

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 482 г. Челябинска»**

454021, Челябинск, Чичерина 40Б тел.795-73-83,795-61-60
ИНН 7447033584 КПП 744701001
ОГРН 1027402335047

ПРИНЯТО
Педагогическим советом МАДОУ
Протокол № 1 от 07.09 2020г.




С.В. Алябушева
от 07.09 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «РАДУГА»**

срок реализации программы 1 год (2020-2021 уч. год)

Разработчики:
Ковкова О.О., педагог высшей кв.категории
Харенко Е.В., педагог высшей кв.категории

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов Ковковой О.О., Харенко Е.В. средней группы комбинированной направленности для детей с ТНР «Радуга» Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 482 г. Челябинска» – документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в средней возрастной группе. Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана педагогами средней группы «Радуга» в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ (от 29.12.2012 года);
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Уставом МАДОУ.
- С учетом основных концептуальных положений используемых в ДОУ примерной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС ДО: «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, 2016г.
- Основной образовательной Программой Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 482 г. Челябинска».
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева;
- Адаптированной образовательной программой МАДОУ для детей с ТНР;

Рабочая Программа педагога средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Структура РП предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, описание планирования образ. процесса, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

3. Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их семьи.

1.2 Цель и задачи реализации Программы

Цель: рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 4-х до 5-и лет. Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребёнка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей к жизни в современном обществе.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание предметно-пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей (дети с тяжелыми нарушениями речи) и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

1.3 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей от 4 до 5 лет

При разработке рабочей программы педагогами группы «Радуга» учитываются особенности развития детей данного дошкольного возраста от 4-х до 5-ти лет.

Основная особенность детей в возрасте от 4-х до 5-ти лет – это требование «Я сам», которое отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Доверие и привязанность к воспитанию – необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребёнка. Дети данного возраста пытаются получить эмоциональную поддержку и заботу взрослого.

Под влиянием общего происходят большие изменения в развитие речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. Важнейшими новообразованиями данного возраста являются:

- завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности;
- взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации;
- общение носит вне ситуативно - деловой характер.

На четвёртом году жизни начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, стремительно развивается сенсорная сфера. Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству, но и учитывать общепринятые представления о группах предметов.

В играх, в предметной и художественной деятельности повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность, речь сопровождает практические действия, позволяет планировать.

У ребёнка на четвёртом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками на основе действий с предметами и игрушками.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения. Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее

становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: «Как? Зачем? Почему?». На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам, как к партнерам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Мышление по-прежнему носит наглядно-образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему.

При разработке рабочей программы педагога средней группы комбинированной направленности

д

л

я

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Среди причин, вызывающих нарушения речи, различают биологические и социальные факторы риска. Биологические причины развития речевых нарушений представляют собой патогенные факторы, воздействующие главным образом в период внутриутробного развития и родов (гипоксия плода, родовые травмы и т. п.), а также в первые месяцы жизни после рождения (мозговые инфекции, травмы и т. п.) Особую роль в развитии речевых нарушений играют такие факторы, как семейная отягощенность речевыми нарушениями, леворукость и правшество. Социально-психологические факторы риска связаны главным образом с психической депривацией детей. Особое значение имеет недостаточность эмоционального и речевого общения ребенка со взрослыми.

Отрицательное воздействие на речевое развитие также могут оказывать необходимость усвоения ребенком младшего дошкольного возраста одновременно двух языковых систем, излишняя стимуляция речевого развития ребенка, неадекватный тип воспитания ребенка, педагогическая запущенность, т. е. отсутствие должного внимания к развитию речи ребенка, дефекты речи окружающих. В результате действия этих причин у ребенка могут наблюдаться нарушения развития различных сторон речи. Нарушения речи рассматриваются в логопедии в рамках клинико-педагогического и психолого-педагогического подходов. Механизмы и симптоматика речевой патологии рассматриваются с позиций клинико-педагогического подхода. При этом выделяются следующие расстройства: дислалия, нарушения дикции, ринолалия, дизартрия, заикание, алалия, афазия, дисграфия и дислексия.

у Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (I – IV УРОВЕНЬ) — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

и Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

а При относительной сохранности смысловой памяти (ассоциации) у детей снижена вербальная память.

т Вербальная память — вид памяти, который определяет способность запоминать, сохранять и воспроизводить речевую (словесную) информацию), страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Взаимодействие между этими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций (двигательных); им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

Специальные исследования детей показали клиническое разнообразие проявлений общего недоразвития речи. Общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов. Такие дети характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Не редко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдается заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активностью. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего урока. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Первый уровень речевого развития характеризуется полным или почти полным отсутствием словесных средств общения. Словарь состоит из звукоподражаний и звуковых комплексов. Эти звуковые комплексы, сопровождаемые жестами образованы самими детьми и не понятны для окружающих. По своему звучанию лепетная речь состоит из сходных со словами элементов, так и не похожих звуковых сочетаний. Могут пользоваться общеупотребительными словами, однако применительно только к одной ситуации. Дифференцированное обозначение предметов почти отсутствует. Один и тот же предмет дети в разных ситуациях называют по-разному. Названия действий заменяются названиями предметов. Фразой почти не владеют. Лишь у некоторых есть лепетные предложения. Рассказ состоит из отдельных слов. В речи только конкретные существительные. Пассивный словарь шире активного. Однако понимание речи в основном ситуативно. Слова – корни без окончаний. Почти не понимают грамматических изменений слова. Не понимают предлоги. Для понимания речи играет роль лишь лексическое значение, грамматические формы не учитываются. Смешение значений слов, имеющих сходное звучание (деревня-деревя). Непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Преобладают слова односложные или двусложные.

Общение на втором уровне осуществляется с помощью достаточно постоянных, хотя и очень искаженных грамматически и фонетически слов.

Запас общеупотребительных слов выше, чем на первом. Есть слова, обозначающие предметы, действия, а иногда и качества. Дети пользуются личными местоимениями, изредка простыми предлогами и союзами. Есть возможность не развернуто рассказать о знакомых событиях, о себе, о семье. Однако выявляется незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слова, аграмматизм, хотя смысл рассказанного понять можно даже вне наглядной ситуации. Иногда дети прибегают к объяснению слов жестами. Название некоторых действий заменяется названиями предметов, на которые направлено действие. Нередко слова заменяются названиями сходных предметов с добавлением частицы не. Существительные употребляют в именительном падеже, глаголы в инфинитиве, при этом они не согласовываются. Существительные в косвенных падежах не встречаются, хотя иногда случайно бывает, что дети стремятся изменить существительное, но делают это не верно. Аграмматичным является изменение существительных по числам. Глаголы прошедшего и настоящего времени путаются. Встречаются взаимозамены единственного и множественного числа. Смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского родов. Средний род не употребляется. Прилагательные употребляются очень редко, не согласовываются. Союзы и частицы почти не используют. Предлоги чаще опускаются или употребляются не верно. Дети понимают различие некоторых грамматических форм. Понимают ед.-мн.

Число, муж-жен. род прошедшего времени. Понимание форм прилагательного не сформировано. Способами словособразования не пользуются. Количество верно произносимых звуков 16-20. Нарушены – все переднеязычные, б,д,г. Замны твердых мягкими и наоборот. Трудности в воспроизведении слоговой структуры двусложных слов со стечением, с обратным слогом. В трехсложных словах – перестановки.

Дети с III уровнем развития речи: Обязательная речь оказывается более или менее развернутой, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики, грамматики. При необходимости построить сложные предложения, выражающие цепь событий дети испытывают большие затруднения. Не сформированы пространственно-временные и причинно-следственные связи в предложениях. Незнание и неточное употребление некоторых слов, неумение изменять и образовывать слова. Иногда слова заменяются близкими по звуковому составу. Дети не зная слова заменяют его сходным по значению (диван – кресло). То же самое происходит с названиями действий (стругать-чистить). Иногда дети прибегают к объяснению слов. В измененной ситуации происходит неточный отбор слов. Прилагательные употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Часто пользуются простыми предлогами для выражения пространственных значений. Один и тот же предлог в разных предложениях может произноситься и опускаться. Временные и причинные отношения предлогами не выражают. Отмечается большое количество словоизменений, вследствие чего нарушается синтаксическая связь. Смещение окончаний существительных мужского и женского рода, замена среднего рода женским. Ошибочные ударения в словах, не различение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь), ошибки в беспредложном и предложном управлении, неправильное согласование существительных и прилагательных. Лишь изредка возникают ошибки в понимании форм числа, рода, времени, падежей. Чаще страдает понимание оттенков значений слов, выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи. значительные затруднения в различении фонем, принадлежащих лишь к родственным группам. Все еще отмечаются перестановки слогов, пропуски в сложных и незнакомых словах.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи:

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико - грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно - развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко - слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко - слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающихся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия «креслы» - стулья, кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул - «купался»; зашила, пришила - «шила»; треугольный - «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» - «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» - «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель - «большая»; картонная коробка - «твердая»; смелый мальчик - «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми

системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший - добрый («хорошая»), азбука - букварь («буквы»), бег - ходьба («не бег»), жадность - щедрость («не жадность, добрый»), радость - грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище - «рукина, рукакища»; ножнице - «большая нога, ноготища»; коровушка - «коровца», скворушка - «сворка, сворченик»), наименований единичных предметов (волосинка - «волосики», бусинка - «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной - «смехной», льняной - «линой», медвежий - «междин»), сложных слов (листопад - «листяной»; пчеловод - «пчелын»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел - «насел», вместо подпрыгнул - «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипятильник - «чай варит», виноградник - «дядя садит виноград», танцовщик - «который тацует» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали Черепашковнинзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа» - вылез из-за шкафа, «встал кола стула» - встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручками красным карандашом»; «я умею казать двумяпальцами»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.»

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей»

Промежуточные планируемые результаты:

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
 - организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.
- Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:
- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
 - проявляет потребность в общении со сверстниками.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:
- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
 - проявляет уважительное отношение к сверстникам;
 - знает о достопримечательностях родного города.
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
 - знает элементарные правила безопасного дорожного движения
- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:
- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:
- соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- Развитие трудовой деятельности:
- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
 - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:
- доводит начатое дело до конца;
 - испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:
- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
 - имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей
- Дети с ТНР*
- Социально-коммуникативное развитие: Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.
- Познавательное развитие:
- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
 - использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
 - подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)
 - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:
 - использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
 - осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
 - пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла
- Формирование элементарных математических представлений:
- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5
 - выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
 - владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
 - использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к новым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

Дети с ТНР

Познавательное развитие: Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырёх частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в 21 порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

Дети с ТНР

Речевое развитие Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырёх простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
 - выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
 - узнаёт песни по мелодии.
 - может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
 - самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка»
 - импровизирует мелодии на заданный текст
 - способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
 - выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
 - инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
 - умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабанах, ложках
 - Развитие детского творчества:
- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
 - самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
 - создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Дети с ТНР

Художественно-эстетическое развитие Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья

- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище

- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см

– может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м

– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы

– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие

– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

– ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его

– бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку

– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– активен, с интересом участвует в подвижных играх

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях

– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

Дети с ТНР

Физическое развитие Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умеет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательные области	Задачи
1) <i>Физическое развитие</i> –	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; <p>становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p><i>Цели и задачи раздела:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2) <i>Познавательное развитие</i>	<p>1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):</p> <ul style="list-style-type: none">- в играх с правилами;- при выполнении заданий на воспроизведение образца;- при обучении работе по словесной инструкции; <p>2. Способствовать познавательному развитию детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- расширять кругозор ребенка;- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности <p>3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать элементарные математические представления;- закладывать основы логического мышления, операций классификации.- содействовать становлению знаково-символической функции- содействовать формированию первичного представления о моделировании- содействовать развитию воображения детей- развивать исследовательскую деятельность- создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы <p>4. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none">- укрепить познавательное отношение к миру;- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
3) <i>Речевое развитие</i>	<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Владение речью как средством общения и культуры;

2. Обогащение активного словаря
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
4. Развитие речевого творчества
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);
- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);
- Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

4) Социально-коммуникативное развитие

- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.
- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.
- Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).
- Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.

5) Художественно-эстетическое развитие

Цели и задачи раздела:

1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:
 - развивать эстетическое восприятие детей;
 - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);
 - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:
 - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);
 - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.
3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):
 - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;
 - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
 - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);

- учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;
 - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):
- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;
 - отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;
 - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

2.2 Описание вариативных форм, способов и методов реализации рабочей программы

Стандарт определяет в п.2.7.: Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (от 2 до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку.

Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывно Образовательная Деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ

	Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		Просмотр видеофильмов, диафильмов
--	--	--	-----------------------------------

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музей	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов

<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
---	---	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

Формы сотрудничества с семьей

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядное информирование – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

использование интернет-ресурсов для проведения мастер-классов, консультаций, родительских собраний

Физическое	Познавательное/ Речевое	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое
<ul style="list-style-type: none"> Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики. Формирование банка данных особенностей развития и медико-психических условиях жизни ребенка в семье Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закалывающие процедуры и т.п.). Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.). 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за детьми на занятиях (или по видеозаписи). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др.. Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки) Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Дары природы», «Красоты природы», «Чудо под рукой» — с целью расширения кругозора дошкольников. Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». 	<ul style="list-style-type: none"> Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. Совместные с родителями мероприятия по 	<ul style="list-style-type: none"> Организация конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Проведение тематических консультаций для родителей <p>По разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</p> <ul style="list-style-type: none"> Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника. Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей, выступление вместе с детьми. Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

<ul style="list-style-type: none"> • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видеоконкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. • Самостоятельное издание информационных листов и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка и проведение выставок фотоматериалов — забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье». • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминного детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства». • Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых». • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения». • При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей). • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми. 	<p>благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители. • Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. • Консультирование родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание «игротек» (игры по художественно-развитию детей). • Организация выставок детских работ и совместных Тематических выставок детей и родителей. • Сотрудничество с преподавателями и музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. • Подготовка и проведение «Дня смеха». • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя»
---	---	--	--

2.3 Особенности планирования образовательного процесса

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Компоненты образовательного процесса

- непосредственно образовательная деятельность
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-пространственной развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Комплексно-тематическая модель построения образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической модели. Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005г.) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культурную сообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

В основу организации содержания образовательных областей ставится **тема**, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Календарно-тематическое планирование образовательного процесса

Календарь тематических недель (I полугодие)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	01.09-04.09	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	07.09-11.09	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	14.09-18.09	«Урожай»
	21.09-25.09	«Краски осени»
Октябрь	28.09-02.10	«Животный мир» (+птицы, насекомые)
	05.10-09.10	«Я – человек»
	12.10-16.10	«Народная культура и традиции»
	19.10-23.10	«Наш быт»
	26.10-30.10	«В гостях у осени»
Ноябрь	02.11-06.11	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	09.11-13.11	«Неделя добрых дел» 13 ноября – Всемирный день доброты
	16.11-20.11	«Транспорт»
	23.11-27.11	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	30.11-04.12	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	07.12-11.12	«Город мастеров»
	14.12-18.12	«Новогодний калейдоскоп»
	21.12-25.12	«Новогодний калейдоскоп»
	28.12-31.12	«Новогодний калейдоскоп»

Календарь тематических недель (II полугодие)

Месяц	Неделя	Тема
Январь	11.01-15.01	«В гостях у сказки»
	18.01-22.01	«В гостях у сказки»
	25.01-29.01	«Этикет»
Февраль	01.02-05.02	«Моя семья»
	08.02-12.02	«Азбука безопасности»
	15.02-19.02	«Наши защитники»
	22.02-26.02	«Маленькие исследователи»
Март	01.03-05.03	«Международный женский день»
	08.03-12.03	«Миром правит доброта»
	15.03-19.03	«Весна шагает по планете»
	22.03-26.03	«Встречаем птиц»
Апрель	29.03-02.04	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	05.04-09.04	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	12.04-16.04	«Быть здоровыми хотим»
	19.04-23.04	«Волшебница вода»
Май	26.04-30.04	«Праздник весны и труда»
	03.05-07.05	«День победы»
	10.05-14.05	«Мир природы»
	17.05-21.05	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!», «Вот какие мы большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

	24.05-31.05	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!», «Вот какие мы большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
--	-------------	---

2.4 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие
В средней группе комбинированной направленности для детей с ТНР «Радуга» на 2020/2021 учебный год.

СЕНТЯБРЬ

1-я неделя «Здравствуй, детский сад»

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширить представление о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник и т.д.), сформировать положительное отношение к их труду. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана).</p> <p>3. Речевое развитие Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p>4. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка): Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех крас слепленного шара, выгибанию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Конструирование:</p>	<p>Беседа «Кто работает в нашем детском саду»: особенности труда работников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду.</p> <p>Знакомство детей с безопасным маршрутом до детского сада (экскурсия, работа с макетом улицы города)</p> <p>Рассказ «Моя любимая игрушка»</p> <p>Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду.</p> <p>Лепка «Цветы для наших взрослых»</p> <p>Собрать Домик для любимой игрушки</p> <p>Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э.Грига;</p> <p>Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Плащковского;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера).</p> <p>Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».</p> <p>Подвижная игра «Капли дождя»</p> <p>Беседа «Осторожно ядовито»; наблюдение за грибами растущими на территории ДУ.</p> <p>Отгадывание загадок про растения. «Правила безопасности».</p> <p>- «Какие растения могут быть опасными».</p> <p>С детьми ТНР. Пальчиковая гимнастика, общая моторика. <i>Речь с движением «Дождик»</i> <i>Одежда артикуляционная гимнастика.</i> <i>Речевой слух. Различение на слух длинных и коротких слов.</i> <i>Упражнение «Тони, хлопни.</i> <i>Слуховое внимание. «Когда это бывает?» (прически лета и осени), «Где жемит?».</i></p>	<p>-внесенные атрибуты для самостоятельных творческих игр «Большинца», «Дом», «Детский сад» (новые предметы в соответствии с содержанием игры);</p> <p>- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска;</p> <p>- альбомы семейных фотографий;</p> <p>- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;</p> <p>- раскраски, иллюстрации по теме;</p> <p>- фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»;</p> <p>- «Алгоритм самомассажа»;</p> <p>-иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».</p>

<p>Формировать навыки конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения.</p>	<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - закрепить приемы самомассажа; - привлечь ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за живой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников 	<p style="text-align: center;">2-я неделя, «Мой город». «Наша группа».</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой.</p> <p>Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы.</p> <p>Знакомить с родным городом, правилами поведения на улицах города</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в</p>	<p>Беседа «Мой город»</p> <p>Игровые ситуации «Если ты потерялся»;</p> <p>Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;</p> <p>Рассматривание картинок, фото с изображением родного города.</p> <p>Помощь детей в уборке территории детского сада.</p> <p>Изготовление макета «Дома нашего города»</p> <p>Игровая ситуация «Марусин сундучок»</p> <p>Рассказывание «Дом, в котором я живу»</p> <p>Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители».</p> <p>Рисование «Дома на нашей улице»</p> <p>Апликация «Самый лучший дом»</p> <p>Прослушивание музыки – «Новый дом», муз. Р. Бойко, сл. Л.Дербенева;</p> <p>Пение – «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах – «Небо синее» муз. Е.Тилицесвой, сл. М.Долінова.</p> <p>Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»</p> <p>Дидактическая Игра «Можно — нельзя»;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощью», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Гермоюк», персонажей настольного театра «Гермоюк»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушки; - строительный материал, мелкие игрушки для обгрызания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. - фотографии, схемы, модели построек различных зданий - схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский)
---	---	---	--	--	---

<p>употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i></p> <p><i>Общая моторика.</i></p> <p><i>Артикуляционная гимнастика.</i></p> <p><i>Развитие лексик.</i></p> <p><i>Совершенствование грамматического строя речи.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на листе бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.</p>	<p>Игра «Наши помощники растения»;</p> <p><i>Развитие силы голоса «Эхо».</i></p> <p><i>Преодоление твердой атаки гласных. Пение гласных – упражнение «Лесенка».</i></p> <p><i>Работа над четкостью дикции. Чтение потешек.</i></p> <p><i>Артикуляционная гимнастика «Гармошка», «Грибок», «Вкусное варенье».</i></p> <p><i>Речь с движением упражнение «Обезьянка».</i></p> <p><i>Образованные множественного числа существ. Игра с мячом «Один – много», «Назови ласково».</i></p> <p><i>Обучение отгадыванию загадок с опорой на картинку.</i></p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - объяснить правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - продемонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. - посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; - изготовить альбом (газету) «Мой родной город»; - участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»; - наблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание). 		
<p style="text-align: center;">3-я неделя, «Урожай». «Овощи».</p>		

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). Рассказывать о том, какие блюда можно приготовить с данным овощем.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать представления о пользе овощей и фруктов. Учить отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Речевое развитие: Активизировать и пополнить словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, прилекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР <i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование драматического строя речи.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Создавать композицию из растительных форм и геометрических фигур. Обучать способам кругового наспа.</p> <p>5. Физическое развитие: Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).</p>	<p>Беседа «Овощи и фрукты» Беседа «Вкусно и полезно» заполнение календаря природы; - проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «Что растёт в огороде (саду)?», «Узнай по запаху»; - проведение беседы о правилах первой помощи при травмах на огороде «Помоги себе сам»; - использование пословиц, поговорок, загадок об овощах, фруктах; - рассматривание выставки «Дары осени»; - лексические упражнения на согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже «Что какое»; - лексические упражнения на формирование умений правильно употреблять форму родительного падежа существительных «Чего не стало»; - рассматривание иллюстраций с изображением овощей, фруктов; - проведение пальчиковой игры «Мы капусту рубим, рубим...»; - составление описательного рассказа «Расскажи о фруктах и овощах» с опорой на схемы; - игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».</p> <p>Изготовление макета «Наш огород» Лепка «Корзинка для овощей» Конструирование из деталей конструктора «Забор на огороде» - для слушания - «По малину в сад пойдем» муз. А. Флаиншенко, сл. Т. Волгиной; - для пения - «Варись, варись, кашка», муз. Е. Туманин, сл. А. Рождественской.</p> <p><i>С детьми ТНР.</i> <i>- Развитие глубокого вдоха «Узнай овощи, развивай длительный плавного выдоха «Осенние листочки».</i> <i>- упражнение «Урожай», «Овощи»</i></p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - модели «Оказание первой помощи»; - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - новые муляжи овощей; - трафареты овощей, грибов, фруктов; - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями; - выставку даров природы; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов; - выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».</p>
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «У Лариски 2 редиски» - разрезные картинки «Овощи» - различие на слух длинных и коротких слов Упражнение «Разноцветные флажки» - лото «Один – много» - обр. множ. Числа сущ. по теме «Овощи». - упражнение «Что не сало?» - обр. род. п. сущ. по теме «Овощи» - «Новый ласковый» игра с мячом. Обр. сущ. С уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи» 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «У Лариски 2 редиски» - разрезные картинки «Овощи» - различие на слух длинных и коротких слов Упражнение «Разноцветные флажки» - лото «Один – много» - обр. множ. Числа сущ. по теме «Овощи». - упражнение «Что не сало?» - обр. род. п. сущ. по теме «Овощи» - «Новый ласковый» игра с мячом. Обр. сущ. С уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи»
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - посетить огород, сад, продуктовый магазин; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - привлекать к посильной помощи по сбору урожая; - совместное изготовление салатов; - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (поделки из фруктов и овощей). 		
<p>4-я неделя, «Краски осени», «Фрукты.»</p> <p>1. Социально-коммуникативное развитие: Уточнять представления детей о двух временах года - лете и осени. Формировать навыки рассказывания из опыта. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы)</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять представления об овощах. Учить обследовать баклажан, кабачок, редьку (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах. Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями</p>	<p>Проблемная ситуация «Что нам осень принесла» Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья».</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение бесед об утренней погоде; - заполнение календаря природы; - проведение дидактических игр «Что хорошо, что плохо», «Опасно-безопасно», «С какого дерева листочек», «Когда это бывает», «Детки на ветке»; - проведение бесед «Что ты знаешь об осени»; - рассматривание книг, иллюстраций об осени; - чтение стихов об осени; - составление букетов из осенних листьев; - рассматривание семейной выставки «Осенняя фантазия»; 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Опасно - безопасно», «Сходства и отличия», иллюстрации на осеннюю тематику; - трафареты и раскраски на осеннюю тематику; - настольно-печатные игры по сезонам года; - дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»; - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставку поделок «Осенняя фантазия»; - музыкальные произведения «Времена года» П.И. Чайковский; - книги об осени.

<p>листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i></p> <p><i>Общая моторика</i></p> <p><i>Мелкая моторика</i></p> <p><i>Зрительное и слуховое внимание</i></p> <p><i>Развитие связной речи</i></p> <p><i>Артикуляционная гимнастика</i></p> <p><i>Совершенствование драматического строя речи.</i></p> <p><i>Развитие навыков языкового анализа, сложная структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представлять ее на выставке детских работ.</p> <p>Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения.</p> <p>Закреплять основные виды движений.</p>	<p>- проведение беседы о правилах поведения в осеннем лесу;</p> <p>- рассматривание выставки «Дары осени»;</p> <p>- организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;</p> <p>- составление рассказов с опорой на модели «Осень наступила»;</p> <p>- работа с трафаретами, раскрасками на осеннюю тематику;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок об осени;</p> <p>- коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор»;</p> <p>- рисование по замыслу «Что нам осень принесла»;</p> <p>- для слушания – «Осень» муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина;</p> <p>- для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой.</p> <p>С детьми ТНР.</p> <p>- «Узнай фрукт» - Развитие глубокого вдоха;</p> <p>- «Лесенка» - преодоление твердой атаки гласных; «Ежи и барaban», «Овощи» (повторение), «Дождик»;</p> <p>- «Колот» Пальчиковая гимнастика;</p> <p>- «Четвертый - лишний» (фрукты - овощи) зрительное внимание;</p> <p>- «Что лишнее?» (овощи - фрукты), слуховое внимание;</p> <p>- «орешек во рту», «вкусное варенье», «почистим зубы» артикул гимнастика;</p> <p>- «узнай фрукт» - расширение словаря;</p> <p>- «овощный мячочек» (фрукты);</p> <p>- рассматривание картинок по теме, составление простых предложений по вопросам;</p> <p>- лото «один - много» по теме фрукты, «большой - маленький» обр. суф. с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</p> <p>- «повтори за мной» - просодирование двусложных слов из открытых слогов.</p>	
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой. - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; - принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлечь детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка). 		<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>ОКТАБРЬ</p>		
<p>5-я неделя «Животный мир», «Домашние животные».</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.</p> <p>2. познавательное развитие: Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся</p> <p>3. Речевое развитие Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному</p>	<p>Ситуативный разговор «Домашние животные». Наблюдение за черепахой (или другим пресмыкающимся). Внешний вид и способы передвижения (у черепахи тяжелый панцирь, под который она прячется в случае опасности, передвигается медленно), способе питания. Изготовление панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами». Чтение рассказа В. Бианки «Подюдыш». Рисование «Красивая кошка».</p> <p>Лепку «Миски для трех медведей». Конструирование «Дом трех медведей». Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шестые кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения (р.л.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского); Для музыкально-ритмических движений (эпюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой);</p>	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок режениы и спортивного уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупной;

<p>восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i></p> <p><i>Общая моторика</i></p> <p><i>Мелкая моторика</i></p> <p><i>Зрительное и слуховое внимание</i></p> <p><i>Развитие связной речи</i></p> <p><i>Артикуляционная гимнастика</i></p> <p><i>Совершенствование драматического строя речи</i></p> <p><i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p>	<p>Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.л.приб. обр Т. Попатенко);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Поголовского);</p> <p>Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа);</p> <p>Развлечение театр «Теремок».</p> <p>Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»;</p> <p>подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>«Осторожные сказки» -«Безопасное общение с домашними животными» Т.А.Шорыгина стр.22</p>	<p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p>
<p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина).</p> <p>Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта». Воспитывать интерес к изображению животных.</p> <p>Совершенствовать умение надстраивать постройки в высоту, длину при конструировании Упражнять в сплющивании, прищипывании кружев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций.</p>	<p><i>С детьми ТНР.</i></p> <p>- развитие речевого дыхания упражнения 5 (счет на выдохе от 1 до 5 и обратно);</p> <p>- потешка по теме (работа над четкостью дикции);</p> <p>- «Сказочника», «Степеленок» и/и</p> <p>- «домашние животные» разрезные картинки;</p> <p>- «заплетаем гриву лошадке» (изротетка);</p> <p>- «найди маму» - образование суф. с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят-</p> <p>- «Котенок и кресло» - употребление предлогов на, с, в, из;</p> <p>- составленные рассказы-описания о кошке и собаке по вопросам и с опорой на картинку;</p> <p>- общая артикуляционная гимнастика;</p> <p>- «кто внимательный?» - развитие речевого слуха;</p> <p>- «Путаница» К Чуковский (исправить ошибки - звукоподражание);</p> <p>- «четвертый лишний» (домашние животные и птицы);</p> <p>- цепочки из двусложных слов (открытые слоги), цепочки трехсложных слов (открытые слоги)</p>	
<p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)</p>		

Образовательная деятельность в семье:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад;
- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванга: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

6-я неделя «Я человек», «Наше тело, наше лицо, гигиена».

1. Социально-коммуникативное развитие:

Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей.
Формировать умения работать с нитями: наматывать на кусочек ткани отделив голову куколочки ручки, завязывать узелки.

2. Познательное развитие:

Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека

3. Речевое развитие

Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения, передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.

Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР

- Общие речевые навыки.*
- Общая моторика*
- Мелкая моторика*
- Зрительное и слуховое внимание*
- Развитие связной речи*

Беседа по теме «Я – человек».

Чтение художественной литературы Калинина П. Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Шарвна Несмеяна», К. Чуковский «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья»
Изготовление кукол из кусочков ткани. Рисование: «Сказочный человечек - гномик».
Лепка фигурки: «Девочка в платье». Развивать образное восприятие. «Художественное творчество» –
Аппликация «Красная Шапочка». Учить передавать в аппликации образ сказки.

Произведения для слушания: «Попрошайка» А. Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Аваньев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А.

Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. и м. обр. Л. Винкарева.

Познавательно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»
Подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге».

- дидактические игры: «Опасно – неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо – плохо», «Угадай настроение».
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» – кроватки, постельные принадлежности, посуда, машины, одежда для кукол
- книги: «Уроки Мойоддыра», Г. В. Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всем» (Детская энциклопедия, «Где растет? Что едят?») О. Нейлл.
- модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного.
- настольный театр, театр на фланелеграфе: «Красная шапочка».
- мнемотаблицы к сказке «Федорино горе».
- семейные альбомы детей.
- в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие

<p><i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование драматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, слоговая структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить изображать фигуру гнома в шубке (шубка кнзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыханию. Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Продолжать учить изображать человека в аппликации (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p> <p>5. Физическое развитие Познакомить с методами профлакттики нарушений слуха, зрения. Закреплять основные виды движений.</p>	<p>Съемка видеоролика на тему: «Пожарная безопасность». Загадки про пожароопасные предметы; игра «Опасные предметы».</p> <p><i>С детьми ТНР.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «эхо» - <i>развитие слуха голоса;</i> - «дождик, дождик» - <i>развитие ритмичной речи;</i> - «раз, два, три, четыре, пять» - <i>пальчиковая гимнастика;</i> - «час-ти тика» - <i>рассматривание картинок по теме;</i> - <i>расширение лексики, ответы на вопросы;</i> - <i>обучение отгадыванию загадок по теме;</i> - «одни – много» - <i>образование множ. числа сущ по теме;</i> - <i>ление звука [а] (речевые и неречевые звуки);</i> - <i>выделение звука [а] из ряда гласных звуков;</i> 	<p>мальчиков и девочек в разных ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских). - атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождения, скатерть и др.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - Предложить родителям дома совместно с детьми имитировать звонок в службу спасения, предложить родителям совместно с детьми разработать план эвакуации из своей квартиры, подъезда, дома. <p>7-я неделя «Народная культура и традиции», «Посула».</p>		

<p>Социально-коммуникативное развитие: Приобщать познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.</p> <p>2. Познавательное развитие: Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением. Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, изучивание потешек.</p> <p>3. Речевое развитие Учить детей понимать содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР <i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, сложная структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными</p>	<p>- Развивающие ситуации: рассматривание альбомов расматривание кукол в народном costume, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; - рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.); - рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; - экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины; Дидактическая игра «Как избу построили». Украшение фарука. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) Чтение «Чудесные лапоточки Лепка «Пластинчатая роспись» (дымковская). Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек. В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни. Подвижные игры с детьми с бегом: «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лягга» «Чехарда», «Кондалы». <i>С детьми ТНР.</i> <i>Упражнение 2 «Дыхательное дыхание стоя»;</i> <i>Упражнение «Помогица»;</i> <i>«Посуда» общая моторика;</i> <i>«Мы посуду перемыли» пальчиковая гимнастика;</i> <i>«Разбитая чашка» разрезная картинка;</i> <i>«Посуда.» рассматривание картинок. Беседа, расширение словаря.</i> <i>обучение отгадыванию загадок о посуде;</i> <i>«Кто умеет убавиться?»», «Слоник», «Маятник», «Вкусное варенье» артикуляционная гимнастика;</i> <i>«Белочка ждет гостей», «Что изменилось?» зрительное внимание;</i> <i>«Что лишнее?» слуховое внимание;</i> <i>«Подбери картинку, названия которых начинаются со звука [а], [у]» развитие фонематического слуха.</i></p>	<p>- раскраски дымковской, хохломской игрушки; - игру со шнуровкой; - филимоновские игрушки. - материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы - дымковские игрушки (барышни, кони, уточки); расширить представление детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений); - коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений); - режим дня группы «Наш детский сад»; - фотоальбомы с семейными фотографиями.</p>
--	---	---

<p>линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.</p> <p>Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки.</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в беговых упражнениях.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов на тему «Русской избы» - чтение русских народных сказок; - подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; - посетить музей декоративно-прикладного искусства; - нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»; - рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; - рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т.п.), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства. 		
<p>8-я неделя «Наш быт», «Мебель».</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи</p> <p>2. Познавательное развитие: Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире.</p> <p>Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимость изготовления изделий из них.</p> <p>3. Речевое развитие Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «с»</p>	<p>Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; <p>Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги».</p> <p>«Познание» развитие кругозора</p> <p>Закрепить понятие «мебель».</p> <p>Дидактические игры «Расстать правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»;</p> <p>Экскурсия по детскому салу, в медицинский кабинет, в столовую;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; - игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», «Посула», «Овощи», «Собаки друзя и помощники» фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозайка – Синтез 2005-2010г.г.

<p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i></p> <p><i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, словослоговая структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварелью. Продолжать знакомить с особенностями лепки из соленого теста. Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять в прыжках, метании и ловле предметов.</p>	<p>Салфеточки для гостей. Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п. Рассказывание о посуде. «Федорино горе» К. Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи. Рисование «Часы-цветы». Лепка «Домик для рыбки». «Коврик для кукол». Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский - Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) - Музыкальная игра «Васька – кот» р. и. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. <p>Подвижные игры С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добегит через препятствия к флажку?» <i>С детьми ТНР.</i> - <i>Развитие физиологического дыхания;</i> - <i>«Нырляшки» – выработка дифференцированного дыхания;</i> - <i>«Ежик и барабан» упражнение на развитие общей моторики;</i> - <i>«Много мебели в квартире» пальчиковая гимнастика;</i> - <i>«Наша квартира» игра, расширение словаря по теме. Беседа;</i> - <i>«Куклина комната» употребление предлогов в, на, с, из;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - кукольные театры (би-ба-бо, пальчиковый, варежки и тп.) - игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители
---	---	---

	<p>- обучение отгадывания загадок по теме; - «Почистим зубы», «Ломидка», «Вкусное варенье», «Веселый язычок» артикуляционная гимнастика; - «Угадай на чем играю?» слуховое внимание; - «Починим мебель» («Чего не хватает?») зрительное внимание; - угадывание «Живые звуки»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой); - дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме; - развития сообразительности, внимания; - поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; - прочитать сборник сказок К.И. Чуковского; - совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»; - просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»; - совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»; - совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»; - чтение детям «Полкобуйгесь-ка, игрушки» Е. Благининой, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумаза»; - рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езиковой «Игра с куклой»; - показ детям посуды, объяснение ее назначения (кухонная, столовая, чайная); - составление рассказа на тему «Мама моет посуду»; - рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойства; - составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план. 		
<p>9 неделя «В гостях у осени» (неделя осенних праздников)</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Продолжать знакомить с культурными явлениями парками, цирком, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности</p> <p>2. Познавательное развитие Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о</p>	<p>Упражнения: «Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад», «Ребята, давайте жить дружно» Ознакомление с социальной действительностью: «Осторожно строительство». Работа в уголке экспериментирования – игры с песком. Игра - эксперимент "В лесном царстве" Беседа «Хвойные и лиственные деревья». Беседа «Осень. Что ты о ней знаешь?»</p>	<p>Предложить детям картины из серии «Что перепутал художник?» (времена года). Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени, разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Настольно-печатные игры «Полбери картинку», «Составь узор» и др.</p>

<p>растениях в лесу... Закрепить знания о признаках осени, о природе родного края. Систематизировать знания о деревьях, об их отличиях. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, словословная структура.</i></p>	<p>Решение проблемных ситуаций «Если к тебе на улице подошёл незнакомый человек...».</p> <p>Беседа о характерных признаках октября «Октябрь - грязник - ни колеса, ни полоза не любит»</p> <p>Ситуативный разговор «Внимание дорожный знак».</p> <p>Слушание музыки: «Осенняя песня» из цикла «Времена года» П. Чайковского;</p> <p>Игры на развитие общения: «Дракон кусает свой хвост», «Изобрази послушную», «Что такое?»</p> <p>Д/и: «Будь внимательным», «Что такое?»</p> <p>Музыкально – дидактическая игра «Угадай, как звучит транспорт», «Что случилось на дороге».</p> <p>«Осеннее дерево» - плоскостная лепка.</p> <p>Рисование «Осеннее дерево» - гуашь.</p> <p>Д/и: «Светофор», «Найди свой цвет».</p> <p>П/и: «Цветные автомобили».</p> <p>Игра «Потерялись слова», «Эхо»</p> <p>Массаж биологически активных точек.</p> <p>Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); «Подбери признак предмета» (способы словообразования)</p> <p>Аппликация. Тема: «Золотые берёзы»</p> <p>Рассмотреть сюжетные картинки об осени (явления прир.); звуковой анализ обратных слогов.</p> <p>Д/и: «Что где растёт», «Найди себе пару», «Что лишнее?», «Расскажи без слов»</p> <p>Рассмотреть сюжетные картинки об осени (труд людей)</p> <p>Рассмотреть сюжетные картинки об осени (животные и птицы)</p> <p>Рисование. Тема: «Осенние листья»</p> <p>Составить рассказ об осени</p> <p>Д/и игры «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»</p> <p>Рисование. Тема «Дождик капал, моросил...»</p> <p>С детьми ТНР.</p> <p>- «Осенние листочки» развитие длительного плавного выдоха;</p> <p>- «Дождик», «Листья» п/и на развитие общей моторики;</p> <p>- «Что перепутал художник?» (времена года) зрительное внимание;</p>	<p>Игры со строительным материалом.</p> <p>Постройка здания по схеме – рисунку.</p> <p>Нарисуй и построй.</p> <p>Заготовка листьев для аппликации.</p> <p>Познакомить с правилами засушивания листьев. Закрепить знание названий деревьев. Стихотворение. Приметы.</p> <p>Пословицы. Загадки.</p> <p>П/и: «Через ручей», «Лалга» «Чехарда», «Кондалы», «Жмурки с колокольчиком», сюжетно-ролевая игра «Лото»</p>
<p>4. Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.</p> <p>Отражать представления о лесе и его обитателях. Вызывать интерес к рисованию деревьев родного края. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус;</p> <p>Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности.</p> <p>Формировать умения рисования карандашными, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ.</p> <p>Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овалы из прямоугольника.</p> <p>Учить составлять сюжетную композицию.</p> <p>5. Физическое развитие</p>		

<p>Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к народным играм.</p>	<p>- «Когда это бывает?» (признаки времен года) слуховое внимание; - рассматривание картины «Осень» формирование словаря, рассказ воспитателя по картинке, ответы детей на вопросы; - «На что походи листья?» чтение стихотворения, рассматривание листьев березы, дуба, клена, рябины;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Памятка родителям: «Зарядка позитивного мышления» Рекомендовать родителям почитать вместе с детьми З. Федоровская «Осень», И. Бунин «Листопад» Индивидуальные беседы с родителями: «Нетрадиционные техники рисования» Рекомендовать родителям посетить осенний лес вместе с ребёнком, понаблюдать за красотой осенней природы, сделать фотографии. Консультация для родителей: «Как договариваться с ребёнком» Памятка для родителей: «Внимание, улица!»</p>		
<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p style="text-align: center;">НОЯБРЬ</p>		
<p style="text-align: center;">10-я неделя «Дружба», «Игрушки».</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе. 2. Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. 3. Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему спориться с другом это плохо».</p>	<p>Пальчиковые игры «Дружная семейка». Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики». Рисование на тему «Портрет друга». Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки) «Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...» «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; Развлечение «Ребята давайте жить дружно». Беседа «Берегите зубы от микробов»; Беседа «Для чего человеку нужны зубы?» Слушание: «Пастушок» муз. С. Майкогар</p>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» - иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер, А. А. Матис, В. Суриков, В. Серов и др.) - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» - настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь-пожар и т.д.) - сюжетные картины «Хорошо и плохо», выставка рисунков семей группы - новые игрушки модели для описания игрушек. - книги с яркими иллюстрациями о дружбе.

<p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p>Общие речевые навыки. Общая моторика Мелкая моторика Зрительное и слуховое внимание Развитие связной речи Артикуляционная гимнастика Совершенствование грамматического строя речи. Развитие навыков языкового анализа, словословная структура.</p>	<p>Пение: «Косонька – мурсыонька» рус. нар. песня Развлечение: театр «Рукавичка» Подвижные игры: детский футбол, волейбол. С детьми ТНР - «Кто как кричит?» звукоподражание; - «Пароходы» развитие плавного длительного выдоха; - работа над четкостью дикции (чтение и проговаривание потешки «Пирамидка») - <i>П/И</i> упражнение «Мачик», «Лешадка» на развитие общей моторики; - «Что изменилось?», «Что прибавилось?» (игрушки) на развитие зрительного внимания; - «Угадай что делают?», «Что лишнее?» на развитие слухового внимания; - обучение отгадыванию загадок на тему «Игрушки»; - «Волшебный мешочек» (игрушки); - лото по теме «Игрушки», образование множ. ч. сущ. по теме «Игрушки»; - выделение звука [у] из цепочки закрытых слогов, выделение звука [у] из начала слова. Упражнение «Назови картинку».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал для изготовления подарка другу. - фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - наглядные пособия (книжки, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больших детей и животных и т.п.); - аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор наручных кукол би-ба-бо; семья; набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера); фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.); - полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валрики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями); - игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышечкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); - игрушки со светозвуковым эффектом; - «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
<p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт», наносить краску на листья. Учить передавать в рисунке образ человека. Совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания</p>		
<p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> - книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных); - чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочках (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое; - посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства; - понаблюдать вечером с ребёнком праздничный Салют; - посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»; - послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме; - чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»; - посетить выставку с детьми к Дню народного единства - Консультация для родителей: «Как ухаживать за молочными зубами». 		

11-я неделя «Нелезя добрых дел», «Теплая одежда».

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать первичные представления детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсаживать, как можно порадовать друг друга, поздравить.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать образцы постройки: выделить основные части, соотносить их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга</p> <p>3. Речевое развитие: Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми. Учить составлять описательные рассказы.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p>	<p>Конструирование «Постройка пожарной станции». Беседа «Что мне нравится в моем друге (подруге)» Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет. Досуг на тему «День рождения - праздник детства!». Стихотворение А. Усачёва: «Папавоз». Рисование по теме «Коврик для куклы». Лепка из солёного теста «Пряничные человечки для игрового уголка», (с помощью лекала). Музыка для слушания («Если добрый ты» муз.Б. Савельева, сл.М.Пляцковского) Для пения («Детский сад» муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной) Для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы мытья, одевания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медведица», М.Янов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе
---	--	---

<p>Общие речевые навыки. Общая моторика Мелкая моторика Зрительное и слуховое внимание Развитие связной речи Артикуляционная гимнастика Совершенствование драматического строя речи. Развитие навыков языкового анализа, слоговая структура.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Закреплять технические навыки, продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Расширять опыт работы с тестом, познакомить со старинной технологией изготовления пряничных человечков и других фигурок силуэтным способом. Продолжать учить работать с тестом: замешивать, раскатывать скалкой, создавать фигурки человечков, украшать.</p> <p>5. Физическое развитие: Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм</p>	<p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей-Воробей!» сл. народные); Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик Развлечение «Если добрый ты»; Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки» С детьми ТНР - развитие физиологического дыхания; - «Голозки – прыжки» работа над темпом и ритмом речи; - упражнение «Поезд», «Мячик», «Ломашка» - пальчиковая гимнастика «Аленка»; - одевание и раздевание кукол; - «Четвертый лишний» (одежда для разных временных сезонов), «Соберемся на прогулку» (лето – осень) на развитие зрительной памяти; - «Лягушка» упражнение на слуховую память, «Улавливай шепот» на развитие остроты слуха; - артикуляционная гимнастика «Прятки», «Ломашка», «Веселый язычок», «Орешек во рту»; - игра «В магазин». Актуализация словаря по теме; - игра с мячом «Один – много» обр. мн. ч. суф. тема: «Теплая одежда»; - упражнение «Тони – хлопни» - дифференциация звуков [а] - [у] в ряду закрытых слогов;</p>	<p>утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).</p>
<p>Образовательная деятельность в семье: - рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»; - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»; - закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании; - рассмотреть реббнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;</p>		

- повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

12-я неделя «Транспорт»

1. Социально-коммуникативное развитие:
Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;

2. Познавательное развитие:
Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, муниципальной машины, скорой помощи.

3. Речевое развитие:
Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.

Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с

ТНР

Общие речевые навыки.

Общая моторика

Мелкая моторика

Зрительное и слуховое внимание

Развитие связной речи

Артикуляционная гимнастика

Совершенствованные грамматического строя речи.

Развитие навыков языкового анализа, слоговая

структура.

4. Художественно-эстетическое развитие

Закрепить приемы рисования красками, кистью.

Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные.

Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Продолжать учить раскатывать

Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездят транспорт.

Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса»

«Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов.

Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановку»,

«Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера),

«Правильно-неправильно», «Пешеходы и транспорт»

Р. Бабюян «Переход».

С. Михалков «Моя улица».

«Правила безопасности» - «Почему опасно ходить под окнами дома». Стр.37

Рисование «Автобусы едут по дороге».

Лепка: «Наш друг – светофор». Аппликация.

«Грузовая машина». Слушание музыки:

«Смелый наездник» муз. Р. Шуман Пенне;

«Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,

Развлечение: хорюроды – пляски «По улице

мостовой» рус. нар. в обр. Т. Ломовой

С детьми ТНР

- транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, муниципальной машина, куклы, коляски, конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

- наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу; переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети»,

«Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;

- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина;

<p>глину пальцами и круговыми движениями, сплющивать ладонями, легка пальцами для уточнения формы.</p> <p>Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прямоугольников, сравнивать и оценивать свои работы и работы сверстников</p> <p>4. Физическое развитие: Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.</p>	<p>- <i>упражнение 2. «Диафрагмальное дыхание стоя»;</i> - <i>преодоление твердой атаки гласных, ление звука [o];</i> - <i>чтение книги «Разноцветные сказки» - «Оранжевая сказка»;</i> - <i>на развитие общей п/м «Мчимся поезд»;</i> - <i>диалог «Паровоз»</i> - <i>«Прыгни если услышишь в начале слова звук [o];</i> - <i>выкладывание буквы О из веревочек;</i> - <i>общая артикуляционная гимнастика;</i> - <i>рассматривание предметных картинок и моделей машин по теме;</i> - <i>«Что лишнее?» (транспорт, игрушки) слуховое внимание;</i> - <i>выделение звука [o] из ряда звуков, слогов, слов;</i> - <i>«Кто больше?» (подбор слов, начинающихся со звука [o]);</i> - <i>просоваривание предложения с отработанными словами;</i></p>	<p>макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p> <p>- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p> <p>- маршруты безопасного пути от детского сада до дома</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», «Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». - сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашлем, чихаем – закрываем рот платком) <p>во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.</p>	<p>«Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», «Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор».</p> <p>сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашлем, чихаем – закрываем рот платком)</p> <p>во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.</p>	
<p>13-я неделя «Кто как готовится к зиме», «Дикие животные».</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представления о взаимосвязях природных явлений (</p>	<p>«Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур; Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»).</p> <p>- Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения</p>	<p>- фланелеграф, «Геометрический конструктор» - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В шаре витамины», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше»,</p>

<p>3. Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упrikлять в правильном использовании предлогов</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Формирование умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине. Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей.</p> <p>5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>температуры; хрупкость льда, вывод: снег и лед - вода, изменявшая, свое состояние под воздействием температуры).</p> <p>Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).</p> <p>Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...);</p> <p>Рисование «Кто живет в осеннем лесу» Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка».</p> <p>Музыка для слушания «Зайчик» (муз.Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз.Е. Тиллической, сл. К. Чуковского); Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребникова).</p> <p>С детьми ТНР</p> <ul style="list-style-type: none"> - преодоление твердой атаки глазных; - развитие интонационной выразительной речи. <p>Диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Заяц Егорка», «Волк пастух и лисица» <i>развитие общей моторики (речь с движением);</i> - «Сидит белка» <i>пальчиковая гимнастика, «Собери мяшку» (игрушка на пуговках);</i> - <i>рассматривание фигурок диких животных, беседа, актуализация словаря;</i> - «Мамы и детеныши» <i>образование слов с суффиксами -енок, -енок, -ат, -ят;</i> 	<p>«Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; <p>Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колокий боко», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).
---	--	--

	<p>- «Кого не стало?», «Что перепутал художник?» на развитие зрительного внимания;</p> <p>- «Кто лишний?» на развитие слухового внимания;</p> <p>- игра «Помоги Ане и Оле» дифференциация звуков [а]- [о] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке;</p> <p>- почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках;</p> <p>- привлечь ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснить, что и для чего делается (перескапывание почвы, укрывание растений и т.п.);</p> <p>- приготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.);</p> <p>- в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.</p>	
<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>
	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>	
<p>14-я неделя «Здравствуй Зимushка-зима».</p>	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.</p> <p>2. познавательное развитие:</p> <p>Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц.</p> <p>Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы</p> <p>Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки</p> <p>3. Речевое развитие:</p>	<p>Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой».</p> <p>Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт).</p> <p>Дидактическую игру «Зимующие птицы». Рассказ воспитателя «Кто как к зиме готовился», «Птицы зимой».</p> <p>Игровые упражнения «Угадай и расскажи».</p> <p>Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водосмы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.)</p> <p>Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик).</p>
	<p>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>- серии картинок: «Как дети спасли птиц», - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Нижский. Зима.</p> <p>- произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</p> <p>- графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.</p>

<p>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа. Учить использовать дополнительные декоративные материалы для украшения аппликации (конфетти, блесстки, бусины).</p> <p>5. Физическое развитие Учить правильно использовать закаливающих процедур.</p>	<p>Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботится о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления.</p> <p>Рассказ по картине «Вот это снеговик!».</p> <p>Чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова – Минятова.</p> <p>Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).</p> <p>Рисование: «Зимнее окошко (Морозные узоры)». лепку из пластилина (налет) «Снежинка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, Аппликацию «Укрась рукавицу Деда Мороза». Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С.Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана Для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифировой;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко Игра «Заморожу» Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галайт</p> <p>Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-тутти»</p> <p><i>С детьми ТНР</i> - чтение книги «Разноцветные сказки» - «Красная» - упражнение «Высога» - Снежная баба», «Снежок» речь с движениями; - пальчиковая гимнастика «Снежок»; - беседа «Наступила зима» актуализация словаря; - подбор определений к существительным СНЕГ, ЛЕД, СНЕЖИНКА; - артикуляционная гимнастика «Маятник», «Вкусное варенье», «Кто умеет улыбаться?» - «Собери снеговика», «Что перетумал рудоженик?» зрительное внимание;</p>	<p>- настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег дождется белый-белый», «Зимний праздник».</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - «Что лишнее?» (горячее, холодное) слуховое внимание; - упрощенное «Подними сигнал» выделение звука [о] из ряда закрытых слогов; 	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; - почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; - принять участие в строительстве из снега горки на участке; - сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам - составить «Сказку про снеговика» - совместно с детьми из ваты, мягкой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» - посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. - выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима». 		
<p>15-я неделя «Города мастеров», «Профессии»</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Приобщать познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.</p> <p>2. Познавательное развитие: Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением.</p> <p>Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, речевые потешки.</p> <p>3. Речевое развитие Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание кукол в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; - рассматривание предметов народных промыслов (вазание, вышивание, плетение и т.л.); - рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; - экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины; <p>Дидактическая игра «Как избу построили». Украшение фартука. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) Чтение «Аудесные лавочки Лепка «Пластлиновая роспись» (дымковская). Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек. В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать программу «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни. Подвижные игры с детьми с бегом: «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лягга» «Чехарда», «Кондалы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; - иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упрощенный, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; - иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; - готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора - бросовый материал для изготовления макета «Подворье» - формы для выкладывания на фланелеграфе узора - картина Е. Рачева «Лисичка со скалочкой» - иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; игрушки Матрешки и альбомы образов росписи матрешек

<p>Общие речевые навыки. Общая моторика Мелкая моторика Зрительное и слуховое внимание Развитие связной речи Артикуляционная гимнастика Совершенствование драматического строя речи. Развитие навыков языкового анализа, словесной структуры.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в беговых упражнениях</p> <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов на тему «Русской избы» - чтение русских народных сказок; - подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; - посетить музей декоративно-прикладного искусства; - рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства. 	<p>С детьми ТНР - работа над темом и ритмом речи «Продавец», «Почташона»; - Чтение «Белая сказка»; - развитие диалогической речи, диалог: «Веселый магазин» - развитие силы голоса «Вьюга»; - речь с движением «Снегурин», «Снежная баба», «Хозяйка»; - выкладывание буквы А из палочек и лента из пластилина; - заучивание двустишия: «Алик с Алюю дружит, Алик астры подарил». Выделение слов на звук [а]; - «Подскажи словечко» (прилагательные: молочный, овощной, хлебный); - подбор слов на звук [а], «Кто больше?», «Выбери картинку на звук [а], [у]; - «Покажи все буквы А», «Покажи все буквы У» развитие зрительного внимания; - «Исправь ошибки» (что не нужно почтальону?); «В универсаме» на развитие слухового внимания; - игра аркуляционная гимнастика; - Обучение отгадыванию загадок по теме;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - раскрашивание предметов быта, обводки по контуру - для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком; - куклу в народном костюме, расматривание куклы в народном костюме - раскраски «Дымковская игрушка»;
---	--	--

16-я, 17-я, 18-я недели «Новогодний калейдоскоп».

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Закрепить правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Закрепить навыки самообслуживания, развивать самостоятельность.</p> <p>2. Познавательное развитие: Уточнять знания о свойствах воды</p> <p>3. Речевое развитие Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i></p> <p><i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>	<p>Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».</p> <p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узорov из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб). Беседа «Зима полна чудес и забав».</p> <p>Игровая ситуация «Лесовичок».</p> <p>Дидактическая игра «Свойства и отношения»</p> <p>Изготовление новогодней игрушки «Зайчик» («Цыпленок») на основе полос бумаги.</p> <p>Ситуативный разговор «Я умею ухаживать».</p> <p>Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?».</p> <p>«Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).</p> <p>Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу».</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...» Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Рисование «Праздничная елка».</p> <p>Лепка "Елка"</p> <p>Апликацию «Елочная гирлянда».</p> <p>Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Ревикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Папац») Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского «Горка и Егорка», Ю.Блинова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод) «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение «Подарок Деду Морозу»</p> <p>Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».</p>	<p>- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);</p> <p>- дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах.</p> <p>- пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались».</p> <p>- сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними пригласительными,</p> <p>открытками и подарками Деда Мороза.</p> <p>- дидактическую игру «Спортсмены» - зимние виды спорта.</p> <p>- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»;</p> <p>- настольный театр «Снегурочка и лиса»;</p> <p>- фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»;</p> <p>- новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей);</p> <p>- раскраски на новогоднюю тему;</p> <p>- макет по сказке «Заяшклина избушка».</p>
--	--	--

<p>Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни</p>	<p>С детьми ТНР</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие речевого дыхания «Приветный зал!»; - «Снежная баба», «Снежок», «Снегур», «Воробей» речь с движениями; - пальчиковая гимнастика «Ёлочка»; - «У елки» рассматривание картины, расширение словаря, беседа; - «Чудесный мешочек» (елочные игрушки) д/и; - «В лесу родилась ёлочка» инсценирование песники; - «Ёлочка» диалог, работа над диалогической речью; - «Машинка», «Грибочек», «Вкусное варенье», «Гармошка» артикуляционная гимнастика; - «Что появилось на ёлочке?», «Чего не стало на ёлочке?», «Что изменилось на ёлочке?» на зрительное внимание; - «Найди ёлочную игрушку» на слуховое внимание; - упражнение «Повтори за мной», односложные слова; - пение звука [и], выделение звука [и] из ряда гласных звуков, упражнение «Подними флажок»; 	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить карнавальный костюм при активном участии детей; - выучить стихотворения: Э. Александровой «Ёлочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». - поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек; расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». - поиграть в разрезные картинки; - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; - подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых». - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости от погоды. - почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. - составить карту полезных продуктов зимой; закреплять представления о полезных свойствах продуктов; 		
<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>		

1 неделя «Рождественские канникулы»

2-я неделя «В гостях у сказки».

1. Социально-коммуникативное развитие:
Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.

2. Познавательное развитие:
Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.
Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.

3. Речевое развитие
Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.
Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.

Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР
Общие речевые навыки.
Общая моторика
Мелкая моторика
Зрительное и слуховое внимание
Развитие сюжетной речи
Артикуляционная гимнастика
Совершенствование драматического строя речи.
Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.

- подвижные игры «Ёлка-ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;
Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).
Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».
Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?».
Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.
Конструирование «Новогодние игрушки»;
продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.
Игровую ситуацию «Новогодний сувенир».
Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения).
Рисование «Вот зима - кругом бело» - лепку: «Снеговик».
Аппликация коллективная «Украсим елочку шариками». Наряжем елочку к празднику. Каждый ребенок украшает свой шар декоративными элементами.
Настольно-печатную игру «Подбери цвета», д. музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цюкл «Игрушки на елке», В.Рубикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатки», «Панчо»

дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;
- коллективную работу (рисование)
«Праздничная ёлка»;
- выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)
- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)
- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»
- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)
- новые новогодние аудио сказки.
- игры с геометрическим материалом
«Разноцветные бусы», «Елочка зеленые»,
- иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз».
- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.
- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.
- фотографии «Наш Новогодний утренник»;
- коллективную аппликацию «Украсим елочку шариками».

<p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; Закреплять умения правильно держать кисть.</p> <p>Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины</p> <p>Развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>Для пения: «То снежинки как пушинки...», А. Филлипенко, «Елочка-красавица», Г. Левкодимова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А. Филлипенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: «Снег-снежок», Е. Макшанцевой.</p> <p>Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В. Моцарта</p> <p>Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»</p> <p><i>С детьми ТНР</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Узнай по интонации» воспитание интонационной выразительной речи; - «Снежики», «Воробей» речь с движением; - «Шла уточка» пальчиковая гимнастика; - «Утенки и цыплятки» пересказ сказки В. Сутеева (с опорой на картинку); - общая артикуляционная гимнастика; - «Найди маму» на зрительное внимание; - подбор слов на заданный гласный звук, уподобление «Кто больше?»; 	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве). - побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.); закреплять навыки полезного для здоровья питания. - рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. - поговорить с ребенком о свойствах льда. - прочитать детям произведение С. Козлова «Зимняя сказка»; - поиграть в игру «Сказки наоборот» (теплый – холодный и т.п.); - погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году. - наблюдать с детьми за тем, как идет снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - выучить стихотворение к празднику «Новый год». 		

<p>3-я неделя «В гостях у сказки», «Далеко-близко, высоко-низко».</p> <p>1. Социально-коммуникативное развитие: Учить изменять постройку двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>2. Познавательное развитие: С помощью художественных произведений продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях;</p> <p>3. Речевое развитие: Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия). Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР <i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование драматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, слоговая структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом.</p> <p>5. Физическое развитие</p>	<p>Конструирование. «Преврати домик».</p> <p>Беседы по сказкам Бажова П.П. (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений);</p> <p>Игра «Составь сказки на новый лад»;</p> <p>Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала.</p> <p>Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».</p> <p>Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К. Сен-Санса), «Шестые кузнечиков» (муз. С. Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского);</p> <p>- для пения «Хорошо быть» (муз. С. Солодовой), «Наша песенка простая» (муз. А. Александрова);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня);</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша посорилась с подушкой»</p> <p><i>С детьми ТНР</i></p> <p>- <i>упражнение 1 «Диафрагмальное дыхание лежа»;</i> - <i>предоблачение твердой атакой гласных (проговаривание предложениями типа: Ася улыбается. Исчез играл. Ала ушла. Оля идет.);</i> <i>пальчиковая гимнастика по теме;</i> <i>- массаж пальцев при помощи массажёра;</i> <i>- артикуляционная гимнастика;</i> <i>- слоговая структура, цепочки переклассных слов (открытые слоги);</i> <i>- «Близко – далеко» на развитие зрительного и слухового внимания;</i></p>	<p>- иллюстрации по теме;</p> <p>- атрибуты для инсценировки сказки П. Бажова «Красная шапочка»;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет» и др.;</p> <p>- кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов;</p> <p>- атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача;</p> <p>- алгоритмы постройки домика для зверей;</p> <p>- размещен альбом «Все работы хороши» для свободного рассматривания;</p> <p>- размещены в уголке художественного творчества образительных средств для рисования по мотивам пересказанных сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;</p> <p>- создание условий для режиссерских игр с использованием строгих деталей;</p> <p>- игры на составление узоров из геометрических фигур.;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чукотский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.</p>
---	--	--

	Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; - почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чукотский Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.; - закрепление навыков самомассажа; - изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»; - поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы); - инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях; - сочинить свою волшебную сказку с ребенком; - посетить театральное представление любого детского театра города; - нарисовать любимого сказочного героя; - экскурсии с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?». 			
<p>4 –я неделя «Этикет», «Гигиена»</p>			
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм; Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>2. Познавательное развитие: Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям; - Приучать к выполнению правил этики; - Учить детей культуре общения; - Раскрывать детям значение дружбы между людьми; - развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.</p> <p>3. Речевое развитие:</p>	<p>- проведение игровых ситуаций: «Ласковая цепочка» и др.;</p> <p>- игровая ситуация «Как в шкафике поселился фантик» (постепенное приучение аккуратно складывать и вешать одежду);</p> <p>- ситуации общения по правилам этикета (книга «Правила поведения для воспитанных детей»);</p> <p>- ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;</p> <p>- создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»</p> <p>- проведение пальчиковой гимнастики;</p> <p>- индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета;</p> <p>- проведение дидактических игр с целью обогащения чувственного опыта детей;</p> <p>- организация игр с настольным и настольным строительным материалом;</p>	<p>алгоритмы умывания, одевания</p> <p>- схемы правильного использования столовых приборов</p> <p>- плакат «Что можно, а что нельзя»;</p> <p>- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).</p>	

<p>Формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.</p> <p>Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Современствование драматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p>	<p>- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;</p> <p>- беседа – рассуждение «Наши хорошие поступки»;</p> <p>- использование словесных поручений;</p> <p>- упражнения для закрепления правил безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку и т.п.).</p> <p>проведение осмотров помещений групповой комнаты (опасные места);</p> <p>- слушание «Вальс снежных хлопьев» (муз. П. Чайковского);</p> <p>- создание ситуаций для соблюдения правил этикета при включении в совместную игру;</p> <p>- создание проблемных ситуаций морального выбора (уступить девочке, пропустить вперед девочку и др.);</p> <p>- чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутиян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чья башмачки»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций;</p> <p>- обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»;</p> <p>- использование игровых ситуаций «Кукла Таня собирается в гости», «у нас в гостях бабушка», «Мы едем в транспорте» и др.;</p> <p>- беседа-рассуждение «Чем можно порадовать взрослых»;</p> <p>- наведение порядка в игровой комнате.</p> <p><i>С детьми ТНР</i></p> <p>- «Мыльные пузыри» развитие физиологического дыхания;</p> <p>- развитие тактильного восприятия: упражнение для рук с массажным мячиком и с использованием массажера для пальцев рук;</p> <p>- развитие мимической моторики: упражнение «Солнышко»;</p> <p>- «Зубная щетка» П/И (речь с движением).</p>	
<p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить правильно передавать, располагать, части сложных предметов на листе и соотносить их по величине.</p> <p>Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>- Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх.</p>		

	<p>- артикуляционная гимнастика; - развитие диалогической речи «Зубная щетка»; - формирование драматического строя речи: игра «Обезьянка»</p>	
<p>- привлечь ребенка к выполнению простых трудовых поручений; - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы велики», С. Капутилон «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; - подготовить альбом «Как я помогаю»; - составить и пополнить «Словарик вежливых слов».</p>		<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p>		
<p>5-Я НЕДЕЛЯ «Моя семья», «Знющие птицы».</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование интереса к семье, членам семьи; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознано-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи</p> <p>2. познавательное развитие: Расширение представлений о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. Развитие представлений детей о своем облик.</p>	<p>Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора) Создание игровых ситуаций для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа «Я» (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят). Чтение А.Усачев «Паповоз». Беседа «Что я знаю о себе?», игровая ситуация «Помогаем маме» (соблюдение правил безопасности при организации домашнего труда); - гимнастика для глаз для профилактики нарушений зрения; - сюжетно-ролевая игра «Приготовим обед и накормим семью», совершенствование умения брать на себя роль и выполнять действия согласно принятой роли; - игра – тренинг «Я потерялся»: упражнения для поиска оптимального поведения в экстремальной ситуации; - игровая ситуация «У меня дома живет кот (собака)», соблюдение правил обращения с домашними животными; - дидактическая игра «Бабушкино лукошко», направленная на развитие представлений о продуктах, полезных для здоровья;</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания - строительный материал для конструирования домиков разной высоты; - записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Черный «Когда никого нет дома», А. Майков «Виучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребенок», Э. Успенский «Разгром»).</p>

<p>3. Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивая их заботу друг о друге. Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье; Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР <i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование драматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p>	<p>Коллективная лепка «Моя деревня – мой дом родной». Конструирование «Строим большой дом для семьи»; Музыка для слушания «Мамин ласки» (муз. А. Гречанинова); Дня пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой); Музыкально-ритмические движения; хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова). С детьми ТНР - упражнение «Лесенка» преодоление твердой атаки гласных; - «Снежики», «Воробей» речь с движением; - «Сколько птиц...» пальчиковая гимнастика; - «У корзинки» рассматривание картины, беседа, формирование словаря; - артикуляционная гимнастика; - «У корзинки» (кого не стало, кто прилетел?), разрезные картинки снегирь и синица – на зрительное внимание; - «Кто лишней?» (домашние и дикие птицы), «Повтори за мной» (звучащие птицы) ряд из трёх названий – на развитие слухового внимания; - упражнение «Телефон» - словесная структура, односложные слова из закрытого слога;</p>	
<p>4. Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать выразительный образ деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы. 5. Физическое развитие: Развитие представлений о своем организме</p>	<p>поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Черный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Поповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребенок», Э. Успенский «Разгром»; - проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); - проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе); - рассмотреть с ребенком фотографии родителей в детстве; - закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;</p>	
<p>6-я неделя «Азбука безопасности», «Дом и его части».</p>		

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь.</p> <p>Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).</p> <p>3. Речевое развитие: Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.</p> <p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР <i>Общие речевые навыки</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p>	<p>Беседа «Опасные предметы» Беседа «Мама всякие важны» Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей» (машины, транспорт); Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде; Рисование «Девочка идёт по тротуару» Беседа «Опасные предметы» Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э. Грига. Для пения - «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского; для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».</p> <p><i>С детьми ТНР</i> - работа над четкостью дикции <i>А. Кушнер «Неза»</i> - дидактическая игра <i>«Мой дом»</i> - коллективное составление рассказа <i>о своей комнате;</i> - употребление в речи предлогов. <i>«На улице» (испротекта);</i> - общая артикуляционная гимнастика; - зрительные внимание <i>«Наш детский сад» (разрезные картинки),</i> <i>«Выбери все буквы К»;</i> - «Кто подберет больше слов со звуком [к]?»</p>	<p>- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Большница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; - наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД. - картина, где изображены проезжающая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточка 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу; переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»; - перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками.</p>
---	--	--

<p>Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела</p> <p>Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности;</p> <p>- атрибуты для инспектора ГИБДД.</p> <p>Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки;</p> <p>- дидактические игры: «Угадай, на чем поедешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»;</p> <p>- маршруты безопасного пути от детского сада до дома;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легко воспламеняющихся предметов);</p> <p>- посмотреть м/ф «Смешарики - азбука безопасности»;</p> <p>- прочитать А.С.Клименко «Происшествие с игрушками»;</p> <p>- прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома</p>	<p>беседа о технике безопасности при использовании электроприборов, острых, легко воспламеняющихся предметов;</p>
<p>7-я неделя «Наши защитники»</p>	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части.</p> <p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалу.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).</p>	<p>Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".</p> <p>Рассматривание альбома "Наша Армия"</p> <p>Знакомство с фотоыставкой "Военная техника".</p> <p>Изготовление поделки из подсобного материала «Танк».</p> <p>Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).</p> <p>Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы".</p> <p>Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель</p> <p>Для пения «Самолет» муз. Е. Гиличевой, сл. Н. Найденовой</p>

<p>Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i></p> <p><i>Общая моторика</i></p> <p><i>Мелкая моторика</i></p> <p><i>Зрительное и слуховое внимание</i></p> <p><i>Развитие связной речи</i></p> <p><i>Артикуляционная гимнастика</i></p> <p><i>Совершенствование грамматического строя речи.</i></p> <p><i>Развитие навыков языкового анализа, словесная структура.</i></p>	<p>Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» лать. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька)</p> <p>Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</p> <p><i>С детьми ТНР</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие речевого дыхания; - «Присядь, если услышишь слово, которое начинается с [и/о/б/а] моторика; - пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня»; - выкладывание буквы И из палочек; - беседа, рассматривание картинок по теме, формирование словаря; - цепочки слов со звуками [с], [з]; - «Покажи все буквы И» на развитие зрительного внимания; - выкладывание пройденных букв на магнитной доске; 	
<p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закрепить умение выполнять прыжки</p> <p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации «военное сражение». 		

8-я неделя «Маленькие исследователи», «Что может быть белым?»

1. Социально-коммуникативное развитие:
 Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.
 Воспитание в детах чуткого отношения к природе.

2. познавательное развитие:
 Закрепить ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате".
 Закрепление частей суток, правила поведения в гостях.
 Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять...).

3. Речевое развитие:
 Учить задавать вопросы на понимание прочитанного.

Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР
Общая речевые навыки.
Общая моторика
Мелкая моторика
Зрительное и слуховое внимание
Развитие связной речи
Артикуляционная гимнастика
Совершенствование драматического строя речи.
Грамота

4. Художественно-эстетическое развитие:
 Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок –красной, желтой, синей для получения новых цветов. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество.
 Закрепить умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Дидактические упражнения «Комната куклы Маши». - «Едем в гости к кукле Маше» - Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).
 Наблюдение за снегом.
 Беседу «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.
 Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел".
 Ленка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик»
 Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой
 Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко
 Для музыкально-ритмических движений «Приглашение!»
 Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого
 Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова.

С детьми ТНР
 - работа над речевым дыханием;
 - «Присядь, когда услышишь звук [п]»;
 -выкладывание буквы П из лпючек, мозаика – выкладывание букв;
 - артикуляционная гимнастика
 - развитие речевого слуха – «Подскажи словечко»;
 - выделение звука [п]в конце слов (суп, хлоп и т.п.);

- картинно-схемы «Правильно-неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром.
 - оборудование для игры с водой «Стираем платочки»
 - необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный).
 - атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин".
 - новые пазлы, мозаики.

<p>Познакомить детей с приемом лепки кораблика из бруска пластилина;</p> <p>5. Физическое развитие: Совершенствовать основные движения; Воспитывать волевые качества</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить дыхательную гимнастику; - выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (лища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные. - сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий - обсудить с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения - предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Поскутная мозаика из ткани». - развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком - предложить совместно с ребенком составить рассказ «Для чего нужна вода?» - создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке) - приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях. 		
<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>МАРТ</p>		
<p>9-я неделя «Международный женский день»</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них, дать представление о том, что у всех в семье есть свои обязанности;</p>	<p>Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др. Помогаем маме. Наводим порядок. Готовим фруктовый сок. Новоселье куклы. Игра "Найди, где спрятали". Завяжем куклам банты. Стехи. З.Петрова «Веселю вместе», В.Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н.Найдёнова «Мама дорога», О.Фадеева «Стала бабушка старой», С.Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Маминья профессия», Г.Демьякина «Мама». Апликация «Цветы-сердечки»</p>	<p>игрушки для сюжетно-ролевых игр «Маминья заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослого человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчик-юноша-мужчина.</p>
<p>2. Познавательное развитие: Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. Отсчитывать предметы из большого количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.</p>		

<p>Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка.</p> <p>Соотношение формы предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p>Умение определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине).</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Познакомить с профессиями мам. Дать первоначальные представления о родственных отношениях.</p> <p>Составление описательного рассказа "Моя мама" (по плану-схеме.) Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Продолжать учить детей понимать содержание и идею произведений. Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к близким через поэзию. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i></p> <p><i>Общая моторика</i></p> <p><i>Мелкая моторика</i></p> <p><i>Зрительное и слуховое внимание</i></p> <p><i>Развитие связной речи</i></p> <p><i>Артикуляционная гимнастика</i></p> <p><i>Совершенствование грамматического строя речи.</i></p> <p><i>Граммата</i></p>	<p>Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки</p> <p>- Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл.Н.Френкель, - Пение « Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т.Волгиной, «Песня о бабушке» - Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г.Теплицкого - Драматизация «Игра с цветными платочками» муз.Т.Домовой - Игра «Скажут по дорожке» муз.А.Филлипенко - Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м. - Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз.В.Агфонникова <i>С детьми ТНР</i> - «Моя мама» <i>восстание шепотной речи;</i> - чтение книги «Разноцветные сказки – «Голубая сказка»; - пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая»; - рассматривание картины «Поздравляем маму» беседа, актуализация словаря; - образование дат. п. суиц. «Кому это нужно?»; - слуховое внимание «О ком стихи?»; - словесная структура, двусложные слова со стечением согласных типа стена, паста, таст; - выкладывание на магнитной доске и чтение : <i>оо, оа, и т.п.;</i></p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога</p> <p>- создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная вилочка»;</p> <p>- обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;</p> <p>- создать условия для инсценирования песни для мам.</p>
<p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>4. Физическое развитие:</p> <p>подвижные игры: «Попали в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков»;</p>		

«Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов). - показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения - предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать» - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»- помочь детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками - Совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать» - Совместно составить «Мама – солнышко мое»- помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками - Принести фотографии бабушек и мам. - Предложить мамам рассказать детям о своей работе. - Поддерживать традиции семейных праздников, досугов. - Выставка семейных фотографий «Мама нашей семьи» - Выставка совместных работ «Мамини руки не знают скуки»; - Посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы» - Посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы». 	
10 -я неделя «Миром правит доброта», «Приход весны».	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).</p> <p>2. Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности.</p> <p>3. Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». Группирование и классификация хорошо Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?». Конструирование из подсобного материала «Подарок другу». слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»; с/р игры «Скорая помощь», «Семья» проблемная ситуация «К нам пришли гости!»; дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»; рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола; рассматривание фотографий с изображением родного города; рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамини заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослого организма человека девочка-девущка-женщина-бабушка, мальчик-юноша-мужчина. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарок, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога

<p>Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Граммата</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов</p>	<p>ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;</p> <p>ситуативный разговор «История носового платка»;</p> <p>ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»; художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»;</p> <p>Наблюдения за весенними изменениями в природе (за изменением температуры на термометре, солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке);</p> <p><i>С детьми ТНР</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа над <i>интонационной выразительностью речи «Воробушки»</i>; - пальчиковая гимнастика «<i>Кап, кап, кап</i>»; - <i>рассматривание картины «Весна наступила»</i> - беседа, <i>расширение словаря</i>; - «<i>Подскажи словечко</i>», <i>Убери лишнюю картинку</i>», «<i>Что перестал художник?»</i>, «<i>Когда это бывает?</i>» на <i>развитие слухового и зрительного внимания</i>; - <i>проговаривание двусложных слогов типа бидон, вагон</i> ... - <i>анализ и синтез слогов, состоящих из пройденных гласных звуков</i>; - <i>профилактика дисграфии – «Убери неправильно написанные буквы»</i>; 	<p>- создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»;</p> <p>- обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;</p> <p>- создать условия для инсценирования песни для мам.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье: -Совместно составить семейный альбом»; «Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям); прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов); прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»); оформить «книжки-малютки» о добрых делах; беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;</p> <p>Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»;</p> <p>дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумеем я вызвать всегда», «Я здоровые берегу, сам себе я помогу»; внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»; чтение детям В.Драгунского «Друг детства»</p>	<p>... - анализ и синтез слогов, состоящих из пройденных гласных звуков;</p> <p>- профилактика дисграфии – «Убери неправильно написанные буквы»;</p>	

11-я неделя «Весна шагает по планете».

<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека</p> <p>Познавательное развитие Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся теплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнезда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде);</p> <p>Речевое развитие Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; Распространение предложений путем введения однородных определений, подлежащих, сказуемых. Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризую особенности весеннего сезона;</p>	<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»; Коллаж «Весенние мелодии» Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных приметах; Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга»; Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»; Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период; Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала.</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Аптека», «Больница», «Полислинник»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заячишка избушка», «У солишка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белянская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручей», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...»);</p>
---	---	--

<p>Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i></p> <p><i>Общая моторика</i></p> <p><i>Мелкая моторика</i></p> <p><i>Зрительное и слуховое внимание</i></p> <p><i>Развитие связной речи</i></p> <p><i>Артикуляционная гимнастика</i></p> <p><i>Совершенствование грамматического строя речи.</i></p> <p><i>Грамота</i></p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями;</p> <p>Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов (рисование ладошкой), аппликация, бумагопластика и т.п.);</p> <p>Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</p>	<p>использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);</p> <p>Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голоса, в движении);</p> <p>Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);</p> <p>Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и др.);</p> <p>Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;</p> <p>Упражнения на развитие физических качеств;</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместном уборе участка);</p> <p>Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);</p> <p><i>Работа с детьми ТНР</i></p> <p>- работа над четкостью дикции в потешке «Ой! Беда!»;</p> <p>- речь с движением «Зима пришла»;</p> <p>- составление предожжений о весне;</p> <p>- слуховое внимание «Подскажи словечко»;</p> <p>- подбор слов, начинающихся с пропущенных гласных звуков;</p> <p>- профилексика дисграфии «Какие буквы замерзнуты?»</p>	<p>Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Кулание воронёнка» (пер.с венг.);</p> <p>– образительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <p>– иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p> <p>– дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;</p> <p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</p> <p>– оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни;</p> <p>– материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>– наборы одежды для кукол;</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>– наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p> <p>– образительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стек), неформальный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>– организовать прогулку в весенний парк, сквер, обратив внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</p> <p>– привлечь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</p> <p>– наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;</p> <p>– использовать зеркала для получения солнечных зайчиков;</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; - поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»; - привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); - прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 	<p align="center">12-я неделя «Встречаем птиц», «Перелетные птицы».</p>	<p>Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы» Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?» Игровое занятие «Птички на зелёной полянке». Описательный рассказ «Птицы нашего участка». Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...». Лепка: «Петушок – золотой гребешок» Конструирование «Птица». Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.; Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой; Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тилицеской, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко; Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др.; способствующих развитию воображения и творчества; игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.; танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.; Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не наносить им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.</p> <p>3. Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием моделей, схем.</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР <i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - иллюстрации Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразие наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В. Жуковский «Птичка», Л. Толстой «У Вари был чиж...», М. Клокова «Воробей с берёзы...», Е. Благинина «Сорока-белобока»;
---	--	---	--	--

<p><i>Грамота</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с бумагой – сминание и разрывание для общей композиции. Формировать навыки отягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (кнопа), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы. Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту</p>	<p>игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птичка в гнездышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль» «Воробышки и кот» и др. - <i>работа над плавностью и логичностью речи;</i> - <i>речь с движением «Пастушки»;</i> - <i>пальчиковая гимнастика «Пастушка», «Пчела»;</i> - <i>рассматривание картин «Грачи прилетели» - формирование словаря, беседа;</i> - <i>специальная артикуляционная гимнастика для шипящих звуков;</i> - <i>на развитие слухового и зрительного внимания «Кто машин?»</i>, «<i>Узнай по силуэту</i>»; - <i>подбор слов со звуками «Кто больше?»</i>;</p>	<p>Э. Маркуш «Купание воронёнка» (пер. с венг.), В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - материалы для дорисовки; - алгоритмы трудовых действий; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения; - привлечь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка. - поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; - работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); - прослушать аудиозаписи песни птиц; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>Задачи</p>		

АПРЕЛЬ

13-я неделя «День смеха», «Цирк».

1. Социально-коммуникативное развитие:

Развитие интереса к познавательным развлеканиям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.

2. Познавательное развитие:

Закрепить знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению. Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено).

3. Речевое развитие:

Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя.

Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР

Общие речевые навыки.

Общая моторика

Мелкая моторика

Зрительное и слуховое внимание

Развитие связной речи

Артикуляционная гимнастика

Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий».

Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке;

Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака).

Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

Беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.

Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры.

Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Сидёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку».

Лепка (коллективная) «Корзинка с полезными овощами и фруктами». Лепка конструктивным способом (каждый ребенок лепит свои овощи и фрукты).

Апликация «Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.).

Музыка для прослушивания «Солнышко» муз. Т. Кравченко

Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С.

Высловацовой

Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А.

Фидлипенко

Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера

Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками»

Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.

В. Герчик

Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»;

- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, -музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).

- материалы для

театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и

спектаклей (наборы кукол, игрушки-

персонажей сказок, ширмы для кукольного

спектакля, костюмы, маски, театральные

атрибуты и пр.); карнавальные костюмы,

маски, флаanelграф с набором персонажей

и декораций; различные виды театров (би-

ба-бо, настольный, плоскостной,

магнитный, теневой); аудио- и

видеосредства для демонстрации детских

спектаклей, мультфильмов.

- игры в «Цирк»: (заводные

игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с

барабаном», «Двойночка»; куклы-

рукавички, маски).

<p><i>Совершенствование драматического строя речи.</i> <i>Грамматика</i></p>	<p>Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми; Организованный разговор о значении закаливания для здоровья человека. <i>С детьми ТНР</i> - уточнение произношения звука [н], «Как у нашей Нюочки»; - «Почувствуй если услышишь звук [н]»; - пальчиковая гимнастика «Ой ду-ду» - рассматривание картин по теме, актуализация словаря, беседа; - артикуляционная гимнастика; - зрительное внимание «Возьми все буквы Н»; - «Печатание на доске слов с пройденными буквами»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: организовать посещение цирка, контактного зоопарка; организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; побеседовать о правилах поведения в цирке и театре; осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.</p>		
<p>14-я неделя «Космос», «Приведем в порядок планету».</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.</p> <p>2. Познавательное развитие: Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Расширять знания о различных видах транспорта.</p> <p>3. Речевое развитие: Упражнять в назывании вида и функций транспорта.</p>	<p>Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем» Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта» Беседа: «На чём люди путешествуют?» Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос». Коллективная аппликация «Космический корабль» Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.); Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е. Попляновой и др.); Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуришание фантиками, бумагами и др.); Развлечение «Я люблю свою планету». Общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - раскраски, шаблоны разрезные картинки, оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания); - фотоальбом о совместной трудовой деятельности; - альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий) - оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; - иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); - модель смены дня и ночи; Солнечной системы;

<p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Грамота</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение лепить из глины, пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей. Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие: Повторять выполнение общеразвивающих упражнений</p> <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлечь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – использовать зеркала для получения солнечных зайчиков; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Струпируй...», «Найди отличия...» и др.; – поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»; – привлечь к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); – прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен. – привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 	<p>игры с бумажными стрелами, самолётками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай») и др.);</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика.</i> <i>Упражнения на координацию речи с движением.</i> <i>Артикуляционная гимнастика.</i> <i>д/и на слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p>образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета</p>
--	---	--

15-я неделя «Быть здоровыми хотим», «Обувь».

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, творчества.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p> <p>3. Речевое развитие: Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности (экскурсия) <i>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</i> <i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование драматического строя речи.</i> <i>Грамота</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Формирование технических навыков пользования ножницами, клеевым, салфеткой</p> <p>5. Физическое развитие: Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закалывания и физических упражнений. Укреплять в скоростно-силовых качествах</p>	<p>Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий».</p> <p>Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке;</p> <p>Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака).</p> <p>Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.</p> <p>Беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры.</p> <p>Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мышку».</p> <p>Лепка (коллективная) «Корзинка с полезными овощами и фруктами». Лепка конструктивным способом (каждый ребенок лепит свои овощи и фрукты).</p> <p>Апликация «Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.).</p> <p>Музыка для прослушания «Солнышко» муз. Т. Кравченко Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С. Вышеславцевой</p> <p>Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко</p> <p>Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками»</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»; Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми.</p>	<p>- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</p> <p>- картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;</p> <p>- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;</p> <p>- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;</p> <p>- книгу «Мое тело»;</p> <p>- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</p> <p>- игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы».</p>
---	---	--

	<p>Ситуативный разговор о значении закалывания для здоровья человека. <i>С детьми ТНР</i> - Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз». - Упражнения на координацию речи с движением. - Проведение дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» -поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; - зрительное внимание «Четвертый лишний» (оджда, обувь); - обр. множ. числа сущ., тема «Обувь», лото «Один – много»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: - оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины); - рассмотреть картины изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность; - оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»; - принять участие в фотоконкурсе «Я здоровые берегу»; - чтение «Про маленького поросенка Пяхова» (Э. Аттли). - побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»; - оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».</p>		
<p>16-я неделя «Волшебница вода», «Аквариумные рыбки».</p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам 2. Познавательное развитие: Обогатить и уточнить представления детей о воде (состояние, свойства) Уточнить свойства строительных деталей конструктора. 3.Речевое развитие: Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования</p>	<p>Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов беседа «Волшебница вода» Коллективную работу «Аквариум» Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования). Например, «Почему плащ называется дождевик?» Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).</p>	<p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»; разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Капитаны», «Прачечная»;</p>

<p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Граммата</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Развивать чувство формы и композиции. Использовать приёмы создания красивых водных растений (из бумажных плоск, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание, смятие). Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями</p> <p>5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовых качества</p>	<p>Рисование: «Золотые рыбки» Аппликация: «Кувшинки» Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручейк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е. Тихической, сл. А. Шибиковой), «Дождик» муз. М. Красева, Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец, «Игра с водой» фр. н. мел.; Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); Приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр. н. мел.; Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик; Развлечение «Расскажи нам, Ручейк». Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др. С детьми ТНР - работа над темпом и ритмом речи, закладка о рыбки; - речь с движением «Аквариум»; - пальчиковая гимнастика «Налим»; - закрепление в речи простых предлогов «Аквариум»; - зрительное внимание «Кого не стало?»; - выделение провиденных согласных звуков из начала слов. Упражнение «Подбери картинку»</p>	<p>литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси – лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е. Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой няни с дождём», Ю. Морин «Ручейк», Д. Хармс «Кораблик», П. Воронько «Я носила воду, воду...», Э. Маркуш «Купание воронёнка» (пер. с венг.); изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды; наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет – не тонет», «Мыльные пузыри», «Щастная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом; материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»; наборы одежды для кукол; алгоритмы трудовых действий; наборы-конструкторы для строительства различных построек; изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стек), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
---	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды; - организовать посещение бассейна: учить ребёнка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде; - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; - понаблюдать за солнечными бликами на лужайках; - обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег); - поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; - прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например: «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; - посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Косыка и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк». - привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>МАЙ</p>		
<p>17-я неделя «Праздник весны и труда», «Насскомье».</p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам. Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять знание объемных форм (куб, брусок, цилиндр, кирпичик, треугольная призма).</p> <p>3. Речевое развитие: Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения</p>	<p>Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде». Конструирование «Праздничная улица», «Гирлянда из флажков и цветов». Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться», «Полубуйтес-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда. Коллаж «Мир бабочек». Лепка «Чайная пара к праздничному столу». «Художественное творчество» (конструирование) В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;

<p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствованные драматического строя речи.</i> <i>Грамота</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Учитывать детей изготавливать украшения для группы к празднику, в сотрудничестве с воспитателем выполнять гирлянду, самостоятельно вырезать флажки и цветы (по контуру). Воспитывать желание участвовать в совместной творческой деятельности. Учитывать рисовать изображение бабочки в технике монотипии. Развивать эстетические чувства. Совершенствовать умение лепить блюдце и чашку из пластилина, украшать ее с помощью стеки, закреплять навыки аккуратной лепки</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одностаяные, многостаяные, коттеджи, маляжины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно.</p> <p>Музыка для слушания («Праздлушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>Для пения (песенка «Я иду с цветами», «Праздник» муз.М. Раухвергера);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело иди и прыгайся» муз. И. Берковича);</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз.Р. Рустамова);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз.Т. Ломовой);</p> <p>Дидактическая игра «Сыграй, как я».</p> <p>комплекс общеразвивающих упражнений «Весна, весна на улице!»</p> <p><i>С детьми ТНР</i> <i>Пальчиковая гимнастика</i> <i>Упражнения на координацию речи с движением.</i> <i>Артикуляционная гимнастика;</i> <i>ди на слуховое и зрительное внимание</i></p>	<p>- материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупной;</p> <p>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p>	<p>- выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</p> <p>- изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;</p> <p>- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;</p> <p>- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;</p> <p>- наблюдать за весенними изменениями в природе;</p> <p>- изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;</p> <p>- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;</p> <p>- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду»;</p> <p>- организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;</p> <p>- рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны;</p>	

18-я неделя «День победы»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Воспитание уважения к защитникам Отечества.

2. Познавательное развитие:

Развивать умение анализировать конгурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.

3. Речевое развитие:

Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы

Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР

Общие речевые навыки.

Общая моторика

Мелкая моторика

Зрительное и слуховое внимание

Развитие связной речи

Артикуляционная гимнастика

Совершенствование грамматического строя речи

Грамота

4. Художественно-эстетическое развитие:

Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.
Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использования зубочисток и трубочек, развивать глазомер.

Беседа «Праздник Победы».

Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?»

Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты». Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике. Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей.

Лепка «Вертолеты летят».

«Художественное творчество» (апликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Апликацию по теме «Поздравительная открытка для дедушки (бабушки)».

Музыка для слушания («Преледушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);

Для пения (полевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);

Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело иди и прятаться» муз. И. Берковича);

Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);

Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);

Дидактическую игру «Сыграй, как я».

Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»; комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);

беседу «Будем свортом заниматься».

С детьми ТНР

Пальчиковая гимнастика.

Упражнения на координацию речи с действием.

- фотографии, иллюстрации на военную тему;

- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;

- атрибуты для сюжетно-

ролевой игры «Солдаты» (форма,

сюжетные картинки);

- строительный материал; схемы построек;

- книги, открытки, марки по

теме Дня Победы;

- конструктор Лего;

- выставка игрушек военной

техники;

- кольцебросы, оборудование

для преодоления препятствий, метания.

- коллекция наборов

солдатиков;

- бубны, погремушки для

выполнения действия с флажками под

музыку марша.

<p>Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой.</p> <p>5. Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p><i>Артикуляционная гимнастика.</i> <i>Ды на слуховое и зрительное внимание</i></p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; - посмотреть телепередачу «Парад на Красной площади»; - посетить исторические места родного города; - послушать в домашних условиях: «Празднушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»; - прогуляться по городу с детьми; - рассмотреть праздничное украшение города; - понаблюдать с детьми за праздничным салютом; - разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; - поздравить прадедушку и прабабушку; - рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; - посетить парк Победы, музей военной техники; - возложить цветы к памятникам воинской славы. 	<p>беседа с детьми об источниках опасности в природе (ядовитые растения, опасные животные);</p> <p>инсценировка особенностей животных: «Котик заболел», «Котик выздоровил» (А. Гречанинов), «Жук» (музыка М. Потоловского, сл. народ.), «Лошадка» (музыка Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен);</p> <p>рассматривание рыбок в аквариуме, уточнение внешнего вида, повадок, способа передвижения;</p> <p>составление описательного рассказа по схеме о животном;</p> <p>чтение произведения «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» А. Введенского;</p>	<p>альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>оборудование для игр-экспериментов с водой;</p>
<p>19-я неделя «Мир природы», «Цветы»,</p>		
<p>I. Социально-коммуникативное развитие: Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе; Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; Формировать представления детей об охране растений и животных;</p> <p>Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширять знания детей о</p>	<p>беседа с детьми об источниках опасности в природе (ядовитые растения, опасные животные);</p> <p>инсценировка особенностей животных: «Котик заболел», «Котик выздоровил» (А. Гречанинов), «Жук» (музыка М. Потоловского, сл. народ.), «Лошадка» (музыка Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен);</p> <p>рассматривание рыбок в аквариуме, уточнение внешнего вида, повадок, способа передвижения;</p> <p>составление описательного рассказа по схеме о животном;</p> <p>чтение произведения «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» А. Введенского;</p>	<p>альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>оборудование для игр-экспериментов с водой;</p>

<p>способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедно-безопасных ситуаций»;</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;</p> <p>Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе;</p> <p>Закрепить знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними;</p> <p>Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Формировать навыки ведения коллективной беседы. Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование грамматического строя речи.</i> <i>Грамота</i></p>	<p>- выращивание лукавицы в баночке, заполнить дневник наблюдения;</p> <p>- рассматривание схемы по уходу за растением (опрыскивание, рыхление, полив);</p> <p>- д/игры «Угадай, чьи следы», «Узнай по описанию»;</p> <p>- рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»;</p> <p>- упражнение в образных движениях под музыку («Кот и мышь» Ф. Рыбickого, «Лошадки» Л. Баниникова, «Зайчики» Ю. Рожавской);</p> <p>- загадывание загадок о животных;</p> <p>- рисование животных с использованием трафаретов;</p> <p>- заучивание потешек «Жили у бабуси»;</p> <p>- прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц";</p> <p>- дидактическая игра «Кто где живет»;</p> <p>- пальчиковая игра стимулировать дальнейшее развитие мелкой моторики «Кукушата», «Цапля»;</p> <p>- чтение рассказа В. Бианин «Подкидыш».</p> <p>- чтение стихотворений В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица», З. Александровой «Салют весна», А. Майкова «Подснежник», Е. Баратынского «Весна, весна, как воздух чист», Л. Крадинской «Ландыш».</p> <p><i>С детьми ТНР</i></p> <p>- <i>развитие силы голоса;</i> - <i>«На лужайке» речь с движением;</i> - <i>«Цветы» мозаика;</i> - <i>рассматривание предметных картинок и живых цветов, формирование словаря, беседа;</i> - <i>артикуляционная гимнастика;</i> - <i>«Что лишнее?», «Весенние цветы» на развитие зрительного внимания;</i> - <i>упражнение «Телефон» двуязычные слова со сплочением согласных;</i></p>	<p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшей мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- атрибуты с изображением животных в уголок раженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.</p>
<p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт», наносить краску на листья.</p> <p>Учить передавать в рисунке образ человека</p>		

<p>Совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплюсывания</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - приготовить разнообразных блюд для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовить рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; - понаблюдать за животными, птицами на прогулке; - посетить городской зоопарк; - прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванина: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - изготовить маски для игры – драматизации; - рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных. 	
<p>20-я, 21я недели «Вот мы какне, стали большие», «Лето».</p>	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Закрепление представлений ребенка о себе.</p> <p>2. Познавательное развитие: Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпич, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках).</p> <p>3. Речевое развитие: Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать значение, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и</p>	<p>конструктор Лего; наборы мелких игрушек; иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупной; фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.</p> <p>Конструирование «Мы построим детский сад». Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы). Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый). Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким». Чтение рассказа М. Зощенко «Лулая история». Рисование «Что мы умеем рисовать». Развивать композиционные умения, чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность. Апликацию «Красивые салфетки для украшения группы». Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского,</p>

<p>поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми с ТНР</p> <p><i>Общие речевые навыки.</i> <i>Общая моторика</i> <i>Мелкая моторика</i> <i>Зрительное и слуховое внимание</i> <i>Развитие связной речи</i> <i>Артикуляционная гимнастика</i> <i>Совершенствование драматического строя речи.</i> <i>Грамота</i></p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: учить детей лепить маленьких «спленешко» в колыбельках, использовать мелкие пуговицы, ленточки, спичечные коробки, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. Учить задумывать содержание работы, доводить замысел до конца, используя знакомые технические приемы рисования. Продолжать учить детей составлять узоры из декоративных элементов (цветы, листья) на салфетке (круте, квадрате).</p> <p>5. Физическое развитие: Повторять комплексы общеразвивающих упражнений</p>	<p>«Поляка трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова; Для пения (песенка) «Кукушечка» р.и.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко, «Тяв-тяв» муз. В. Герчик, Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Карлушиной, «Займи домик» муз. М. Магиденко), Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз.С. Прокофьева); Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жиллина); Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»; Развлечение «Наш любимый детский сад». Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята». Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!» <i>С детьми ТНР</i> - <i>работа на имитационной окривленностью речи;</i> - <i>«Раскрась заданную букву» на развитие мелкой моторики;</i> - <i>«На жульке» речь с движением;</i> - <i>составление рассказов – описаний о лете по образу;</i> - <i>«Когда это бывает?» (времена года) слуховое внимание;</i></p>	<p>«Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова; Для пения (песенка) «Кукушечка» р.и.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко, «Тяв-тяв» муз. В. Герчик, Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Карлушиной, «Займи домик» муз. М. Магиденко), Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз.С. Прокофьева); Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жиллина); Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»; Развлечение «Наш любимый детский сад». Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята». Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!» <i>С детьми ТНР</i> - <i>работа на имитационной окривленностью речи;</i> - <i>«Раскрась заданную букву» на развитие мелкой моторики;</i> - <i>«На жульке» речь с движением;</i> - <i>составление рассказов – описаний о лете по образу;</i> - <i>«Когда это бывает?» (времена года) слуховое внимание;</i></p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейные альбомы; - рассмотреть видеofilмы о жизни ребенка в младенческом возрасте; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; - создать древо жизни своей семьи. 		

- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».

2.5 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми среднего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	<p>Развитие познавательных способностей</p> <p>-Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду». Планирование и конспекты. «Сфера» Москва 2007г. 160 стр.</p> <p>-Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». «Мозаика – синтез» Москва 2012г. 80 стр.</p> <p>-З.А.Ефанова «Комплексные занятия в средней группе» Волгоград «Учитель» 2011г. 241 стр.</p> <p>-К.Нефедова «Мебель. Какая она?» Москва 2005г. 80 стр.</p> <p>-Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ». ООО «Детство-пресс» 2013г. 68 стр.</p> <p>-Т.В.Потапова «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет». Москва ТЦ «Сфера» 2010г. 64 стр.</p> <p>-И.В. Ракитина, Н.А. Кнушевицкая «Головные уборы. Какие они?». Москва, «Гном&Д» 2008г. 48 стр.</p> <p>-О.А. Скоролупова «Лето». Москва, «Скрипторий» 2009г. 45 стр.</p> <p>-Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе». «Сфера» 2008г. 96 стр.</p> <p>-Т.А.Шорыгина «Беседы о том, кто где живёт». «Сфера» 2011г. 80 стр.</p> <p>-Т.А.Шорыгина «Беседы о хлебе». «Сфера» 2012г. 80 стр.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>-Г.Е. Сычёва « Формирование элементарных математических представлений у дошкольника» - 1-ый год обучения – Москва 2016г.</p> <p>Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова Математики для детей 4-5 лет «Игралочка» - издательство «ювента» 2010г. 309 занятий для успешного развития ребёнка – 1 и 2 часть 4 года.</p> <p>-И.А.Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней группе детского сада. «Мозаика – синтез» 2010г. 64 стр.</p> <p>Формирование целостной картины мира</p> <p>З.А.Ефанова «Комплексные занятия в средней группе» Волгоград «Учитель» 2011г. 241 стр.</p> <p>-Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России». Москва, «Скрипторий» 2010г. 104 стр.</p> <p>-К.В.Иванова «Ребёнок и окружающий мир: явления общественной жизни». «Корифей» Волгоград 2008г. 96 стр.</p> <p>-Е.А.Паникова, В.В.Инкина Беседы о космосе» «Сфера» 2010г. 96 стр.</p> <p>- Е.К.Ривина «Герб и флаг России». Москва 2004г. 64 стр.</p> <p>-Л.А.Уланова, С.О. Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет». Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010г. 160 стр.</p> <p>-Т.А. Шорыгина «Беседы о пространстве и времени». Москва, ТЦ «Сфера» 2010г. 96 стр.</p> <p>-Т.А. Шорыгина «Наша Родина – Россия». ООО «ТЦ Сфера» 2001г. 96 стр.</p> <p>Формирование экологических представлений</p> <p>-О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». «Детство-Пресс» 2014г. 32 стр.</p> <p>-З.А.Ефанова «Комплексные занятия в средней группе» Волгоград «Учитель» 2011г. 241 стр.</p> <p>-Т.П.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке». Волгоград 2011г. 330 стр.</p>
---	--

	<p>-И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду», «Сфера» Москва 2008г. 176 стр.</p> <p>-Т.А. Шорыгина «Травы, какие они». Москва, «Гном&Д» 2008г. 64 стр.</p> <p>-Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах». Москва, ТЦ «Сфера» 2010г. 96 стр.</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>-В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» в средней группе детского сада. Мозайка-Синтез, Москва 2010г. 80 стр.</p> <p>-Т.И.Гризик, Л.Е.Тимошук «Развитие речи детей 4-5 лет». Москва, Просвещение 2007г. 221 стр.</p> <p>-З.А.Ефанова «Комплексные занятия в средней группе» Волгоград «Учитель» 2011г. 241 стр.</p> <p>-К.Нефедова «Дом. Какой он?» Гном и Д, 2007г. 72 стр.</p> <p>-Т.А.Шорыгина «Профессии. Какие они?» Гном и Д, 2006г. 96 стр.</p> <p>Г.Е Сычёва «Родная речь» - по развитию речи в средней группе детского сада – Москва 2016г.</p> <p>-Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3до7 лет.» Санкт – Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018 год, 232стр.</p> <p>- Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет». Санкт – Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018 год, 542стр.</p> <p>-Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет средняя группа» Санкт – Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019 год, 494стр.</p>
--------------------------------	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	<p>-Л.Б.Баряева «Азбука дорожного движения». Дрофа Москва 2007г. 75 стр.</p> <p>-Г.Д.Беляевская, Е.А.Мартынова «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет». (Занятия, целевые прогулки). Учитель, 2011г. 170 стр.</p> <p>-Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников». Москва, «Айрис-Пресс» 2008г. 110 стр.</p> <p>-Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Система работы в средней группе среднего сада. Мозайка-Синтез, Москва, 2012г. 160 стр.</p> <p>-З.А.Ефанова «Комплексные занятия в средней группе» Волгоград «Учитель» 2011г. 241 стр.</p> <p>-Т.В. Иванова «Пожарная безопасность», разработки занятий Волгоград «Корифей» 2011г. 148 стр.</p> <p>-К.Нефёдова «Посуда и столовые принадлежности. Какие они». Москва, «Гном&Д» 2008г. 56 стр.</p> <p>-С.А.Петрова «Беседы о поведении ребёнка за столом». Москва, ТЦ «Сфера» 2008г. 64 стр.</p> <p>-О.Ю. Старцева «Школа дорожных наук». Москва, ТЦ «Сфера» 2008г. 64 стр.</p> <p>-Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности». Москва, ТЦ «Сфера» 2010г. 64 стр.</p> <p>-Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье». Москва, ТЦ «Сфера» 2008г. 64 стр.</p> <p>-Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении». Москва, ТЦ «Сфера» 2013г. 96 стр.</p>
-------------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Технологии, методики по образовательной области</p> <ul style="list-style-type: none">-И.Е.Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ». Айрис-Пресс 2006г. 144 стр.-Н.Л.Карпухина «Программная разработка образовательных областей: «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в средней группе детского сада». Воронеж 2013г. 280 стр.- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7). – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. – 128 с.- Полтавцева Н. В., Стожарова М. Ю., Краснова Р. С., Гаврилова И. А.- Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с. (Библиотека Воспитателя) (4).- Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Подготовительная группа (авт. - сост- И. А. Осина, Е. В. Горгонова, М. Н. Павлова, Т. И. Кандава. – Волгоград: Учитель, 2011. – 119 с.- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 96 с.- Тарасова Т. А. Закаливание детей дошкольного возраста (Текст): учебное пособие. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 108 с.
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none">-Н.Волкова «Разноцветный пластилин». Москва «Эксмо» 2011г. 64 стр.-Г.Н.Давыдова «Подарки к праздникам». Скрепторий 2003г. 96 стр.-Н.В.Дубровская «Рисунки из ладошки». Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2009г. 110 стр.-Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез Москва 2010г. 96 стр.-Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Москва, ТЦ «Сфера» 2010г. 80 стр.-Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Система работы в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез Москва 2013г. 80 стр.-Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». Ручной труд в детском саду и дома. Мозаика-Синтез Москва 2010г. 110 стр.А.Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в саду» Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2008г. 48 стр.И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» - средняя группа С-Петербург Детство-Пресс 2014г. 48 стр.
--------------------------------	---

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса.

РЕЖИМ ДНЯ
средней группы комбинированной направленности
для детей с ТНР «Радуга»
2020-2021 учебный год

Утренний прием, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Гигиенические процедуры	08.10-08.15
Завтрак	08.15-08.40
Самостоятельная деятельность Подготовка к образовательной деятельности	08.40-08.50
Непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерыва) (в соответствии с регламентом НОД) Подгрупповая работа по коррекции речевых нарушений	08.50/09.00- 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Образовательная деятельность Подгрупповая и индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений	10.10-10.30
Самостоятельная деятельность в игровых центрах	10.10-10.30
Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, подвижные игры)	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.15
Обед	12.15-12.45
Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем; гигиенические и оздоровительные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.15
Совместная деятельность, самостоятельная детская деятельность, игровая деятельность, досуги, общение и деятельность по интересам. Подгрупповая и индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений	15.15-16.20 15.15-15.35
Гигиенические процедуры	16.20 -16.25
Ужин	16.25 -16.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

**Регламент непрерывной образовательной деятельности
в средней группе комбинированной направленности для детей с ТНР «РАДУГА»
на 2020-2021 учебный год**

СРЕДНЯЯ ГРУППА С ТНР «РАДУГА»		
ПН	08.50-09.10	Худ.-эст. развитие (Музыка)
	09.20-09.30	Речевое развитие (корр. лог)
	*	<i>* Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</i>
ВТ	09.00-09.20// 09.30-09.50	Физическое развитие (Бассейн)
	10.10-10.30	Худ.-эст. развитие (Рисование)
	-----	-----
СР	08.50-09.10	Речевое развитие (корр. лог)
	09.20-09.40	Физическое развитие (Физкультура с/з)
	*	<i>* Конструирование</i>
ЧТ	08.50-09.10	Речевое развитие // Речевое развитие (корр. лог)
	09.20-09.40	Физическое развитие (Физкультура с/з)
	*	<i>* Худ.-эст. развитие (Аппликация//Лепка)</i>
ПТ	08.50-09.10	Худ.-эст. развитие (Музыка)
	09.30-09.50	Познавательное развитие (ФЭМП)
	-----	-----
10		

//Проводится 1 раз в 2 недели

3.2 Особенности предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста и детей с ОВЗ) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- организацию коррекционной работы и инклюзивного образования, создание необходимых для него условий;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания:

Методическая литература ФГОС	
Е.В.Колесникова «От слова к звуку» (уч. мет. пособие)	1
Петерсон «Игралочка» 4-5 лет (уч.мет.пособие)	1
О.М.Ельцова «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета»	1
И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с»	1
С.Н.Обухова «Календарно-тематическое планирование по худ.-эстет. развитию детей дошкол. возраста»	1
Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корничевская «Планирование обр.деятельности в ДОО» (ст., подгот., ср)	3
Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность в д/с»	1
Т.М.Бондаренко «Организация непосредственно образовательной деятельности в средней группе д/с»	1
В.К.Полынова «ОБЖ для детей дошкольного возраста»	1
Социально-нравственное воспитание дошкол-ов	1
Развитие познавательных способностей дошколь-ников (4-7лет)	1
Методическая литература	
М. Адамчик «Все секреты пластилина»	1
О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева «Пластилиновая картина»	1
Г.Н.Давыдова«Пластилинография»(анималистическая живопись)	1
Г.Н.Давыдова «Пластилинография»(детский дизайн 2, 4)	2
Объемные аппликации «Спелая земляника»	1
Н.В. Шайдурова «Учимся делать открытки»	1
А.С.Гаврилова «Открытки своими руками»	1
И.В.Новикова «Квиллинг. Бумажные поделки в дет. саду»	1
Н.Васина «Бумажная симфония»	1
Е.Г.Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина»	1
Н.В.Дубровская «Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки»	1
Т.Е.Лаптева «Пластилиновые чудеса»	1
И.В.Новикова «Объемная аппликация в д/с»	1
Простая аппликация	3
Бумажные фантазии «Встреча весны», «Птицы», «Жители леса», «От кареты до ракеты»	4
Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»	1
Н.Г.Пищикова «Работа с бумагой в нетрадиционной технике»	2
Г.Н.Давыдова «Бумагопластика. Цветочные мотивы»	1
Г.Н.Давыдова «Поделки из бросового материала»	2
И.Н.Курочкина «Дошкольнику о хороших манерах и этикете»	1
Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки»	1
А.А.Уманская «Сказка о вирусах»	1
Л.Ф.Климанова, С.Г.Махеева «Школа вежливости»	1
И.Б.Кочанская «Полезные сказки»	1
Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в д/с»	1
Аппликация «Лесные звери»	1
О.В.Мельникова, В.А.Гремячинская «Я рисую мир»	3
Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»	1
В.А. Баймашова «Как научить ребенка рисовать»	1
Г.И.Перевертень «Поделки из орехов»	1
Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»	1
О.А.Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с рус. нар.декор.приклад. искусством»	1
Н.Н.Леонова «Художественное творчество»	1

Н.В.Шайдунова «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам»	1
И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в д/с»	1
В.П.Новикова, Л.И.Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера»	1
О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окр. Миром» (2мл.)	1
Е.А.Алябьева «Знакомство детей с человеческим организмом»	1
Л.Фатеева «Подвижные игры, эстафеты и аттракционы для мл. школьников»	1
Н.А.Карпухина «Программная разработка обр.областей» (позн., соц-я, ф.к)	1
Э.Заболотная «Сказки – подсказки»	1
Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет»	1
Т.А.Шорыгина «Детям о космосе и Ю. Гагарине – первом космонавте Земли»	1
Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки»	1
Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»	1
Т.А.Шорыгина «Беседы о плохом и хорошем поведении»	1
Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»	1
А.Н.Мальшева, З.М.Поварченкова «Занятия по аппликации в д/с»(3-7 лет)	1
И.Л.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика» (4-5 лет КРО)	1
О.Н.Иванищева, Е.А.Румянцева «Развитие связной речи детей»	1
Е.В.Колесникова «Предмет, слово, схема» (раб.тетр)	1
Е.В.Колесникова «Веселая грамматика для детей (р.т.)	1
Е.В.Колесникова «Я начинаю читать» (р.т)	1
Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в д/с»	1
Т.Н.Дронова «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников»	1
Н.Сазонова «Фонетические рассказы и сказки» (р.т. 1,2,3)	3
Л.Г.Петерсон «Игралочка» (практ. курс матем. для дошк.1,2ч)	2
И.В.Новикова «Конструирование из бумаги в д/с»	1
Л.Е.Кыласова «Развитие речи» (конспекты занятий в подг. гр)	1
В.Степанов «Животный мир земли»	1
Н.А.Карпухина «Программная разработка обр.обл.» (ср.гр)	1
Е.Л.Крутий «Волшебная логопедия»	1
Куцакова «Трудовое воспитание в д/с» (3-7 лет)	1
О.С.Ушакова «Придумай слово» (сб. игр и реч.упр.)	1
С.О.Николаева «Занятия по культуре поведения с дошк. и мл.шк.»	1
В.Н. Белкина «Дошкольник: обучение и развитие»	1
Е.Н.Синицына «Умные слова» (через игру к совершенству)	1
З.А.Грищенко «Пришли мне чтения доброго»	2
А.К.Бондаренко «Словесные игры в д/с»	1
Ф.А.Сохин «Занятия по развитию речи в д/с»	1
И.А.Лыкова, В.А.Шилунова «Небылицы, путаницы и загадки-обманки»	1
Т.И.Гризык «Подготовка ребенка к обучению письму»	1
Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»	1
С.Мусиенко, Г.Бутылкина «Оригами в д/с»	1
Л.В.Куцакова «Конструирование и худ.труд в д/с»	1
О.Сухаревская «Оригами для самых маленьких»	1
С.В.Соколова «Оригами для ст.дошкольников»	1
Т.Б.Сержантова «366 моделей оригами»	1
Н.Острун, А.Лев «Оригами «Веселый зоопарк»	1
Раскраска «Времена года»	1

Раскраска «Деревья и листья»	1
О.В.Дыбина «Неизвестное рядом»	1
М.А.Васильева «Программа воспитания и обучения в д/с»	1
Т.И.Гризик «Познаю мир»	1
Н.В.Алешина «Ознакомление дошк. с окружающим и социальной действительностью»	1
А.К.Бондаренко «Дидактические игры в д/с»	1
Т.А.Шорыгина «Домашние животные. Какие они?»	1
М.В.Минкина «Чем и как занять ребенка дома»	1
В.Степанов «Моя родина – Россия»	1
Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»	1
М.Т.Карпенко «Сборник загадок»	1
З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников»	1
Л.А.Горбушина «Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста»	1
П.Г.Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»	1
Д.Плут, Л.Маринкович «Конфликты. Ищем выход»	1
М.М.Марковская «Уголок природы в д/с»	1
Л.Челнингова «Играя, учимся математике»	1
Л.Поляк «Театр сказок»	1
Н.П.Коноплева «Вторая жизнь вещей»	1
Н.Н.Кильпио «80 игр для д/с»	1
З.М.Богуславская «Развивающие игры для детей мл. дошк. возраста»	1
Е.Н.Корнеева «Эти загадочные малыши»	1
О.В.Дыбина «Рукотворный мир»	1
В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»	1
Е.А. Ульева «Пальчиковые игры»	1
А.Г.Савушкина «Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика»	1
Т.В.Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»	1
Атлас по астрономии	1
Беседы с ребенком «Береги здоровье»	1
Рабочие программы в ДОУ «Воспитательно-образовательный процесс»	3
Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в д/с	1
«Воспитание и обучение в подготовительной группе д/с»	1
Комплексно-тематическое планирование обр. процесса с детьми (4-5, 5-6, 6-7)	3
Т.Н. Дронова «На пороге школы»	1
О.И.Крупенчук «Уроки логопеда. Научите меня говорить правильно»	1
Детская литература	
Э.Сетон-Томпсон «Домино»	1
Э.Успенский «Каникулы в Простоквашино»	1
Стихи «В добрый путь»	1
З.Александрова «Невидимка»	1
Сказки К.И. Чуковского	1
Н.А.Некрасов «Колосья»	1
И.Акимовский «Природа-чудесница»	1
В.Бианки «Мышонок Пик»	1
М.Пришвин «Лисичкин хлеб»	1
А.Гайдар «Горячий камень»	1
В.Бианки «Рассказы и сказки»	1

Рассказы о детях	1
Л.Гераскина «Мягкий характер»	1
Н.Носов «Незнайка на Луне»	1
Д.Родари «Приключения Чиполлино»	1
А.В.Митяев «Рассказы о ВОВ»	1
Ш.Перро «Волшебные сказки»	1
Г.Х.Андерсен «Сказки»	1
Н.Носов «Затейники»	1
Ю.Кушак «Почтовая история»	1
А.Гайдар «Поход»	1
Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1
«Красная шапочка» Ш.Перро	1
Братья Гримм «Сказки»	1
А.Толстой «Детям»	1
Х.К.Андерсен «Снежная королева»	1
Моя первая библиотека «Там чудеса»	1
«Песни и сказки разных народов»	1
М.Пришвин «Рассказы о животных»	1
«Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей»	1
М.Дружинина «Почемучка»	1
Сказки зарубежных писателей	1
Хрестоматия (2-4г., 4-5лет)	2
Сборник «Русские сказки»	1
Хрестоматия по детской литературе	1
Русские народные сказки	1
А.Волков «Урфин Джус и его деревянные солдаты»	1
А.Волков «? Подземных королей»	1
В.Драгунский «Денискины рассказы»	1
Читаем по слогам	14
Антология детской литературы	1

Перечень оборудования в развивающих центрах.

Развивающие центры	
«Социально-коммуникативное развитие»	
Набор «Юный слесарь»	1
Машинки «Спецтехника»	17
Куклы «Пупсы»	2
Танки	4 + 3
Пазлы	16
Электрический чайник	1
Машинка (маленькая)	18
Набор кухонных приборов	3
Набор кухонной утвари	1
Набор столовой посуды	3
Набор столовых приборов	1
Коляски для кукол	2
Парикмахерская (тумба, зеркало)	1
Набор для парикмахерской	2
Набор «Пожарная часть»	1
Машинка (большая)	5
Кровать для кукол	1
Лялька подвесная	1
Кухня с мойкой	1

Гладильная доска	1
Утюг	1
Игровой набор «Больница»	1
Корзина с продуктами	3
Настольные игры в ассортименте	9
Корабль	3
Куклы средние	2
Кукла «Беби Бон»	2
Парковка большая	1
Кукла «Постовой»	1
Игра «Кикиморская слободка»	1
Игра «Футбол»	1
Игра ходилка «Вовка в Тридевятом царстве»	1
Мебель игрушечная «Гардероб»	1
Мебель игрушечная «Гостинная»	1
Мебель игрушечная «Кухня юной хозяйки с мойкой»	1
«Познавательное развитие»	
Конструктор пластиковый	3
Домашние животные набор	1
Набор «Динозавры»	1
Набор кубиков	3
«Воздух, земля, вода» экологические цепочки	1
«Знаю все профессии»	3
Наглядный материал «Конструирование»	3
Набор «Полевые цветы»	1
Набор «Пресмыкающиеся и земноводные»	1
Набор «Хищные птицы»	1
«Стихийные явления природы»	1
Набор «Обувь»	1
Набор «Я и другие»	1
«Уроки экологии»	1
«Давай поиграем»	1
Игры с логическими блоками Дьенеша (Инстр.)	1
Демонстрационный материал к счетным палочкам Коизенера	1
Демонстрационный материал к логическим блокам Дьенеша	1
Познавательная игра «Цвет и форма»	1
«Пиши цифры правильно»	1
Схемы «Геоконт»	1
Схемы «Техно»	1
Чудо-кубики «Сложи узор» (схемы)	2
Магнитная игра «Время»	1
Магнитный конструктор	1
Палочки Коизенера	3
Чудо-кубики «Сложи узор»	2
Логическая мозанка	1
Логические блоки Дьенеша	3
Игра «4 в ряд»	1
Деревянная мозанка «Сложи узор»	1
«Числовые домики»	1
«Умные шнурочки»	16
Набор «Геометрические формы»	1
«Магические кружочки»	5
Набор цифр и знаков	1

Геометрический конструктор	1
Магнитная мозаика	1
Логическая игра «Бинго»	2
Все для счета	1
Оксва «Волшебная восьмерка»	1
Оксва «Дроби»	3
Оксва «Сложи квадрат»	4
Оксва «Сложи яйцо»	1
«Геококт»	2
«Животные жарких стран»	1
Логическая змейка	2
Логический куб	3
Н/И «Времена года»	1
«Ты и твоё тело» (книга)	1
«Тело человека «Как мы устроены»(книга)	1
Часы «Время суток»	1
Игра «Супер Твистер»	1
Микроскоп	2
Картотека опытов	1
«Электрическая магия»	1
«Приключения воды»	1
Набор для опытов (принадлежности)	1
Весы	1
«Волшебные пузыри»	1
«Чудеса на кухне»	1
Пробирки	9
Кристалл	1
Учебно – игровое пособие «Логика и цифры»	1
«Птицы наших лесов»	1
«Птицы России»	1
«О космосе»	3
«Об Отечественной войне 1812г.»	1
«О лесных животных»	1
«О садовых ягодах»	1
«О хлебе»	1
«О фруктах»	2
«О насекомых»	1
«О дом. питомцах»	1
«О животных жарких стран»	2
«Домашние животные»	1
«Рабочие инструменты»	1
«О транспорте»	1
«О спецмашинах»	1
«Профессии»	1
«Посуда»	1
«Животные наших лесов»	1
«Собаки»	1
«Овощи»	1
«Таинственные лабиринты»	1
«Где, чей дом?»	1
«Как наши предки открывали мир»	1
«Национальные костюмы ближнего зарубежья»	1
«О морских обитателях»	1
«Птицы»	1

«Чувства и эмоции»	1
«Логический поезд»	1
«Армия России» (военно-морской флот)	1
«Армия России» (надежный щит Родины)	1
«Солнышко и зернышко»	1
«Угадай, какой знак»	1
«Славянская семья»	1
Конструктор деревянный малый	2
Конструктор пласт	1
Лего «Джуниор»	1 конт.
Лего «Душо»	2 конт.
Счёты	1
Смарт игра «Улицы»	1
Парковка малая	1
Большой атлас животных	1
Большая энциклопедия знаний	1
Детский атлас живого мира	1
Я познаю мир	1
Росмен «Детская энциклопедия»	1
Растительный мир в картинках	1
Почемучка	1
Коллекция строительных материалов	1
Коллекция семян и плодов	1
Коллекция поделочных камней	2
Календарь природы	1
Викторина «Знатоки безопасности»	1
Викторина Первоклассника	1
«Кто и что»(Живое и неживое)	1
Готов ли ты к школе (окр. мир)	1
«Мой дом»	1
«Насекомые»	1
Викторина «Самый умный»	1
Н/и эрудит «Синие фишки»	1
Н/и эрудит «10 в ряд»	1
Падающая башня	1
Путешествие в страну Арифметики	1
Праздник в стране блоков-2(блоки Дьенеша)	1
Ребусы	1
Слова и числа	1
Спасатели приходят на помощь(блоки Дьенеша)	1
Лото на математическом планшете	1
На золотом крыльце сидели (палочки Кюизинера)	1
Ферма (чемодан)	1
Дет.энциклопедия «Тело человека»	1
Красная книга России. Животные	1
Тело человека.100 фактов	1
Мир в картинках «Авиация»	1
Мир в картинках «Арктика и Антарктика»	1
Расскажите детям о деревьях	1
Расскажите детям о грибах	1
Правила безопасности для малышей в сказках	1
Энциклопедия «Минералы»	1
Энциклопедия «По странам и континентам»	1
Кубики «Уникуб»	1

Лото деревянное	1
Лото «Нашей Родиной гордимся»	1
Лото «ПДД и поведения в транспорте»	1
Мозанка магнитная «Магнетикс»	2
Набор для опытов «Картофельные часы»	1
Набор для опытов «Родниковая вода»	1
Набор для опытов «Наука магнитов»	1
Набор для опытов «Удивительные кристаллы»	1
Н/и «Здравствуй, Россия!»	1
Игра «Отличник»	1
Н/и «Воображарий»	1
Защитный набор юного химика	1
Пифагорики на магнитах	1
Простые опыты с бумагой (книга)	1
Простые опыты с природными материалами	1
«Речевое развитие»	
Рабочая тетрадь Е.В.Колесникова «От слова к звуку»	25
Уроки Ушинского	1
Загадки в картинках	1
Речеветик	1
О.Жукова «Букварь»	2
Азбука	3
Чтение с пеленок	2
«Букварь» (Просвещение)	1
АБВГ дейка»	1
Игра «Найди лишнее»	2
Игра «Один-много»	1
Назови «Одежда», «Мебель», «Фрукты», «Овощи»	4
Рассказы по картинкам	2
Рассказы по картинкам (профессии)	1
Разрезные карточки «Слова»	1
Карточки «Инструменты разных профессий»	1
Портреты русских писателей (набор)	1
Набор «Буквы»	1
Сказка по картинкам	1
Учим буквы	1
Составляем слова	1
Лото «Супер азбука»	1
«Говорящая ручка»	1
Занимательная азбука	1
«Волшебный поясок»	1
Магнитная азбука	1
Пазл азбука (дерево)	1
Мои первые буквы	1
Логическая азбука	1
Электронная азбука	1
Н/и «Азбука»	1
Методика раннего развития «Умница»	1
Сундучок сказок «Сказки»	1
Палочки-стукалочки «Веселые пальчики»	1
Беседы по картинкам «Моя семья»	1
Познавательно-речевое развитие «Бытовая техника»	1
«Словечки на крылечке»	1

«Лексика, грамматика, связная речь»	1
«Множественное число»	1
«Говори правильно»	1
«Делим слова на слоги»	1
Электровикторина	1
«Листалка»(пальчиковые игры с самостоятельным чтением)	16
Буквы сестрички	1
Н/и «Найди половинку»	1
Н/и «Подарки»	1
Книги для говорящей ручки и раскраска	4
«Найди пару»	1
Дыхательная гимнастика(комплекс)	2
Схемы «Составь рассказ»	2
Комплект логопедических упражнений	1
Комплект «Развитие мелкой моторики»	1
Схемы «Расскажи-ка»	1
Пальчиковые игры на тему «Человек. Семья»	1
Р.Тихомиров «Букварь»	1
Е.Косикова «Пальчиковая гимнастика»	1
И.Светлова «Развиваем мелкую моторику»	1
Игра «Говорящие слова»	1
Игра «Звонкий – глухой»	1
Готов ли ты к школе (развитие речи)	5
Н/и эрудит «Балда»	1
Подбери слова к рассказу	1
Н/и эрудит «Словодел»	1
Разные картинки, одинаковые слова (омонимы)	1
Слоги, слова, фигуры	1
Рассказы по картинкам «В деревне»	1
Рассказы по картинкам «Весна»	1
В лесу. Находилки-развивалки(книга)	1
Рассказы по картинкам «Родная природа»	1
«Художественно - эстетическое развитие»	
«Музыкальные инструменты»	1
Театральная ширма	1
Металлофон	2
Гитара	1
Дудка	2
Маракасы	2
Бубен	3
Пальчиковый театр	2
Кукольный театр «Красная Шапочка»	1
Набор деревянных игрушек «Сказки»	2
Кукольный театр «Гуси Лебеди»	1
Кукольный театр «Машенька и Медведь»	1
Хохлома (вырежи и наклей)	1
Репродукции картин (папка)	1
Схемы, узоры (папка)	1
Трафареты «Животные» (Набор)	1
Мир в картинках «Гжель»	1
Филимоновская игрушка	1
Е.И.Коротеева «Искусство и ты»	1
50 художников «Шедевры русской живописи»	1

Папка «Декупаж»	1
Схемы рисования предметов (комплект)	1
Филимоновская народная игрушка	1
Хохлома. Изделия народных мастеров	1
Расписная посуда	1
Детям о народном искусстве	1
Лепим народную игрушку	1
Узоры Северной Двины	2
Сказочная гжель	1
Акварельные цветы	1
Гуашь	20
Альбом для рисования	25
Краски акварельные	25
Карандаши цветные	28упаковок
Восковые мелки	25уп.
Пластлин	25уп.
Доска для лепки	25
Клей карандаш	25
Карандаш простой	30
Палитра малая	25
Палитра большая	3
Непроливайка	25
Кисть №5	25
Кисть №3	25
Кисть №2	25
Кисть клеевая	25
Набор белого картона	25
Набор цветного картона	25
Цветная бумага д/ксерокса	7уп.
Ножницы	30
Набор гофрированного картона	25
Салфетки д/инд. пользования	25
«Физическое развитие»	
Мяч	7
Скакалка	4
Кольцеброс	1
Набор «Кегли»	2
Массажный коврик	2
Дорожка здоровья	1
Массажёр для ног	1
Гантели	3
Набор пластиковых мячей	1
Бубен	1
Набор «Городок»	1
Коврик для ног	6
Вильбоке(ловушка мяча)	4+1
Подушечки с песком	7
Канат	2
Мяч массажный	6
Следы	14
Документация	
Паспорт группы	
Рабочая программа	

Ежедневное планирование образовательной деятельности
Тетрадь взаимодействия со специалистами
Журнал приема детей
Журнал здоровья
Журнал сведений о родителях

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

№ п/п	Содержание	Площадь помещения
1.	Раздевалка	16,7
2.	Игровая комната	52,7
3.	Спальня	44,4
4.	Санитарная комната	11,2 +4,4
5.	Буфетная	3,3
6.	Проходная комната (между буфетной и санитарной)	3,5
2.	Мебель	Количество
1	Стол письменный с тумбой	1
2	Стул офисный	3
3	Стол прямоугольный детский	8
6	Стул деревянный детский	29
7	Кровать детская	29
8	Набор мягкой мебели «Егорка»	1
11	Шкаф для пособий воспитателя	1
12	Стеллаж для книг «Пирамида»	1
13	Стол натуральное дерево	1
14	Полка настенная деревянная	1
15	Шкаф для одежды воспитателя	1
16	Шкафчик д/одежды 5секц.	6
17	Скамейка-диван двухсторонняя	1
18	Скамейка-диван односторонняя	1
19	Мольберт магнитный	1
20	Вешалки для полотенец 11 ячеек, 5 ячеек	1
21	Вешалки для полотенец 14 ячеек	1
22	Стол «Цветочек» 4-х секц.	1
23	Полка обувная 2-хсекц. угл.	1
24	Стенка «Башня»	1
25	Стенка для пособий	1
26	Стенд на стену (декоративный)	1
27	Стенд (информационный)	1
28	Угловой модуль «ПДД»	1
29	Уголок ИЗО	1
30	Уголок «Природа»(угловой)	1
31	Уголок «Спорт»	1
32	Уголок логопедический (стол+пенал)	1
33	Парикмахерская	1
34	Зеркало	1
35	Качалка перекидная «Монитор»	1

3.	Дополнительное освещение	
1	Светильник настенный	1
4.	ТСО	
1	Музыкальный центр	1
2	Ламинатор	1