М. Самсонова 	<p>- игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);</p> <p>- выставка военной техники (игрушек)</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». - индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный». - поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. - прочувствовать желание малыша обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых. - просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику 		

Февраль.

7-я неделя «Маленькие исследователи»
(Профессия изобретателя.)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (мытьё руки, умываться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения уstinивать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха; - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни, о природе, современных событиях, мире людей; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить строить самостоятельное высказывание; - Учить делать выводы, описывать наблюдения; - Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета; - Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге <p>Физические развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять интерес к занятиям зимними видами спорта 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях жилищного быта. - Беседа на тему: «Будем беречь, и охранять природу». - Ситуативные беседы в ходе режиссерских моментов: в процессе умывания – гигиены носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра», «Что происходит со снегом»; - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - ситуативные беседы: «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» «О благотворном влиянии закалывания на кожу человека и на здоровье». -игры - экспериментирование с магнитом; -игры – экспериментирование с увеличительным стеклом ; - Игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» - Дать представление детям о художниках-маринистах. - Рассматривание альбома «Морские пейзажи» - Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки) <p><i>Проводятся опыты и эксперименты «Вулкан», «Торнадо в банке», «Кружево из воды в пакете»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских знаклочек «Хочу все знать!». - технологические карты игры (безопасное экспериментирование) - использование инструментов). - в уголке изодетельности бумага различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, природный, бросовый материал, трафареты, шаблоны. - палки, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счетный материал. - дида. Игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали); - выставка книг, планшатов, иллюстраций по теме; - прибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	---

Образовательная деятельность в семье

- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасно обращаться с острыми предметами.
- принимать участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - совместно с ребёнком изготовить выделку для музея «Очумелые ручки»

МАРТ

8-я 9-я недели «Миром правит красота»

Профессии наших мам, профессии лёгкой промышленности)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке). - Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом подражаний; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять план работы по схеме деятельности. - Закреплять умение отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта - Помогать условной мерки. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма); - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложных поделкам; - показывать разные приемы декорирования цветка <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества - Закреплять умение выполнять правила игры - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции 	<p>- Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой?</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик делушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» - Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер. - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - наблюдения за изменениями в природе, - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Змейничко», «Пожарные на учении», «Мяч водичке», - Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшинком», рассматривание альбома с иллюстрациями - Разучивание стихотворений для подражаний мам. - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессионах мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» - Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»; - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамини помощники» 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамини заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - дидактические игры: «Чем мамы отличаются друг от друга» (ростом, цветом, формой глаз и др.); - «Найди сходство» (по описанию или по фото); - «От девочки до бабушки»; - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий
---	--	---

НОДА	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовить вместе с ребенком наклейки-малышки на набор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Играть дома: «Дай определенное предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показывать детям способы безопасного использования бытовых приборов. - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах, в семейных традициях. - Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...» 	

<p>МАРТ</p> <p>10-я неделя «Весна шагает по планете», «Встречаем птиц»</p> <p>(Профессия дизайнер)</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризую особенности seasons сезона; - Учить запоминать стихотворение, передавая интонации удивления, восхищения <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять поделку в технике «оригами», дополнять образ дополнительными деталями; - Учить детей передавать весенние явления с 	<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»; «Мир вокруг нас» (особенности сезона);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Весенние мелодии» - Объемная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); - <i>Рассматривание, обследование, обработка мятой ма объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</i> - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребенка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; - Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»); - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; - Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; - Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»; - Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей; - репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; - фотоленты: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); - модели для группировки природных объектов; - модели, отражающие признаки весны; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Нерисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.); - выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); - алгоритмы трудовых действий; 	

<p>использованием разных изобразительных техник и материалов (орисование ладошкой), тмпонирование, бумагопластика и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать композиционные умения. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаляющих процедур 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» из различных материалов, игры со светом. - Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?» и т.д.; - Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; - Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); - Подвижные игры: «День-ночь», «Солнышко-дождик», «Солнце и дождик», «Через ручейки»; - Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками в уголке; - <i>Открыты и похвальные действия, похвалы, выявить потребность в воде, солнце, тепле;</i> - Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; - <i>Экологические игры, обобщающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период.</i> - Сюжетные игры: - «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); - «Тележурналисты весны в лесу»; - Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; - Прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»); - просмотр видеofilьмов о весенней природе; - Составление маршрутов в природу. 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - детские журналы с творческими заданиями; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовать прогулку в весенний парк, садик, обратив внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужа, ручейки; -пригласить ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; -обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; -организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; -обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; -пригласить ребёнка к сезонной работе на садовом участке; -считать и обсуждать рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, обогатив «читальскую опись» ребёнка; - пригласить к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		

АПРЕЛЬ
10-я неделя «Встречаем птиц»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнезда) <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления детей о весне, о птицах весной. - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц. - Побуждать детей к изготовлению книжек-самоделок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной. - Расширять представления о том, что каждая птица выст для себя особое гнездо и почему. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять поделку в технике «оригами», дополнять образ дополнительными деталями - Формировать умение детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов (рисование ладошкой», аппликация, бумажная пластика, мнемотехника и т.п.). - Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска глин выглаживания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность - Индивидуальная и групповая работа по коррекции ИЮДА 	<p>- Знание – исследование: «Рассмотрим перьяши»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» - Изготовление поделок из бумаги «Птичка»; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц». - Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Девиз: «Домашние птицы»; - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); - Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложив с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; - Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; - Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах; - Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?», «Можно ли разорять птичьи гнезда?»; - Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении; - Беседы о бережном отношении к птицам, о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; - Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц в весенней перелёт; - Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); - Сюжетные игры «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг), «Тележурналисты весной в лесу» - Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; - Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых. <p><i>Знакомство с разнообразием птиц нашей планеты. Дядя Иса «Кто где живет?»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («7 рачи прилетели» А.Саврасов и др.); - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна»; - фотоальбомы: «Птицы прилетели»; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов разного цвета на разном фоне); - модели для составления рассказов, группировки природных объектов; - выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); - алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества; - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм - рассматривание энциклопедий; - игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Идентифицируемые картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.); - детские журналы с творческими заданиями
---	--	---

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребенка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- привлечь ребенка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсуждать рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребенка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

МАРТ		
11-я неделя «Январиса талантов»		
(Театральная неделя, мастер народных промыслов)		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства; - Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, цирковых животных); - Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. - Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.) <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с невербальными средствами общения; - Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление); - Формировать понятие «теплые» и «холодные» цвета; - Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета. - Побуждать детей к созданию выразительности 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; - Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Создание макета «Цирк в нашем городе»; - Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; - Аппликация «Привлекательный билет»; - Лепка «Клоун на арене»; - сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.; - рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке; - конструирование построек общественного назначения («Цирк»); - игры с мыльной водой, пеной, со светом, с резиновой ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры); - подвижные игры; - творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; - игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты - игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движение». - дидактическая игра «Чудесный мелочек»; - конструирование по замыслу, творческое конструирование из неформованного материала; - ситуации индивидуального и коллективного творчества; моделирование костюмов для представления; - изготовление фигурок и предметов по типу «оригами»; - рассказы об особенностях архитектурных сооружений 	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); - материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты, игрушки с фиксированной мелодией, аудиосредства; - карнавальные костюмы, маски; - фланелеграф с набором персонажей и декораций; - различные виды театров; - иллюстрации, фотографии театров родного города; - картины, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. - пособия и игрушки для игры в «цирк»; - полифункциональные материалы: емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)

<p>художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие физических качеств; - спортивные упражнения; - подвижные игры, эстафеты - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<p>общественного назначения (шпрэ);</p> <ul style="list-style-type: none"> -развлечение «К нам приехал шпрэ. -хорошодные игры с использованием потешек; 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить шпрэ; - познакомиться с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; - обсудить атмосферу праздника, шпрэвые костюмы, декорации... - побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; - организовать инсценировку знакомых сказок; - готовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок. 		

<p align="center">АПРЕЛЬ</p>		
<p align="center">12-я неделя «Быть здоровыми хотим», «Полищем себя» (Профессия детский врач, врач педиатр)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; - Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослому в случае неважного самочувствия, недомогания; - Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. - Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. - Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; 	<p>- беседа на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршак и К. Чуковского;</p> <p>физкультминутка «Прочь усталость, лень и скука»;</p> <p>- Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Как прошел выходной день» (закрепление пословиц, поговорок о здоровье);</p> <p>- беседа: «Чистота и здоровье», Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о глазом», «Что помогает быть здоровым», «Мы дружим с физкультурой».</p> <p>- ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков;</p> <p>- использование потешек о воде, умывании;</p> <p>- игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания;</p> <p>- просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». - - участие в проекте "Мы выбираем здоровье".</p> <p>- разговоры о правилах поведения за столом;</p> <p>- мотивирование детей к приему пищи, использование потешек о приеме пищи;</p> <p>- беседа – диалог о полезной и вредной пище, о витаминах и значении для здоровья человека;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации в уголок здоровья: «Оюши - фрукты», «Где живут витамины»; - картотека «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - музыкально-дидактическая игра «Спой песенку по картинке»; - книга «Мое тело»; - игры палеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»; - детские рисунки на тему: «Картинки - смешники»; - альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»; - таблица «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»; - детская зубная паста, зубные щетки (для выставки); - дидактическая игра «Органы чувств человека»; - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм;

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения - Составление самостоятельного рассказа; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять из выложенных фигурок коллективную композицию. - Продолжать учить передавать разнообразие движения человека (бег, прыжки и др.). - Создавать разные изображения на основе одной формы (сафари и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений. - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры – экспериментирование «Разные и чистые руки»; - чтение стихотворений Ю. Туvinа, Г. Саггера, С. Прокофьевой, сказки «Заядка и простудка»; - проведение игр – эволюция по произведениям Э. Моншковской «Мама и каша», С. Капутичян «Кто скорее допьёт», Г. Лагудинь; - наблюдение за зависимость одежды от погоды; - подвижные игры: «Дождик», «Море испуга...», «Уголки», «Мы всеядные ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»; - игра-драматизация по сказке К. Чуковского «Мойдодыр». - театрализованная постановка «Дорога к теремку» (о дорожных знаках); - проведение зрительной гимнастики, массаж ушных раковин, закаливающие мероприятия; -изготовление дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пишу»; - «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - - чтение И Семенов «Как стать Небольской», - ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности; - экспериментирование с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками; - проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»; - беседа «Что делать, если человек заболел» 	<ul style="list-style-type: none"> - свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами; - создать условия для самостоятельной продуктивной деятельности: аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», «Мы занимаемся зарядкой»; - плакат «Правила питания»; - настольно-во- печатные игры «Кому, что нужно для работы», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пишу»
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумеем я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»; - внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»; - принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт); - прочитать сказку «Заядка и простудка»; - посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам; - знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ; - подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья»; - побеседовать с ребенком о полезных и вредных продуктах - побеседовать с ребенком на тему: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если...», «Как стать Геркулесом»; - посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе; 		

(Профессия аэрокосмической энергетической промышленности)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах); - формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) - Обогащать представления о профессии космонавта, его личностных качествах, - Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»). - Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Художественные проекты «Космические фантазии» - Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала; - Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов); - Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тугой конус); <p>Физические развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщающие упражнения «Подготовка космонавта»; - Подвижные игры «Парашютистик», «Самолёты», «Маятник» и др.; - Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; - Спортивный праздник «Космические путешествия». - Рассказы об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; - Беседа «Первый космонавт» - Проект «Детское книгоиздательство» - Лепка рельефная (пальцами): «В далёком космосе»; - Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»; - Беседа «Где бы ты хотел ещё побывать?»; - Игры с мыльной водой, пеной, со сметаной, с резиной; - Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом; - Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов; - Наблюдение за небом, солнцем, за вечерним небом, за небесными светилами; - Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; - Игры-забавы. - Дидактическая игра «Удушный мешочек»; - Конструирование по замыслу, творческое конструирование из неформального материала «Знаки здоровья» - из цельной яичной скорлупы); - Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.); - Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»; - Игры со светом («Теневой театр»); - Чтение стихов и литературы о космосе (В.Шугунова «Ритмы и ритмы космоса» и др.); - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос»; - Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в сфере жизни и здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - глобус; - модель Солнечной системы; - красочные книги с иллюстрациями, - энциклопедии по теме «Космос»; - пооперационные карты, модели трудового процесса; - рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); - оборудование для детского экспериментирования; - дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе); - атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; - видеоматериалы о космосе. - предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.л. - материалы для самостоятельного творчества; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	--

	<p><i>Иллюстрирование книжек-самодельки о космических путешествиях, о сказочных планетах</i> <i>Открыт Глобус и лавина: решение проблемной ситуации, что случится если Земля перестанет вращаться вокруг Солнца</i></p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p>	<ul style="list-style-type: none"> - просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; - организовывать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.); - привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала; - наблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

<p>АПРЕЛЬ</p>	
<p>14-я неделя «Весна шагает по планете» (Профессия эколога)</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщать знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризую особенности весеннего сезона; - Учить заломывать стихотворение, передавая интонации 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей; - репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; - фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с азварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); - модели для группировки природных объектов; - модели, отражающие признаки весны; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей

<p>удивления, восхищения</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять поделку в технике «оригами», дополнять образ дополнительными деталями; - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов (рисование ладошкой), тампонирование, бумагопластика и т.п.); <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур 	<p>природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» из различных материалов, игры со светом. - Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?» и т.д.; - Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; - Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветви кустарников и т.п.); - Подвижные игры: «День-ночь», «Солнышко-дождик», «Солнце и дождик», «Через ручейки»; - Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками в уголке; - <i>Опыты и опытные действия, поделочки, выложить потребность в воде, солнце, тепле;</i> - Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; - <i>Экологические игры, обсуждениях происходящих о маре растений и животных, особенностей их существования в осенний период;</i> - Сюжетные игры; - «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); - «Тележурналисты весной в лесу»; - Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; - Прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звука весны»), просмотр видеofilmов о весенней природе; - Составление маршрутов в природу. 	<p>(«Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); - алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - детские журналы с творческими заданиями; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	---

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обратив внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
- читать и обсуждать рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

АПРЕЛЬ

14-я неделя «Мир природы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе; - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; - Формировать представления детей об охране растений и животных; - Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон; - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе; - Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комбинированных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними; - Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, качествах и свойствах; - Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (пшеница, веточки, желудки, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество; - Учить детей лепить по выбору луговые растения, насекомых, передавая характерные особенности их 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)»; - Оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»; - Экспериментирование с древесиной; - Беседа «Ежик – хищник»; - Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга», Н.Сладкова «Лесные сказки», В.Биалики «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстого «Лев и собачка»; - Художественный труд «Павлин»; - Рассматривание картины «Собака со шенгатами»; - Лепка «Мы на лут ходили, мы лужок лепили»; - Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»; - Дидактические игры с крупой; - Составление описательного рассказа по схеме о животном; - Рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творчества; - Разгадывание загадок о животных; - Рисование животных разными способами (на основе крута, квадрата, от петли и др.); - Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». - Ситуативный разговор «У кого такая одежда» (сравнение животных), «Какие животные чем питаются», о растениях, как продуктах питания»; - Ситуативный разговор «Завтрак на природе»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе; - Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушка и цапля», «Черепашка». «Хитрая лиса», «Волк по рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птицы», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьяны», «Охотник и звери», «Совушка». - Рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологич». - Этюды «Угадай, кто это» (перелет домашних животных); - Словесная игра «Рыба, птица, звери»; - Дидактические игры «Правила поведения в природе». 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы: «Животные и птицы Урала»; «Животные Челябинского зоопарка»; «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова); - дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару", «Кто где живет»; «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»; «Зоологическое лото»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - схемы по уходу за растениями весной; - разрезные картины, «Домик» - животного; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасется»; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; - деревянные ложки, погремушка, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка лгуна», «Музыка дождя, грозы» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.; - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.
---	---	--

<p>строения и окраски; придавая поделке устойчивость</p> <p>Совершенствовать навыки лепки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), разминать композиционные умения <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать осознанную потребность в закаляющих процедурах и физическом совершенствовании 	<p>«Можно - нельзя»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»; - Тестр - экспромт "В лесном царстве"; - Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; - Составление моделей «Правила поведения с животными»; - Дидактические игры математического содержания - Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Плавает, летает, ползает», «Съедобное – несъедобное», «Кто из животных какую пользу приносит» <p><i>Викторина о природе нашей планеты.</i></p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-герцог и др.); - придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; - наблюдать за птицами и животными на улице; - наблюдать за сезонными изменениями весной; - посетить цирк; - посетить городской зоопарк; - приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовить рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы». 		

<p align="center">АПРЕЛЬ</p> <p align="center">15-я неделя «Большинна вода»</p> <p align="center">(Профессия гидролога, лаборанта)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.) <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.); - Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при нагревании и охлаждении; 	<p>- Беседы-рассуждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Как вода помогает нам быть здоровым?» «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» «Дождь – это хорошо или плохо?» «Что будет, если исцезнут реки?» «Из какой воды лучше готовить чай?»; <p><i>Заказывать с природой мировую океана.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания; - Реализация детских проектов «Для чего нужна вода?», «Книга 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов; - репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан; - фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за посадками; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными

<p>- Дать первые представления о круговороте воды в природе</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками; - Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; - Учить строить связный рассказ <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить использовать фольгу для украшения и декора, упрощать в скатывании, раскатывании, нарезании фольги; - Освоение новой техники – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру - Учить использовать разных изобразительных техник и материалов <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании 	<p>о волосках Урала»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия: «Цветное волшебство», «Вода и её свойства»; - Подвижные игры: «Караси и щука», «Удочка», игры-эстафеты, игры на воде; - Вечера литературных развлечений; - Создание творческих работ при использовании разных изобразительных техник и материалов («Река и озера Урала» и др.); - Аппликация: «Стайка дельфинов»; - Игровые поисковые и познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, связанных с водой, обеспечивающих здоровье; - Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.; - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - Игры-эксперименты: испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, дельта «бурия»; - Моделирование различных состояний воды (лёд, вода, пар); - <i>Дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоемов (рек, озёр, морей, океанов);</i> - Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.); - Наблюдения за природными осадками; - Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (полив рассады); - <i>Изготовление условных заместителей, составление моделей, отражающих свойства воды, её значение в жизни живых существ;</i> - <i>Экологические игры, обозначающие представления о мире растений и животных водоемов, особенностей их существования;</i> - Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде); - Составление коротких рассказов об использовании воды человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты» - Создание книг-самолеток о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.); - Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды; 	<p>художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <ul style="list-style-type: none"> - модели для группировки природных объектов; - модели, отражающие свойства и значение воды; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); - алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - дидактические картинки и иллюстрации, отражающие различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой); - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма; - пригласить ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением; - обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; - наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега; - обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; - привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		

<p>МАЙ</p> <p>16-я неделя «Праздник весны и труда»</p> <p>(Трудовые династии семьи, профессии бабушек и дедушек)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; - Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); - Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); - Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение; - Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей и 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы на тему «Труд работников детского сада» - «Как получилась книжка» - «Труд человека кормит, а лень портит» - «Осторожно, весеннее солнце»; - Экспериментирование с материалами «Также разные ткани»; - Рисование «Весна на лесной полянке», «Скворцы» под музыку И. Дунаевского «Скворцы прилетели» ; - Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»; - Конструирование «Праздничная улитка», «Дворец спорта»; - Конструирование из бумаги «Праздничные цветы»; - Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; - Ситуативный разговор: «Праздник Весны и труда», «Бытовая техника», «Как люди одеваются весной», «Почему труд - праздник?», «Нужны ли нам разные профессии?»; - Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; - Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец)); - Обсуждение пословиц «Кто любит трудиться, тому без дела не спадется»; - Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда; - Беседы о профессиях работников библиотеки, правилами поведения в библиотеке; 	<ul style="list-style-type: none"> - цветные шпатель; - иллюстрации с изображением людей разных профессий; - материалы для самостоятельного рисования; - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; - выставка книг по теме «Трудом красен человек»; - музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; - схемы трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; - схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудились - и умывайся»; - схемы по уходу за растениями весной, - создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» ; - схемы рисования человека в разных позах; - выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; - иллюстрации цветущих деревьев и

<p>трудовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы; - Учить распознавать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты; - Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; совершенствовать конструктивные умения детей. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по коррекции качеств - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<p>Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока», В. Бицадина «Стихи о хлебе» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор о пользе правильного питания; - Наблюдения за весенними изменениями в природе; - Подвижные игры: «Бег каперетоник», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Параютники», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару» и др.; - Рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Библиотека»; - Оформление карточек «Правила поведения в природе»; - Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»; - Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной?» - Ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...» - Уточнить специфику профессии женщины и мужчин «Мужские и женские профессии» 	<p>кустарников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схема «Правила огородных работ»; иллюстрации «Правила безопасности обращения с инвентарём»; - альбом «Машины сельскохозяйственного назначения»; - материалы и оборудование для конструирования из бумаги; - иллюстрации «Весенние хлопоты»; - оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»; - настольно-печатная игра «Кому что нужно для работы»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм - дидактические игры с веревочкой «Какже фигуры мы знаем»; - дидактические игры с пуговицами на развивающей мелкой моторики
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; - понаблюдать за весенними изменениями в природе; - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; - составить рассказ «Как мы трудились весной в саду, в огороде»; - организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; - принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда"; - рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая; - рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда"; - разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться»; - разучить пословицы и поговорки о труде; - организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление). 	
--	--

<p>МАЙ</p> <p>17-я и 18 июля «День Победы»</p> <p>(Профессии в годы ВОВ г. Челябинска, подвиг человека)</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа. 	<p>- Беседа «Оружие – это не игрушка», «Богатыри земли русской»;</p> <p>- Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»;</p> <p>- Работа с подобранным материалом «Военная техника»;</p>	<p>- фотография, иллюстрации на военную тему;</p> <p>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры</p>

<p>который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширить представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдат). - Формировать представления о различных военных машинах. Уdržивать в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования. - Расширить знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. - Закреплять знания детей об армии, о представителях родов войск (лётчика, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием; - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; - Обогащать активный словарный запас по теме; - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу; - Продолжать учить детей выполнять коллаж посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник; - Поощрять детей к монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стену, используя усвоенные приемы и способы; 	<p>- Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; - Аппликация «Приветливый билет на праздник День Победы»; - Слушание песни из фонотеки «День победы»; - Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - Ситуативный разговор: «Праздник День Победы», «Солдаты моют руки чистом», «Солдат всегда должен быть опрятным», «Одеваться быстро и правильно, как солдат», «Почему важно съедать всю порцию», «Победитель – это...»; - «Как проявить внимание к старым людям?» - Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукта, полезные для здоровья военного; - Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; - Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке; - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; - Дидактическая игра «Построим мост» (закрепление умений выполнять конструкторно из бумаги в соответствии с меркой); - наблюдения за украшением улиц к празднику; - Подвижные игры: эстафета «Салеры», «Переход границы», «Бег наперегонку», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парадотники», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попали в обруч», «Эстафета параван», «Собей желтую», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья», «Военный аэродром»; - Игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; 	<p>«Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительный материал, схемы воздани военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме День Победы; - конструктор Lego; - альбомы, оборудование для преодоления препятствий, метания; - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей игрушек военной техники; - коллаж «На параде»; - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воители»; - буклет со словами песен для совместного пения; - материалы для самостоятельного творчества; - схема последовательности одевания - вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».
--	--	--

<p>- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать осознанную потребность в закаляющих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>- Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны;</p> <p>- Посещение музея боевой славы в детском саду;</p> <p>- Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге;</p> <p>- Беседа с детьми об опасности оружия;</p> <p>- Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему;</p> <p>- Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);</p> <p>- Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы.</p> <p>- Экскурсия к Вечному огню</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;</p> <p>- посмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;</p> <p>- посетить исторические места родного города;</p> <p>- рассмотреть праздничное украшение города;</p> <p>- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;</p> <p>- подарить арлебушку и прабабушку;</p> <p>- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;</p> <p>- возложить цветы к памятникам женской славы;</p> <p>- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;</p> <p>- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;</p> <p>- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;</p> <p>- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;</p> <p>- посмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;</p> <p>- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;</p>		
МАЙ		
19-я неделя «Миром правит доброта» (Волонтерское движение ДОУ)		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>- Продолжать развивать представленные о изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).</p> <p>- Развивать осознание ребенком своего места в обществе, расширять представления ребенка о себе как о члене</p>	<p>- творческий рассказ на тему «Откуда стол пришел?».</p> <p>- беседа: «Добрый поступок моего друга (мамы, папы), «Что значит - быть отзывчивым?»</p> <p>- конструирование из полублочного материала «Подарок другу».</p> <p>- слушание песен из фонотеки по теме;</p> <p>- с/р игры:</p> <p>«Скорая помощь», «Семья», «Магалин поларков», «Приют для животных», «Библиотека» (организация выставки «Добрая сюжетные картины»);</p>	<p>- фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»;</p> <p>- иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев.</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Большинство», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);</p>

<p>коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа - Продолжать обогащать представление детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому; - Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА. 	<p>книга);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемная ситуация «К нам пришли гости!»; - «Если ты потерялся»; - дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»; - рассматривание иллюстраций о людях разных профессий; - рассматривание фотографий с изображением родного города; - ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур; - наблюдения за сезонными изменениями в природе; - подвижные игры; - эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким»; - «Попал в обруч». «Эстафета парами», «Собей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам; - игры - экспериментирование с термометром, с увеличительным стеклом, с предметами из разных материалов; - проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе); - изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных; - развивающие игры «Путешествие в мир эмоций»; - добрые заклеты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек); - организация мастерской по изготовлению сувениров-подарков; - уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике; - конструирование из разных материалов водного транспорта; - чтение А. Барто «Не одна»; - ситуативный разговор: - «Мы в ответе за тех, кого приручили»; - «Как проявить внимание к старым людям?» - составление коллажа из материалов на тему «Семейное хобби» 	<ul style="list-style-type: none"> - макеты для режиссерских игр - «Зоопарк», «Перекрёсток»; - диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»; - иллюстрации из «Красной книги»; - схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с; - схемы описательных рассказов; - материалы для самостоятельного творчества - наборы конструкторов для возведения построек по замыслу детей; - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - коллекция наборов животных;
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно составить рассказ: «О чем рассказал семейный альбом»; «Юмор в коротких штампиках (по детским семейным фотографиям); - прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов); - прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»); - оформить книжки-малютки о добрых делах; - беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья; - Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»; 		

<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Ты должен знать свой тело», «Если случится с кем-то беда, помощь суею и вызвать всегда», «Я здоровы берегу, сам себе я помогу»; - весенние вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»; - чтение детям В. Драгуевского «Друг детства»

МАЙ	
20-я неделя «До свидания, детский сад!» (Парад выпускников)	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; - Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать активное участие в жизни дошкольного учреждения; - Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела; понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером); <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать активную позицию через проектную деятельность; - Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском саду. Прививать чувство благодарности к людям за их труд; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, обрабатывать интонационную выразительность речи; - Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выразить своей отвлеченные к поступкам и поведению героев; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 	<p>20-я неделя «До свидания, детский сад!» (Парад выпускников)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование «Узнай себя»; - Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»; - Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»; - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»; - Лепка «Как мы были маленькими»; - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - Беседа «Чему я научился?»; - Дидактические игры «Мой тело», «Полезная пища»; - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Полклиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; - Ситуативная беседа «Если один дома»; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играй со спичками»; - Составление рассказа о работе спецмашины, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Чтение стихотворения Я. Аким «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - Изготовление рамок для портретов; - Дидактические игры на уточнение свойств материалов; игры с прищипками, с веревочкой; - Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра; - Ситуативный разговор: «Я гризнула не палочку», «Если будешь закапаться, то болезни не страшны» - «Мы умеем мыть руки чисто»; - «Мы умеем накрывать на столы»; - «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;

<p>дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, причёска и др.). Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления причёски; - Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности; - Развивать художественный вкус, чувство композиции в аппликации, закреплять с детьми правила составления узора. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с возрастными нормативами - Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции НОДА 	<p>из столом»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов; - Наблюдения за весенними изменениями в природе; - Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попали в обруч», «Эстафета парами», «Собей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Труд на участке: посев семян, помощь в поливе растений на участке; - Рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле»; - Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся»; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет»; - Беседа «Что значит – быть большим?» 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о семейных традициях, религиях; - рассмотреть семейный альбом; - видеореаль о жизни близких; - побеседовать о сложившихся отношениях (дядьки, добродетельных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; - создать древо жизни своей семьи; - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; - составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»; - составить рассказ (рисунок + рассказ) на тему «Мой друг»; - посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»; 		

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

РЕЖИМ ДНЯ

старшей комбинированной группы для детей ТНР «Полянка»

2020-2021 учебный год (летний период)

Утренний прием детей на участке, игры с песком и водой, самостоятельные игры	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Витаминотерапия, фитотерапия, свободная самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	08.50-09.30
Второй завтрак	09.30-09.45
Прогулка, индивидуальная и групповая совместная деятельность с детьми по интересам	09.45-11.30
Закаливающие процедуры, прогулка	11.30-12.15
Гигиенические процедуры, обед	12.15-12.50
Дневной сон при открытых фрамугах	12.50-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, точечный массаж, закаливание, оздоровительный бег, пенно-кислородный коктейль.	15.00-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная и групповая совместная деятельность с детьми по интересам	15.20-16.00
Гигиенические процедуры, уплотненный полдник	16.00-16.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45-19.00

РЕЖИМ ДНЯ

старшей комбинированной группы для детей ТНР «Полянка»

2020-2021 учебный год (зимний период)

Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Артикуляционная, пальчиковая гимнастика; точечный массаж	08.20-08.25
Гигиенические процедуры, завтрак	08.25-08.45
Подготовка к образовательной деятельности	08.45-08.50
Непосредственно образовательная деятельность с применением физкультминуток, разгрузочных поз (общее время, включая перерыв, в соответствии с регламентом НОД)	08.50-09.35 (подгруппы лог.) 09.45-11.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Индивидуальная коррекционная работа	10.30-12.00
Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам, подвижные игры)	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика; точечный массаж	12.10-12.20
Обед	12.20-12.50

Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем; гигиенические и оздоровительные процедуры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика; точечный массаж	15.00-15.15
Образовательная деятельность, совместная деятельность	15.15-15.40
Совместная деятельность, самостоятельная детская деятельность, игровая деятельность, досуги, общение и деятельность по интересам	15.40-16.20
Гигиенические процедуры	16.20-16.25
Уплотненный полдник	16.25-16.50
Прогулка, возвращение с прогулки	16.50-18.30
Игровая деятельность, уход домой	18.30-19.00

**Регламент непосредственно образовательной деятельности
в старшей комбинированной группе для детей с ТНР «Полянка»
на 2020-2021 учебный год**

Понедельник	08.50-09.10	Художественно-эстетическое развитие: (Рисование)
	10.05-10.30	Физическое развитие: (Физкультура с/з)
	*	* Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)
Вторник	08.50-09.10	Речевое развитие: (корр. лог)
	09.30-09.55	Физическое развитие: (Физкультура с/з)
	15.15-15.40	Художественно-эстетическое развитие: (Рисование)
Среда	09.00-09.20// 09.30-10.00 10.00-10.25	Речевое развитие // речевое развитие: (корр. лог) Художественно-эстетическое развитие: (Музыка)
	*	*Конструирование
Четверг	09.00-09.25// 09.35-10.00 10.10-10.30	Физическое развитие (Бассейн) Познавательное развитие (ФЭМП)
	15.15-15.35	Речевое развитие (корр. лог)
Пятница	09.40-10.00	Речевое развитие (корр. лог)
	10.25-10.50	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	15.15-15.40	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация//Лепка)
		//Проводится 1 раз в 2 недели

3.2 Особенности предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- организацию коррекционной работы и инклюзивного образования, создание необходимых для него условий;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.

5. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

7. Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам [79].

8. Сюжетные картины.

9. Серия сюжетных картин.

10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.).

12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий.

3. Резиновый коврик.

4. Халатики, передники, нарукавники.

5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.

6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.

7. Пищевые красители.

8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.

9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.

10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.

11. Аптечные весы, безмен.

12. Песочные часы.

13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.

14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.

15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.

16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.

17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.

18. Коврограф.

19. Игра «Времена года».

20. Календарь природы, календарь погоды.

21. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.

22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.

24. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)

25. Альбом «Мир природы. Животные».

26. Альбом «Живая природа. В мире растений».

27. Альбом «Живая природа. В мире животных».

28. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

Центр математического развития в групповом помещении

1. Разнообразный счетный материал.

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)

4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).

5. Наборы объемных геометрических фигур.

6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).

7. Действующая модель часов.

8. Счеты, счетные палочки.

9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.
14. Рабочие тетради по числу детей
15. Игрушка.

Центр конструирования в групповом помещении

1. Мозанка и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
9. С. В. Конкевич. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
10. С. В. Конкевич. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
11. С. В. Конкевич. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ржания.
12. Предметы-заместители.
13. Большое настенное зеркало.

Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.

3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении

1. Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
4. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
6. Портрет президента России.
7. Российский флаг.
8. CD с записью гимна России.
9. Куклы в костюмах народов России.
10. Игрушки, изделия народных промыслов России.
11. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.
12. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
13. Макет центра родного города.
14. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
15. Рабочая тетрадь «Я люблю Россию» — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 по числу детей.

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи (малые и большие).
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая скакалки.
13. Бадминтон, городки.
14. Томагавк, летающие тарелки.
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Тренажер из двухколесного велосипеда.
18. Гимнастическая лестница.
19. Поролоновый мат.
20. Комплекс «Батыр» (канат, веревочная гимнастическая лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках).

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и представлен в разделе II образовательной программы.

С целью мобильного проектирования образовательного процесса педагогами дошкольного учреждения разработан картотечный материал по блокам (совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников).

Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания:

1.	Методическая литература	
	Е.В. Зворыгина «Первые сюжетные игры для малышей»	1
	Педагогический опыт в современном образовании	1
	О.С. Ушакова «Придумай слово»	1
	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрькинская «Окружающий мир для детей 3-5 лет»	1
	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи»	1
	Программа «Радуга»	1
	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика»	1
	В.П. Новикова «Математика в детском саду»	1
	В.В. Тербова «Занятия по развитию речи во 2 младшей группе»	1
	Т.Б. Филичева, Т.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием»	1
	В.Н. Волочкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во 2 младшей группе»	1
	План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду»	1
	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во 2 младшей группе. Развитие речи и знакомство с художественной литературой»	1
	Л.В. Колонийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию»	
	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»	1
	В. Надеждина «Загадки для малышей»	1
	Блоки Дьенеша «Маленькие логики»	1
	Программа «Детство»	1
2.	Детская литература «Книжный уголок»	
	С. Маршак «Девчонкам и мальчишкам»	1
	Дисней Винни «Лучшие сказки о Винни и его друзьях»	1
	В гостях у сказки	1
	Русские сказки о животных	1
	Агния Барто «Стихи детям»	1
	Старые добрые сказки	1
	Сказки Ганс Христиан Андерсен	1
	Золушка и другие сказки	1
	Русские волшебные сказки	1
	А. Волков «Волшебник изумрудного города»	1
	Сергей Михалков «Дядя Стёпа»	1
	А. Толстой «Золотой ключик»	1
	Сказки для приятных сновидений	1
	В. Степанов «Девчонкам и мальчишкам»	1
	Б. Заходер «Строители»	1
	Ладушки – народные песенки, считалки, потешки	1
	Дисней «Алладин»	1
	Золотые сказки	1
	Учимся читать по слогам «Кот в сапогах»	1
	С. Маршак «Чиполлино»	1

и масляный*	
С. Михалков «Дядя Стёпа»	2
Читаем по слогам «По щучьему велению»	2
Учимся читать по слогам «Белоснежка»	1
Учимся читать по слогам «Золушка»	1
С. Маршак «Сказка об умном мышонке»	1
Р.н.с. «Репка»	1
С. Маршак Азбука – в стихах и картинках	1
К. Чуковский «У меня зазвонил телефон»	1
Б. Заходер «Кто ходит в гости по утрам»	1
«Дюймовочка»	1
Р.н.с. «Петух Анкурыханович»	1
А. Прейси, И. Кипнис «Про козлёнка который умел считать до десяти»	1
Дисней «Лев ламберт, кроткий как ягнёнок»	1
С. Михалков «Вот компания какая!»	1
Э. Успенский «Зима в Простоквашино»	1
Учимся считать по слогам «Спящая красавица»	1
А. Фёдоров-Давыдов «Дальние родственники»	1
Читаем по слогам «Рукавичка»	1
Учебник для малышей «Математика2» - В. Степанов	1
«Свинка Ненила» - потешки и загадки	1
Учимся читать по слогам «Белоснежка»	1
Серия "В мире лучших сказок" - Али-Баба и сорок разбойников	1
Песенки из мультфильмов	1
«Дед Мороз» - Издательство малыш	1
Любимые герои «Мама для мамонтёнка»	1
Тропинками сказок «Лиса - обманщица»	1
Тропинками сказок «колосок»	1
Тропинками сказок А.С. Пушкин «сказка о золотом петушке»	1
Книга для чтения в детском саду от 2-5 лет	1
Красная шапочка - Издательство фламинго	2
Для малышей «Идёт коза рогатая»	1
Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»	1
Читаем по слогам «Заюшкина избушка»	1
Учимся читать по слогам «Снежная королева»	1
Читаем по слогам «Вершки и корешки»	1
Для маленьких «Сорока, сорока»	1
Весёлые уроки «Завтра в школу»	1
К. Чуковский «Айболит»	1
В. Сутеев «Сказки и картинки»	1
Дисней «Будущие герои»	1
Р.н.с. «Гуси-лебеди»	1
Рудольф Эрих Распе «Приключение Барона Мюнхаузена»	1
В. Берестов «Лежебока»	1
Стихи для маленьких «Верхом на облаке»	1
Для самых маленьких «Мамины и папины профессии»	1
Для самых маленьких «Сказки»	2
Г.Х. Андерсен «Сказки»	1
Для самых маленьких «Лиса и журавль»	1
Серия книг с крупными буквами:	
«Красная шапочка»	1
«Бременские музыканты» Братья Гримм	1
«Кот в сапогах» Ш. Перро	1
«Дюймовочка» Х. К. Андерсен	1

	«Русские сказки»	1
	«Маленькие сказки»	1
	«Добрые сказки»	1
3.	Познавательная литература	
	Моя самая первая энциклопедия	1
	А. Бахтеев Т. Кизяков «Очумелые ручки»	1
	Наш мир от А до Я «Энциклопедия для детей»	1
	Атлас для самых маленьких	1
	Живой мир «Море»	2
	Живой мир «Динозавры»	2
	Путешествие по Азии и Австралии –изучаем географию	1
	Смешуроки на дороге «Смешарики»	1
	Путешествие по Америке и Антарктиде – изучаем географию	1
	Энциклопедия открой мир вокруг себя «Путешествие в космос»	1
	Увлекательное задание, головоломки, игры – трафареты, динозавры	1
	Живой мир «Лети, бабочка, лети!»	
4.	Развивающие центры	
	Сюжетно-ролевой игры - «Дом»	
	Чайник	1
	Кроватки	2
	Микроволновка	1
	Блендер	1
	Миксер	1
	Овощи и фрукты разрезные	2
	Набор столовой посуды	3
	Набор столовых приборов	1
	Коляски для кукол	2
	Ванна	1
	Автокресло для куклы	1
	Набор мебели	7
	Набор бытовой техники (холодильник, стиральная машина, посудомойка)	3
	Швейные машинки	3
	Одежда для кукол	наборы
	Пупсы	7
	Атрибуты для вскармливания	набор
	Качели для кукол	1
	Куклы по профессиям (почта и монтажёр)	2
5.	«Магазин»	
	Пластмассовый магазин	1
	Наборы овощей и фруктов (маленькие)	3
	Наборы хлебобулочных изделий	3
	Наборы яиц	1
	Наборы сосисок, колбасы, курицы	2
	Наборы овощей и фруктов (большие)	3
	Сундук с едой	1
	Тележка	1
	Корзинки большие	4
	Корзинки маленькие	2
	Весы	3

	Табурет пластмассовый	1
	Наборы соусов	
6.	«Парикмахерская»	
	Фотоаппарат	2
	Фен	2
	Плойка	1
	Набор для маникюра	1
	Набор для макияжа	1
	Набор для стрижки	1
	Бутылочки шампуня	3
	Фартук	1
7.	«Больница»	
	Мед. Одежда	2 комплекта
	Наборы окулиста	1
	Капельница	1
	Микроскоп со стёклами	1
	Манекен человека	1
	Фонендоскоп	5
	Градусник	3
	Давление	1
	Набор хирурга	1
	Шприц	2
	Энциклопедия в картинках (книги)	3
	Наглядное пособие	5
	Плакат части тела	1
8.	«Мастерская плотника»	
	Пластмассовый верстак	1
	Каски	2
	Набор инструментов	3
	Набор деталей для мотоцикла	1
9.	«Конструирование»	
	Большой деревянный конструктор	1
	Пластмассовый конструктор (объёмные геометрические фигуры)	2
	Пластмассовый конструктор «железная дорога»	1
	Lego-конструктор мелкое	1
	lego-дупло: «Замок»	1
	Конструктор	3
	Lego-конструктор «Френс»	1
	Конструктор-пазлы	1
	Демонстрационный стенд Lego-мир	1
	Схемы для Lego-конструирования	12
	Lego-дупло: «Ферма»	1
	Lego-дупло: «Пожарные»	1
	Лабиринт	1
	Деревянные объёмные формы	1
	Пластмассовый конструктор – ферма	1
	Тематический строительный набор: город	2
	Строительный театр: «3 поросёнка»	1
	Техно-конструктор пластмассовый	2
	Строительный набор (конструктор из деревянных палочек)	1
10.	«Автосалон»	

	Большие машины грузовые	6
	Средние машины грузовые	7
	Средние машины легковые	7
	Маленькие машины	20
	Самолёты	2
	Мотоциклы	3
11.	Железная дорога	
	Деревянная железная дорога с машинками	1
	Наборы электропоездов из пластика: Пассажирский	1
	Грузовой	1
	Грузовой с машинками	12
12.	Уголок «ПДД»	
	Папка-передвижка по ПДД	1
	Д/и: «Светофор»	1
	Д/и: «Умные машинки»	1
	Д/и: «Дорожные знаки»	1
	Д/и: «Домино для малышей»	1
	Дорожные потешки «Книжка мозаика»	1
	Мои первые слова «техника» в картинках	1
	Настольный большой футбол	1
	Настольный большой хоккей	1
13.	Социально-коммуникативное развитие	
	Логопедический уголок «Учимся красиво говорить»	
	Демонстрационный стенд по звукам и буквам	1
	Н/пособие: «Где живёт звук»	1
	Н/пособие: «Картинки на заданный звук»	1
	Человечки звуков	1
	Артикуляционная гимнастика в картинках	1
	Наборы схем по составлению предложений	
	Информационные – методические материалы по артикуляционной гимнастике	1
	Дидактические игры при обучении детей старшего дошкольного возраста элементам грамоты	1
	Игры, упражнения на развитие психических процессов (восприятие, память, мышление, внимание, пространственных представлений)	1
	Комплекс упражнений для работы со звуками	1
	Физкультминутки для развития общей и мелкой моторики, речи детей	1
	Наглядные схемы по звуку	1
	Схема описания и сравнения игрушек	1
	Модели сказок	1
	Обучение связной речи детей 5-6 лет (картинно-графические планы рассказов)	1
	Картотека режимных моментов	1
	Картотека речевых пятиминуток	1
	Д/и: «Противоположности»	1
	Демонстрационный/м-л: «В мире мудрых пословиц»	1
	Д/и: «Лото»	1
	Д/и: «Звонкий-глухой»	1
	Д/и: Логопедическое лото	1
	Д/и: «Прочитай по первым буквам»	1
	Демонстрационный/м-л: «Умные клеточки»	1
	Картотека фонематических потешек	1
	Картотека пальчиковых игр по лексическим темам	1
	Демонстрационный/м-л: «Маленькие слова»	1

	спрятался звук	
	Наборы звуков гласных и согласных	56+28
	Зеркала для артикуляционной гимнастики	13
	Рабочие тетради для детей: «Изучаем грамматику» ч.1 и 2.	56
	Е. Бортникова «Учимся читать» раб. Тетрадь ч.1 и 2.	56
	Н.С. Жукова «Букварь»	1
	Е. В. Колесникова «от А до Я»: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет	1
	Игры интеллектуальные по профессиям: развитие речи+ чтение	10
	Речевой тренажёр – развивающая игра	1
	Я сам умею читать – развивающие картинки 2+, для маленьких умниц	1
	Азбука занимательная	1
	Играем и изучаем - «буквы»	1
	Тренажёр чтения по слогам – развивающая игра	1
	Найди и прочитай – весёлые уроки малышам, игровые карточки	1
14.	Мелкая моторика	
Д/ж:	«Волшебная верёвочка»	4
	«Деревянные шнуровки»	3
	Пазлы по 25 штук	6
	Пазлы по 60 штук	4
	Пазлы по 104	1
	Пазлы «котята»	1
	Рабочие тетради по мелкой моторики:	
	С. Н. Попова «Графические навыки и развитие точных движений руки ребёнка»	28
	Рабочая тетрадь «Дошкольные прописи в линию» ч. 1 и 2	56
15.	«Познавательное развитие» (ФЭМП)	
	Раздаточный материал: цифры	28
	Раздаточный материал: знаки	28
	Демонстрационный материал: по Г.Е. Сычёвой	1
	Рабочие тетради по Г.Е. Сычёвой – 2-й год обучения – 2016г.	28
	Рабочая тетрадь по ФГОС до «Раз-ступенька, Два-ступенька», математика для детей 5-6 лет	28
	Рабочая тетрадь по ФГОС до «Игралочка»4-5 лет	28
	Рабочая тетрадь по логике: 30 занятий для успешного развития ребёнка 5 лет, ч. 1 и 2	56
	Изучаем математику: тетради с заданиями для развития детей, ч. 1 и 2.	56
Д/ж:	«Вагончики считалочки»	1
	«Цветные коврики»	1
	«Циферки»	1
	«Часть и целое»	2
	«Логика»	3
	«Разгадай головоломку»	1
	Пазлы «Цифры»	1
	Тренажёр «Форма и цвет»	1
	Математический планшет – учебно-игровое	9
	Головоломки большие	2
	Головоломки средние	2

	«Логические цепочки – геометрические фигуры	1
	Коллекция часов	5
	Кубик –рубик из геометрических фигур	1
	Интеллектуальные игры по профессиям: математика + логика	10
	Математика - познавательная игра – лото 3-6 лет, серия «умный паровозик»	1
	Разгадай головоломку – развивающая игра – лото, 3-6 лет	1
	Цифры – играем, собираем, учимся – развивающая игра, из 35 карточек	1
	Баскетбол по цифрам	1
	Шашки	4
	Баскетбол по сказкам	1
16.	Познавательное развитие (С окружающим миром)	
Дш:	Лото «Кто мы»	1
	«Путешествие в мир эмоций»	1
	«Профессии»	1
	«Обобщение»	1
	«Времена года»	1
	«Кубики по сказкам»	1
	Лото «Кем быть»	1
	«Что такое хорошо, что такое плохо»	1
	Магазин одежды – магнитное	1
	«Вышел зайчик погулять» - пространственное ориентирование	1
	Р.н.с. – пазлы, домино, кубики, парные картинки	1
	Тренажёр для развития памяти	1
	Рабочая тетрадь Е. Бортникова «Знакомимся с окружающим миром» ч. 1 и 2.	56
	Все профессии важны! (для детей от 4 лет)	1
	Детям о профессии «Кем быть?» серия демонстрационных картин	1
	Книга Е. Ульява «Профессии кем я стану, когда выросту»	1
	Стихи с движениями «Сколько есть профессий нужных» В. Нечаева	1
	Картотека предметных картинок выпуск №13 «Профессии»	1
	Умная книга – Э. Заболотная «Профессии».	1
	Творческие задания «Профессии» - 23 пошаговых урока. Рисуем и играем.	1
	«Чей малыш»	1
	Лото «Домашние животные»	1
	«Чей домик»	1
	«Мир животных»	1
	«Крылья лапы и хвосты»	1
	«Что сначала, что потом»	1
	«Во саду ли в огороде»	1
	Лото домашних птиц и животных	1
	«Собери картинки» - классификация	1
	«Найди и назови»	1
	Домино для малышей «Фрукты и овощи»	1

17.	Патриотический уголок	
	Книги «Мой Город»	1
	Хрестоматия для детей дошкольного возраста-Южно-Уральские писатели:	1
	В. Швед «Мой и бабушкин сундук» - Избранные стихотворения - изд. Челябинск	1
	Наша Родина и современный мир – «Беседа о России»	1
	Глобус	1
	Башня «Кремлёвская башня с часами»	1
	Фотография мера г. Челябинска Б. А. Дубровский	1
	Фотографии президента и мера г. Москвы	2
	Фотографии достопримечательности г. Челябинска	2 набора
	Флаг России	1
	«Наша Родина – Россия»	1
	«Страницы истории»	1
18.	Региональный компонент	
	Книга: «Народное искусство Урала»	1
	Демонстрационный материал: «Народные узоры»	1
	Демонстрационный материал: «В гостях у хозяйки Медной горы»	1
	Книга «Азбука профессий Южного Урала»	1
19.	Уголок экспериментирования	
	Наглядно-демонстрационный календарь природы с обучающими вкладышами	1
	Микроскоп	1
	Набор стеклянных колб	1
	Набор увеличительных луп	2
	Деревянные весы с гирями	1
	Набор человека	2
	Наборы экспериментов	8
	Книги с опытами экспериментов	7
	Тематический материал	3
	Д/и: «Где живёт вода?»	1
	Папки-передвижки для родителей	2
	Юный биолог – человек и его чувства 8+	1
20.	Художественно-эстетическое развитие	
	Карандаши простые	28
	Наборы карандашей в коробке	28
	Наборы восковых карандашей	28
	Ножницы	28
	Стаканчики для воды	28
	Палитра для красок	28
	Клей жидкий	1 литр
	Клейка для творчества	4
	Наборы для творчества - трафарет	3
	Карандаши для свободной деятельности толстые	15 наборов
	Пластилин	24
	Стеки для пластилина	28
	Доски для пластилина	25
	Наборы трафаретов из картона	16 коробок
	Карандаши в стаканах для свободной деятельности	9 стаканов
	Кисточки для клея №4 щетина	25
	Кисточки для рисования:	
	№ 2	25

№ 6	25
№ 8	25
Бумага цветная	15
Картон	15
Бумага для акварели	10
Цветная бумага	2 набора
Бумага для печатания	3 упаковки
Картон цветной	10
Раскраски для свободной деятельности	20
21.	«Художественно-эстетическое развитие»
	Музыка
Театральная настольная ширма	1
Наборы театрализованных кукол	4
Пальчиковые театрализованные животные	1
Деревянный настольный театр	2
Мягкие куклы для театра	1
Картотека по развитию чувства ритма	1
Картотека музыкально-дидактические игры	1
Картотека для использование схем в индивидуальной работе с детьми	1
Картотека пальчиковая гимнастика	1
Деревянные маракасы	25
Пластиковые ведра	3
Металлофон	2
Бубенчики	2
Бубны	5
Погремушки	4
Колокольчик	1
Трещотка	1
Ложки большие	3 пары
Ложки маленькие	1 пара
Губные гармошки	2
Деревянная балалайка	1
Молоток	1
Деревянные кастаньеты	1
Микрофон	1
Барабан	1
22.	«Физическое развитие»
Мячи	6
Скакалки	4
Дартс	1
Кольцеброс	1
Кегли	1
Дорожки для закаливания	2
Твистер	2
Коллекция аэропорта к олимпиаде Сочи	1
Коллекция мягких талисманов олимпиада Сочи	1
Гантели	1
Гольф	1
Резиновые ортопедические коврики	3 набора
Кольцеброс	1
Бумеранг	1 набор
Помпоны	10 пар
Дудки	2
Кубики	9

	Городки	1
	Картотека подвижных игр	1
	Комплекс гимнастики	1
	Методика оздоровительной гимнастики после дневного сна	1
	Картотека - виды спорта	1
	Разминка	1
	Картотека «Давайте жить дружно»	1
	Физкультминутки	2
	Упражнения и игры на развитие правильной осанки	2
23.	Методическая литература	
	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии ФГОС до	1
	Конспекты занятий: «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников – М. 2016г.	1
	Конспекты занятий по развитию речи в средней группе д/сада – Г. Е. Сычёва – М. 2016г.	1
	Коллекция раскраска пластилином	8
	Раскраска рисуем пальчиками «Бабочка»	1
	Сделай сам – весёлые прищепки	1
	Весёлый пластилин «первые шаги»	7
	Г. Н. Давыдова «Пластилин графия»	1
	Поделки своими руками «Мозаика из круп и семян»	1
	Рисунки из ладошки – И.В. Дубровская	3
	А.Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в саду»	1
	Д.Н. Колдина «Аппликация» с детьми 4-5 лет	1
	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» - средняя группа	1
	Необычные поделки из обычных материалов – О. Пойда	1
	Школа рисования Е. Данилова, Н. Михайлова – 3-4, 4-5 лет	1
	Наборы росписей по основам народного искусства	4
	Рисуем с Каркушей, Филей, Хрюшей	3
	Весёлая школа рисования для детей от 3-х лет	1
	Радуга С.С. Гончаренко «Сделаю сам» 4-5 лет	1
	Мои первые уроки рисования У. Людвиг-Кайзер	1
	Мастерим из бумаги С. И. – пособие для детей 4-6 лет	1
	Оригами для самых маленьких – детство пресс	1
	Тематические дни и недели в д/саду – Е.А. Алябьева	1
	Организация деятельности детей на прогулке в соответствии ФГОС вторая младшая группа	1
	Методические рекомендации по проведению прогулок от 3-7 лет	1
	Т. И. Гризик – «Маленький помощник 4-5 лет	1
	Для самых маленьких «У кого какая мама» 3-4 года	1
	Н. А. Карпухина «Тематическое содержание по всем областям» в средней группе	1
	Л.В. Кузнецова «Конструирование из строительного материала» для средней группы	1
	Е. Бортникова «Развитие внимания и логическое мышление» - 4-6 лет	1
	Е. Бортникова «Знакомимся с окружающим миром» - 4-5 лет	1
	Весёлые часы 4-5 лет – умные картинки	1

	30 занятий для успешного развития ребёнка 1 и 2 часть 4 года	1
	Демонстрационный материал по математике 3-4 лет	1
24.	Демонстрационный и наглядный материал	
	Деревья	2
	Обучение связной речи детей 4-5, 5-6, 6-7 лет	3
	Птицы средней полосы	1
	Перелётные птицы	1
	Разные профессии	1
	Домашние животные	1
	Инструмент домашнего мастера	1
	Животные, птицы, морские обитатели	1
	Как избежать неприятностей	1
	Если малыш поранился	1
	Рассказы по картинкам «Весна»	1
	Рассказы по картинкам «Времена года»	1
	Фрукты	1
	Парочки – овощи, фрукты, ягоды, грибы	1
	Овощи	1
	Кустарники в картинках	1
	Животные Африки	1
	Жители океана	1
	Парочки – садовые и луговые цветы, деревья, злаки	1
	Валеология	2
	Животные России	1
	Еда и напитки	1
	Посуда	1
	Расскажи детям о бытовых приборах	1
	Рассказы по картинкам « В деревне»	1
	Картинки - фрукты	1
	Космос	1
	Картинки – военная техника	1
	Раскраски военной техники	3
	Защитники отечества	1
	Рассказы по картинкам «Мой дом»	1
	Птицы на территории нашей страны	1
	Животные средней полосы	1
	Парочки – обитатели рек, озёр, море и океанов	1
	Парочки – Дикие и домашние животные	1
	Окружающий мир (комнатные растения)	1
25.	Папки-передвижки для родителей по темам недели	
	Картотека по развитию связной речи по теме «профессии»	1
	Стихи и речевые упражнения по теме «профессия»	1
	Материал для оформления родительского уголка – месяцы	1
	Откуда берётся хлеб - лексическая тема	1
	Домашнее задание по теме: «Овощи»	1
	Родителям рекомендуем по теме «Космос»	3
	Домашнее задание по теме «Посуда», «Наша пицца», «Труд повара»	3
	Лексическая тема: «Зима»	2
	Лексическая тема «Бережём своё здоровье»	3
	Лексическая тема «Домашние птицы»	3
	Лексическая тема «к 23 февраля»	3
	Лексическая тема «к 8 марта»	3
	Лексическая тема «Перелётные птиц»	1

Лексическая тема «Урожай»	3
Лексическая тема «Безопасность»	3
Лексическая тема «Транспорт»	4
Лексическая тема «День влюблённых»	2
Домашнее задание «Мебель»	1
Лексическая тема « 9 мая »	5
Лексическая тема «Ранняя весна»	2
Лексическая тема «Труд весной»	4
Опасные насекомые растения	2
Лексическая тема «День смеха»	2
Информационно-деловое оснащение – Логопед советует	1
Лексическая тема «День воды»	4
Лексическая тема «Русская народная игрушка»	2
Лексическая тема «Дружба»	2
Лексическая тема «Вежливость и доброта»	2
Лексическая тема «Продукты питания»	1
Лексическая тема «К 1 июня»	1
Лексическая тема «Птицы зимой»	4
Лексическая тема «Мой город»	2
Готовим будущего первоклассника	2
Лексическая тема «Скоро в школу»	2
Лексическая тема «Транспорт»	4
Лексическая тема «Лето»	2
Лексическая тема «1 сентября»	2
Лексическая тема «»Здоровье»	4
Лексическая тема «Моя семья»	5
Лексическая тема «Мое тело»	2
Лексическая тема «Этикет»	2
Лексическая тема «Новый год»	4
Лексическая тема «, ноября»	2

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

№ п/п	Содержание	Площадь помещения
1.	Тамбур	2.3
	Раздевалка	18.1
	Игровая комната	52.7
	Спальня	35.5
	Санитарная комната	11.9
	Буфетная	3.3+ 3.1
2.	Мебель (спальня)	Количество
	Стул мягкий(офисный)	1
	Шкаф МДФ для одежды 2-х створчатый	1
	Шкаф МДФ для творчества и доп. материала с одной дверью	1
	Полка из МДФ 3-х ярусная	1
	Кровать из МДФ 3-х ярусные	9
3.	Мебель (игровая комната)	
	Шкаф из МДФ с одной дверью	1
	Шкаф из МДФ 3-х ярусный, верхняя полка с	2

	Шкаф из МДФ 5-ти ярусный, верхняя полка с дверками.	1
	Шкаф-тумба 2-х сторонняя с закрытыми ящиками	1
	Шкаф-тумба 2-х сторонняя с диваном	1
	Шкаф тумба односторонний с 4-мя полками	1
	Полки из МДФ 3-х ярусные	3
	Спортивный уголок	1
	Лого-уголок: Стол с зеркалом	1
	Полки из МДФ 3-х ярусные	
	Парикмахерская с зеркалом	1
	Шкаф из МДФ с 3-мя полками, нижняя полка закрыта дверками	2
	Мольберт с полкой	1
	Ширма цветная 3-х створчатая	1
	Круглый стол в доме	1
	Игровой кукольный дом из цветного МДФ с 3 полками с двух сторон	1
	Табуретки	4
	Стенка игровая «Кухня»	1
	Демонстрационное оборудование	1
	Полка к магазину 3-х ярусная	1
	Столы из МДФ	7
	Стулья массив	32
	Полка 3-х секционная с выдвижными ящиками	1
4.	Мебель (раздевалка)	
	Шкафы из МДФ	28
	Скамейки из МДФ	6
	Стол	1
	Обувная полка из МДФ 4-х ярусная	1
5.	Мебель (буфетная + пред буфетная)	
	Стол из МДФ	2
	Шкаф 3-х ярусный с нижними дверками	1
	Стул маленький	1
	Сушилки для посуды	2
	Стулья большие	2
	Кулер	1
6.	Освещение	
	Спальня	
	Люстры потолочные	4
	Плафон настенный	1
	Игровая комната	
	Люстры из 5 плафонов	6
	Лампа «Армед» кварцевая	1
	Раздевалка	
	Лампы люминесцентные	2
	Санитарная комната	
	Лампа люминесцентная	2
	Буфетная + пред буфетная	
	Лампа люминесцентная	2
	Тамбур	
	Лампа потолочная	1
7.	ТСО	
	Магнитофон	1
	Колонки	1

