

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 482 г. Челябинска»**

454003, Челябинск, Чичерина 40Б тел.795-73-83,795-61-60
ИНН 7447033584 КПП 744701001
ОГРН 1027402335047

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МАДОУ «ДС № 482
г. Челябинска»
«31» 08 2023г
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
заведующий МБДОУ
«ДС № 482
г. Челябинска»
С.В. Алябушева
приказ № 134/п от 30.08 2023г

СОГЛАСОВАНО:
Советом ДОУ
Протокол № 1 от 30.08 2023г

**АДАптиРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
МАДОУ «ДС №482 г. Челябинска»**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)

ВВЕДЕНИЕ	5
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть</i>	
1.1 Пояснительная записка	7
1.1.1 Цель и задачи АОП	7
1.1.2 Принципы и основные подходы к формированию АОП для обучающихся с ТНР	7
1.1.3. Характеристика детей с ТНР	10
1.1.4. Планируемые результаты реализации АОП	16
1.1.4.1. Целевые ориентиры младшего дошкольного возраста с ТНР	16
1.1.4.2. Целевые ориентиры среднего дошкольного возраста с ТНР	17
1.1.4.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	18
1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП	19
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Модуль «Наш дом - Южный Урал»	21
Цели и задачи реализации модуля	21
Планируемые результаты освоения модуля	21
Модуль «Здоровый малыш»	22
Цели и задачи реализации модуля	22
Планируемые результаты освоения модуля	23
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть</i>	
2.1. Пояснительная записка	24
2.1.1. Структура образовательной деятельности в ДОУ	24
2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.2.1.1. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста	27
2.2.1.2. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста	29
2.2.1.3. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста	31
2.2.1.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.2.2.1. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей младшего дошкольного возраста	40
2.2.2.2. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей среднего дошкольного возраста	42
2.2.2.3. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей старшего дошкольного возраста	44
2.2.2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Познавательное развитие»	46
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	50
2.2.3.1. Содержание образовательной деятельности в области речевого	50

<i>развития детей младшего дошкольного возраста</i>	
<i>2.2.3.2. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей среднего дошкольного возраста</i>	<i>52</i>
<i>2.2.3.3. Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей старшего дошкольного возраста</i>	<i>54</i>
<i>2.2.3.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Речевое развитие»</i>	<i>58</i>
<i>2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<i>61</i>
<i>2.2.4.1. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста</i>	<i>61</i>
<i>2.2.4.2. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей среднего дошкольного возраста</i>	<i>64</i>
<i>2.2.4.3. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста</i>	<i>70</i>
<i>2.2.4.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<i>76</i>
<i>2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»</i>	<i>81</i>
<i>2.2.5.1. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста</i>	<i>81</i>
<i>2.2.5.2. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей среднего дошкольного возраста</i>	<i>83</i>
<i>2.2.5.3. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста</i>	<i>84</i>
<i>2.2.5.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Физическое развитие»</i>	<i>87</i>
<i>2.3. Содержание и особенности организации культурных практик</i>	<i>90</i>
<i>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с ТНР</i>	<i>93</i>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	<i>94</i>
<i>Учебно- методический комплекс</i>	<i>94</i>
<i>Модуль «Здоровый малыш»</i>	<i>96</i>
<i>Учебно- методический комплекс</i>	<i>99</i>
<i>2.5. Проектирование образовательного процесса</i>	<i>101</i>
<i>2.5.1. Календарь тематических недель</i>	<i>102</i>
<i>2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР</i>	<i>103</i>
<i>2.6.1. Психолого-педагогическое изучение детей с ТНР</i>	<i>103</i>
<i>2.6.2. Содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ</i>	<i>109</i>
<i>2.6.3. Содержание и задачи коррекционно-развивающей работы в сфере речевого развития детей с ТНР</i>	<i>110</i>
<i>2.6.4. Перечень программ, технологий, пособий для планирования коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ТНР</i>	<i>121</i>
<i>2.6.5. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП</i>	<i>124</i>
<i>2.6.6. Содержание взаимодействия специалистов ДОУ</i>	<i>125</i>
<i>2.6.7. Реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий учителем-логопедом</i>	<i>127</i>
<i>2.6.8. Содержание деятельности специалистов в процессе реализации коррекционно-развивающей работы</i>	<i>128</i>

<i>2.6.9. Содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий</i>	<i>139</i>
<i>2.6.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников</i>	<i>141</i>
<i>2.6.10.1. Основные направления, формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников</i>	<i>141</i>
<i>2.6.10.2. Содержание взаимодействия с родителями (законными представителями).</i>	<i>142</i>
<i>2.6.11. Взаимодействие ДОУ с различными социальными институтами</i>	<i>147</i>
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
<i>Обязательная часть</i>	
<i>3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР</i>	<i>151</i>
<i>3.2. Материально-техническое обеспечение АОП</i>	<i>152</i>
<i>3.3. Развивающая предметно-пространственная среда для обучающихся с ТНР</i>	<i>153</i>
<i>3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации содержания АОП ДОУ</i>	<i>157</i>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
<i>Модуль «Наш дом -Южный Урал»</i>	<i>168</i>
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	<i>168</i>
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	<i>169</i>
<i>Время проведения</i>	<i>169</i>
<i>Мероприятия по реализации модуля</i>	<i>169</i>
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	<i>169</i>
<i>Модуль «Здоровый малыш»</i>	<i>170</i>
<i>Материально-техническое обеспечение модуля</i>	<i>170</i>
<i>Обеспечение методическими материалами и средствами обучения</i>	<i>170</i>
<i>Время проведения</i>	<i>171</i>
<i>Мероприятия по реализации модуля</i>	<i>171</i>
<i>Обогащение развивающей предметно- пространственной среды</i>	<i>173</i>
<i>3.5 Кадровые условия реализации АОП</i>	<i>174</i>
<i>3.6 Планирование образовательной деятельности</i>	<i>175</i>
<i>3.6.1 Учебный план ДОУ</i>	<i>175</i>
<i>3.6.2 Календарный учебный график ДОУ</i>	<i>179</i>
<i>3.7 Режим дня</i>	<i>181</i>
<i>3.8. Финансовые условия реализации АОП</i>	<i>182</i>
<i>3.9 Перечень нормативных и нормативно-методических документов</i>	<i>184</i>
<i>3.10. Перечень литературных источников</i>	<i>186</i>
Краткая презентация АОП ДОУ	189

Ведение

Нормативными основаниями, напрямую регламентирующими вопросы разработки содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №482 города Челябинска» (далее АОП) являются:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).);

-Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847).

Содержание АОП ДОУ направлено на:

-обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

-создание условий развития ребенка с ТНР, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видам деятельности и представляет собой систему социализации.

Структура АОП ДОУ в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В Программе вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена модулем «Наш дом – Южный Урал», который отражает специфику Южно-Уральского региона, а также реализацией приоритетного направления образовательной области «Физическое развитие» модуль «Здоровый малыш»

Целевой раздел АОП включает пояснительную записку, определяет цели и задачи, принципы её формирования, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения программы.

Содержательный раздел АОП включает:

-описание образовательной деятельности для обучающихся дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с содержанием Федеральной адаптированной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП ДО) [48]

В каждой образовательной области выделены коррекционные задачи, формы, реализации программы в условиях ДОУ.

Содержательный раздел АОП определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР в различных видах деятельности, таких как [48, раздел 6. С.4]:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

-восприятие художественной литературы и фольклора,

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержательном разделе АОП раскрываются:

- содержание и особенности организации культурных практик,
 - способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с ТНР,
 - календарь тематических недель,
- Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР и включает:
- психолого-медико-педагогическое изучение детей (методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР);
 - основные направления коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ТНР;
 - особенности коррекционно-развивающей работы в сфере речевого развития детей с ТНР;
 - перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР;
 - содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ;
 - мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП;
 - содержание взаимодействия специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий ДОУ;
 - содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
 - планирование (циклограмма) индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий;
 - содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий;
 - содержание взаимодействия ДОУ с социальными партнерами.

В содержательный раздел Программы входит Рабочая программа воспитания. Воспитательные задачи, согласно ФАОП ДО, реализуются в рамках образовательных направлений – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. [48 раздел 49. С.692-719; 49, раздел 29. С 160-176]

Организационный раздел АОП ДОУ описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей, планируемых результатов её освоения, а также особенности организации образовательной деятельности.

Раздел включает:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР;
- материально-технические, кадровые и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим/распорядок дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их особых образовательных потребностей;
- федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации;
- планирование образовательной деятельности в ДОУ (учебный план и календарный график ДОУ);
- примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений [49, раздел 33. С.182-203];
- перечень нормативных и нормативно-методических документов;
- перечень литературных источников;
- образцы организационно-методических материалов, регламентирующих коррекционно-образовательный процесс в ДОУ (приложения).

Адаптированная образовательная программа ДОУ представляет собой нормативно-управленческий документ, разработанный на основе Федеральной адаптированной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, характеризующий главные цели, задачи и содержание воспитания и обучения детей с ТНР, а также особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании содержания АОП ДОУ педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом ДОУ, характеризующей систему комплексного

психолого-педагогического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях образовательного процесса.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи

Целью АООП является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития ребенка, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, обеспечивающих готовность к обучению в школе и позитивную социализацию.

Цель достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ТНР, направленной на формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности, которые служат средством становления у них целостной системы знаний, умений, навыков, появления психологических новообразований, обеспечивающих позитивную социализацию;
- приобщение детей с ТНР (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, обучающихся с ТНР; независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка с ТНР, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР и обеспечения их безопасности;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ТНР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование предпосылок учебной деятельности, достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования [48, раздел 10.2. С.5-6; 49, раздел 14.2. С 5-6].

Обучение и воспитание детей с ТНР осуществляется в ДООУ в соответствии ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

1.1.2. Принципы и основные подходы к формированию АООП для обучающихся с ТНР

Основная идея АООП ДООУ заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с решением коррекционных задач. Коррекционные задания индивидуальны, возникают в связи с психофизиологическими особенностями каждого ребенка и являются основополагающими при организации совместной учебной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в психофизиологическом развитии детей, осуществляемой как непосредственно на занятиях и в режимные моменты. Но в одних случаях коррекционные задачи осуществляются параллельно с общеобразовательными, а в других случаях, кроме того, решение коррекционных задач предшествует выполнению общеобразовательных, тем самым создавая основу для проведения мероприятий по воспитанию и обучению детей с ТНР.

Система обучения и воспитания воспитанников ДОО строится на принципах, определяющих как специфику планирования, так и организации коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи в условиях ДОО.

Теоретической основой подходов и педагогических принципов являются [29, 30]:

- учение об общих и специфических закономерностях развития детей с нарушениями развития, т. е. развитие их психики подчиняется в основном тем же законам, что и развитие психики ребенка в норме, что позволяет определить содержание и организацию коррекционно-развивающей работы для каждой категории детей с ограниченными возможностями здоровья (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);

- положение о соотношении мышления и речи. Между речью и мышлением существует единство, поскольку речь является формой существования мысли, а мышление – отражением связей и отношений между предметами в словесной форме. И при диагностике и коррекции речевых расстройств необходимо учитывать их неразрывную связь, помнить, что возникновение речи существенно перестраивает память, восприятие и особенно мышление, мыслительные операции, но вместе с тем развитие речи во многом определяется формированием познавательных процессов (Л.С. Выготский, Л. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

- положение о том, что образовательное содержание необходимо осуществлять через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский) и его развитие опосредуется обучением и воспитанием. Взрослый, опираясь на «зону ближайшего развития», «забегает» немного вперед, опережая развитие ребенка, «ведет» его развитие, что расширяет как явные, так и скрытые возможности ребенка, вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые были бы невозможны вообще без образования.

Содержание АОО направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи [48, раздел 10.3.3. С. 8-9]:

1. Образовательная Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

2. Принцип единства диагностики и коррекции. Планирование и организация специальной коррекционно-образовательной работы с учетом структуры интеллектуального и речевого дефекта, индивидуальных особенностей детей осуществляется на основе диагностики. Реализация общеобразовательных задач неразрывно связана с решением коррекционно-развивающих задач.

3. Реализация деятельностного подхода к обучению, т.е. проведение всех видов образовательной работы и коррекционной в русле основных видов детской деятельности, т. е. личностное, социальное, познавательное развитие дошкольников определяется характером организации их деятельности.

4. Планирование и осуществление всей образовательной и коррекционно-развивающей работы проводить на основе наиболее сохранных в своем развитии функций с коррекцией дефектных, что обуславливает необходимость реализации дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы. Контингент детей с тяжелыми нарушениями речи неоднороден, поэтому обучение необходимо проводить в соответствии с их возможностями и проблемами в психофизическом развитии, что позволит выработать индивидуальную траекторию развития ребенка с учетом его интересов, мотивов, способностей и психофизических особенностей, а также объединять детей в малые подгруппы. Сочетание индивидуализации и дифференциации в коррекционной работе позволяет осуществлять лабильный подход к уровню усвоения материала разными детьми и профессиональную коррекцию особенностей их речевого развития.

5. Принцип комплексного тематического планирования предполагает, что содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области тесно связано с другими областями и направлено на обеспечение:

-интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников,

-соответствующих возрасту форм работы с детьми,

-решения программных учебных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и во время занятий, режимных моментов в соответствии со спецификой их воспитания и обучения. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста.

6. Отражение всей информации и впечатлений об окружающем тремя способами: действием, речью, изображением. Речь формируется в рамках общего психического развития ребенка, последовательность усвоения единиц языка и правил их употребления тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчиняется тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-развивающая работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной деятельности через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных способностей ребенка с ТНР.

7. Принцип компетентного подхода.

Развитием познавательной деятельности занимаются специалисты: учителя-логопеды и воспитатели.

Развитием и коррекцией речи занимаются учителя-логопеды.

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребенка.

Воспитатели организуют совместные занятия, проводят режимные моменты. Они планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется учебным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит проводить широкий круг мероприятий, отвечающих интересам детей, включать их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Работу по физическому воспитанию проводят инструктор по физической культуре, инструктор-методист ЛФК.

Развитием музыкально-художественной деятельности воспитанников занимается музыкальный руководитель.

8. Принцип взаимосвязи в работе специалистов.

Это необходимость взаимодействия при разработке и проведении коррекционных мероприятий специалистов, таких как учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, медицинские работники (медсестра).

9. Принцип приоритетного формирования качеств личности ребенка, необходимых для его дальнейшей социальной адаптации. Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей с ТНР развивалась активная жизненная позиция, оптимизм, самостоятельность, коммуникабельность, уверенность в себе, способность решать новые задачи в новых ситуациях. Этот принцип также предполагает использование ситуаций реального общения на занятиях, коллективных форм работы, вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является общение.

10. Принцип партнерства с родителями как полноправными участниками образовательного процесса. Родители должны быть проинформированы о психолого-педагогическом воздействии на ребенка в ДОУ. Задача специалистов – установить доверительные партнерские отношения с родителями (законными представителями), быть внимательными к просьбе родителей, к тому, что, по их мнению, важно и нужно в данный момент для их ребенка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка. Поэтому в начале каждого учебного года в дошкольном образовательном учреждении предусмотрено ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием карты индивидуального сопровождения развития ребенка, разработанной на основе комплексного изучения ребенка специалистами ОО. Проводятся различные мероприятия, как в индивидуальной, так и в групповой форме, направленные на повышение педагогических компетенций родителей (законных представителей) в воспитании своего ребенка.

11. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

Ребенок не может развиваться вне социальной среды, он ее активный компонент, неотъемлемая часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении ребенка является следствием не только его психофизиологического состояния, но и активного влияния родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т. е. трудности в поведении ребенка являются следствием его взаимоотношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успешность коррекционной работы с ребенком без сотрудничества с родителями (законными представителями) или другими взрослыми, без опоры на отношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективной, либо просто неэффективной.

12. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, здравоохранения, а также использование ресурсов местного сообщества и разнообразных программ дополнительного образования воспитанников, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.).

13. Создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие речи, самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей познавательные, игровые и индивидуальные потребности каждого ребенка и доступ разных детей с ТНР к развитию их психофизических возможностей.

1.1.3. Характеристика детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи говорит о том, что речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики (Л. С. Выготский).

Детей с нарушениями речи можно объединить в группы, что дает возможность осуществлять более эффективно коррекционно-развивающую работу.

Выделяют группы со следующими нарушениями [30, С.233-234]:

1. Фонетико-фонематические нарушения (ФФН, дети с преимущественными недостатками звукопроизношения: с функциональными и механическими дислалиями, ринолалиями, легкими формами дизартрии).

2. Общее недоразвитие речи (ОНР, дети с преимущественными недостатками лексико-грамматической стороны речи, с разными уровнями речевого недоразвития (сложные формы дизартрии, алалия, афазия, дислексия и алексия, дисграфия и агрофия).

3. Недостатки мелодико-интонационной (ринофония, дисфония, афония) и темпово-ритмической стороны речи (заикание, полтерн (патологически ускоренная речь с наличием прерывистости темпа речи не судорожного характера), тахилалия (ускоренный темп речи), брадилалия (патологически замедленный темп речи)) [30, С.233-234]

Рассмотрим более подробно особенности детей с нарушениями речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) - это системное нарушение речевой деятельности, характерны сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Каждый уровень ОНР характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой. Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии, реже – при ринолалии и заикании.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован, находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов.

Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Например, слово «*кóка*», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса» [51, С.6-7].

Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. Например, заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа.

Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями слухового распознавания. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у ребенка. Как отмечает Р.Е. Левина (1968) При этом наблюдается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции [11].

Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Звуковой анализ слова детям с первым уровнем недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

При **втором уровне** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов [20]. Отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Активный словарный запас расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий.

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. Фраза, как правило, бывает аграмматичной отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Способами словообразования дети не владеют

Как отмечает Р.Е. Левина у детей начинает формироваться *фразовая речь*. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы [51, С.7-9] У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков). Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*). Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости.

Связная речь. Детям крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей [51, С.7-9].

В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов.

При **третьем уровне** речевого развития характерно наличие развернутой фразовой речи, но с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков

значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения (Р.Е. Левина, 1968).

Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Дети допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении, могут неправильно употреблять предлоги, допускать ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех- сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста [51, С.10-12]

При четвертом уроне речевого развития (Филичева Т. Б.) характерны незначительные нарушения компонентов языковой системы ребенка. [51, С.25-26]

Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют. [51, С.25-26]

Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах:

- персеверации (*бнбиблиотекарь — библиотекарь*),
- перестановки звуков и слогов (*потрной — портной*),
- сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*),
- замены слогов (*кабукетка — табуретка*),
- опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования.

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов.

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки:

-в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев*).

-согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

-в использовании единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*),

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки *связной речи*: нарушения логической последовательности, застревание на

второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети испытывают затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности». [51, С.25-26]

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи понимается как нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Под *фонетической* стороной речи понимают произнесение звуков как результат согласованной работы всех отделов речедвигательного аппарата.

Под *фонематической* стороной речи понимают способность различать и дифференцировать фонемы родного языка.

Восприятие и воспроизводство звуков родного языка - это согласованная работа речеслухового и речедвигательного анализаторов, где хорошо развитый фонематический слух позволяет выработать четкую дикцию - подвижность и тонкую дифференцированную работу артикуляционных органов, обеспечивающих верное произношение каждого звука.

К детям с ФФН относятся дети с нормальным слухом и интеллектом, общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными) [13, С.80-84]

ФФН наблюдается в основном у детей с дизартрией, ринолалией, а также с дислалией (акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы).

Несмотря на различную природу дефекта, у детей с ФФН имеются типичные проявления, указывающие на фонетико-фонематическое недоразвитие.

В картине недоразвития речи *на первый план выступает несформированность её звуковой стороны, обусловленная дефектами восприятия и произношения.*

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Количество нарушенных звуков у ребенка с ФФНР может быть достаточно большим - до 16-20 звуков. Так звонкие заменяются глухими, Р и Р' — звуками Л и ЙОТ, С и Ш — звуком Ф и т.п.; свистящие и шипящие звуки, заменяются более простыми по артикуляции взрывными звуками Т, Т', Д, Д'. В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например, мягкий звук Ш' вместо Ш, вместо С — С', вместо Ч — Т и т.п.

У детей наблюдаются следующие особенности:

- испытывают трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- неразличение на слух звуков, относящихся к разным фонетическим группам, при сформированной артикуляции;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове, провести анализ и синтез звукового состава слова;
- при произнесении многосложных слов и словосочетаний;
- искажения *слоговой структуры слова и произношение слов со стечением согласных*: вместо скатерть — они говорят "катиль" или "катеть", вместо велосипед — "сипед";
- не вычленяют из потока речи крупные речевые единицы: предложение, слово;
- нарушения грамматического строя речи: ошибки в употреблении предлогов, в согласовании слов в предложении, а также в использовании других синтаксических связей;
- бедный словарный запас.* Словарь ребенка с ФФНР не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки. В дальнейшем это приводит к тому, что лексико-грамматическое развитие ребенка начинает значительно отставать от возрастной нормы.

У детей с ФФН отмечаются особенности в протекании высших психических функций:

- внимание неустойчивое, нестабильное слабо сформировано произвольное внимание, в результате ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и переключиться на другой вид задания;

-снижен объем памяти по сравнению с нормой, необходимо больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

-отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: (затрудняются в понимании абстрактных понятий и отношений, скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала);

-поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;

-повышенная утомляемость, которая приводит к трудностям в овладении учебными видами деятельности, так как для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

-возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;

При планировании и проведении коррекционных занятий необходимо учитывать эти специфические особенности детей с ФФН [13, 14, 15, 44, 51].

Особенности психического развития (неречевых функций) детей с нарушениями речи.

«Исследования *зрительного восприятия* у дошкольников с речевой патологией получены данные о недостаточной сформированности целостного образа предмета, при этом, простое зрительное узнавание реальных объектов и их изображений не отличается от нормы (Л.И. Белякова, Ю.Ф. Гаркуша, О.Н. Усанова, 1991) [30, с.241].

В реализации задачи по перцептивному действию (примеривание к эталону) дети с ОНР чаще пользуются элементарными формами ориентировки, т.е. примериванием к эталону, в отличие от детей с нормальной речью, которые преимущественно используют зрительное соотнесение. Дети с ОНР нередко при примеривании фигур ориентируются не на их форму, а на цвет. [14 с.19-20]

Выраженные нарушения лицевого гнозиса характерны для детей с дизартрией и алалией. «По данным А.П. Вороновой, у дошкольников с ОНР по сравнению с нормально развивающимися не имеется сколько-нибудь видимых отклонений в *зрительном узнавании предметов*. Трудность наблюдалась в сложных случаях в ситуациях наложения, зашумления. «При составлении рассказа по серии сюжетных картин (*сукцессивный гнозис*) дети с ОНР больше времени тратили на разложение картинок в нужном порядке, не могли выявить временные, причинно-следственные связи, не понимали смысла сюжета, не смогли составить полноценный рассказ» [14, С.21].

«При обследовании *оптико-пространственного гнозиса* у детей с ОНР трудность выявилась в дифференциации правой и левой стороны, смещении понимания предлогов, обозначающих пространственные отношения» [14, С.21-22]. Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле. особенно при усложнении заданий (А.П. Воронова, 1993)

Особенности внимания детей с нарушениями речи

Исследованием внимания у детей с речевой патологией занимались такие ученые, как О.Н. Усанова, Ю.Ф. Гаркуша, Т.Н. Синякова. Они утверждают, что внимание детей характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, сниженной произвольностью, сложностями в планировании своих действий. Дети с трудом сосредотачиваются на анализе условий, поиске различных способов решения задач [46, с-С.19].

Обнаруживаются различия в проявлении произвольного внимания в зависимости от модальности раздражителя (зрительной или слуховой): детям с патологией речи гораздо труднее сосредоточить внимание на выполнении задания в условиях словесной инструкции, чем в условиях зрительной. В первом случае наблюдается большее количество ошибок, связанных с нарушением грубых дифференцировок по цвету, форме, расположению фигур [14, С.24; 46, С. 83].

Стабильность темпа деятельности у дошкольников с ОНР имеет тенденцию к снижению в процессе работы. Распределение внимания между речью и практическим действием для детей с нарушениями речи оказывается трудной, практически невыполнимой задачей. При этом у них преобладают речевые реакции уточняющего и констатирующего характера, в то время как у детей с нормальным речевым развитием наблюдаются сложные реакции сопровождающего характера и реакции, не относящиеся к действию, выполняемому в данный момент. [14, С.24; 46, С. 83].

Расстройство произвольного внимания как важнейшего фактора организации деятельности ведет к несформированности или значительному нарушению структуры деятельности.

При этом страдают все основные звенья деятельности:

а) инструкция воспринимается детьми неточно, фрагментарно; им чрезвычайно трудно сосредоточить свое внимание на анализе условий задания и поиске возможных способов и средств его выполнения; дети с речевой патологией, как правило, не используют речевые высказывания с целью уточнения инструкции;

б) задания выполняются детьми с ошибками, характер ошибок и их распределение во времени качественно отличается от нормы;

в) все виды контроля (упреждающий, текущий и последующий) являются несформированными или значительно нарушенными, причем наиболее страдают упреждающий и текущий виды контроля» [14, С.24; 46, С. 83].

Особенности памяти детей с речевыми нарушениями

Исследование мнестической функции (памяти) у детей с ОНР обнаруживает, что объем их зрительной памяти практически не отличается от нормы [14, с.27].

1.Выраженность расстройств слухоречевой памяти зависит от характера запоминаемого материала. Вербальный материал, объединенный внутренними смысловыми связями (фразы, рассказы), запоминается детьми легче, чем серии слов, не связанных между собой. Но и внутри смысловой информации играет роль фактор ее объема: фразы воспроизводятся лучше, чем рассказы [14, С.29].

Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность действий. Как правило, они не используют речевое общение с целью уточнения инструкции. Это связано и с особенностями внимания. Однако при существующих трудностях у детей с речевыми нарушениями остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания. Таким образом, у детей данной категории наблюдаются следующие особенности **памяти**:

-объем зрительной памяти практически соответствует норме, за исключением запоминания геометрических фигур;

-общее снижение функции слуховой памяти;

-низкий уровень отсроченного воспроизведения;

-низкий уровень продуктивности запоминания;

2.Отмечается относительная сохранность смыслового, логического запоминания [46, с 87].

Особенности мышления детей с нарушениями речи

Выделяют следующие виды мышления, которые объединяются по определенным признакам: по форме (наглядно-действенное, наглядно - образное, словесно-логическое), степени новизны и оригинальности (репродуктивное (воспроизводящее) и продуктивное (творческое), характеристике решаемых задач (теоретическое, практическое), структуре (дискурсивное, интуитивное).

Мышление включает операции: анализ (мысленное расчленение предметов, явлений, ситуаций и определение составляющих элементов, частей, моментов, сторон), синтез (соотнесение, сопоставление, установление связи между различными элементами), абстрагирование (отвлечение существенных свойств от несущественных), сравнение (соотнесение каких-либо объектов и выделение в них общего или различного), обобщение (соотнесение и выделение общего в двух или нескольких различных явлениях или ситуациях), конкретизация (выражение мысли словами).

Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение» [14, С.30]. Т.Б. Филичева и Г.А. Чиркина, характеризуя особенности интеллектуальной сферы детей с ОНР, отмечают: «Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными возрасту, дети, однако отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего понятия и умозаключением по аналогии, что является следствием неполноценной речевой деятельности» [14, С.31; 46, С.91]

Особенности личности и эмоционально-волевой сферы

Наблюдаемые у детей с тяжелыми нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими. Взаимообусловленность речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и не дифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. В целом коммуникативные возможности детей с выраженной речевой патологией отличаются заметной ограниченностью и по всем параметрам значительно ниже нормы.

Обращает на себя внимание невысокий уровень развития игровой деятельности дошкольников с ОНР: бедность сюжета, процессуальный характер игры, низкая речевая активность [46, С.53]

Для большинства таких детей характерна крайняя возбудимость, которая связана с различной неврологической симптоматикой, в связи с чем игры, не контролируемые воспитателем, обретают порой весьма неорганизованные формы. Часто дети данной категории вообще не могут занять себя определенным делом, что говорит о недостаточной сформированности у них навыков совместной деятельности.

Изучение общения у детей с тяжелой речевой патологией показывает, что у большинства старших дошкольников преобладает ситуативно-деловая его форма, что характерно для нормально развивающихся детей 2-4-летнего возраста. В целом коммуникативные возможности детей с выраженной речевой патологией отличаются заметной ограниченностью и по всем параметрам значительно ниже нормы. Обращает на себя внимание невысокий уровень развития игровой деятельности дошкольников с ОНР: бедность сюжета, процессуальный характер игры, низкая речевая активность [46, с.53]

1.1.4. Планируемые результаты реализации АОП

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. *Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.*

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров [48, раздел 10.4.3. С.41].

1.1.4.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;

- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.1.4.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинку, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и

самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.1.4.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется на основе требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования и направлено в первую очередь на оценивание созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОО и т. д.

АОП ДОУ не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АОП [48, раздел 10.5. С. 78-81]:

- не подлежат обязательной проверке;
- не являются непосредственным основанием оценки итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки качества, установленным образцом образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа строится на основе наблюдаемых показателей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с ТНР могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры основной образовательной организации, реализуемой и для детей с ТНР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений развития, а также индивидуально-типологические особенности развития малыша.

В АОП предусмотрена система мониторинга: выявление уровня возможного освоения образовательной программы, динамики развития детей, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанные с оценкой эффективности педагогических действий для дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в процессе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет право Организации самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и ее принципами, оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценки для семей, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

–с разнообразием вариантов развития детей с ТНР в дошкольном детстве,

–разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

–разнообразием окружающей среды в регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

-представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ТНР на уровне организаций, учредителя, региона, страны, реализуя тем самым высочайшее качество основных образовательных программ дошкольного образования в условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации требует участия всех участников образовательных отношений и в то же время реализует свою работу – обеспечение развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены уровни системы оценки качества:

- диагностика развития детей дошкольного возраста с ТНР, используемая в качестве профессионального инструмента педагога с получением обратной связи от собственных педагогических действий и перспективой дальнейшей индивидуальной работы с детьми ТНР по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации системы оценки качества реализации Программы решают задачи:

-повышения качества реализации программ дошкольного образования;

-реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в оценке качества выбранной программы дошкольного образования детей с ТНР;

-создание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективах развития самой организации;

-создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим требованием системы качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия представляют собой основной предмет оценивания в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет построить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом через экспертизу условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценивания является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть ориентирована на оценку психолого-педагогических и иных условий реализации адаптированной образовательной программы в Организации по направлениям, отраженным в пяти образовательных областях;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного воспитания;

– способствует открытости к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогов, общества и государства;

-включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий воспитательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешней оценки [48, раздел 10.5. С.78-81].

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом - Южный Урал»

Содержанием АОО предусмотрено планирование и реализация регионального компонента. Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс дошкольной образовательной организации используется программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования «Наш дом - Южный Урал. / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др. - Челябинск: АБРИС, 2014. - 255с.

Цели и задачи реализации модуля

Цели: способствовать развитию личности ребенка на основе использования социокультурного пространства Южно-Уральского региона, обладающего своей историей, культурой, менталитетом;

- приобщать к региональным особенностям родного края, формировать мотивационно-ценностную сферу детей.

Задачи:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.

3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.

4. Приобщать детей к народным промыслам (каслинское литьё, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись).

5. Дать представление о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.). Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).

6. Знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.

7. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).

8. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Планируемые результаты освоения модуля

3 - 4 года:

1. Слушает устное поэтическое творчество и положительно относится исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам. Участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек совместно с педагогом.

2. Имеет сведения о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек

3. Отражает наблюдаемые явления природы в элементарной продуктивной деятельности.

4. Пытается исполнить колыбельные песни, пестушки, потешки, в самостоятельной игровой деятельности, помощь принимает.

5. Пытается рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка) с учетом возможностей ребенка.

4-5 лет:

1. Имеет представления об уральской природе в разное время года. Знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, имеет представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах.
3. Проявляет исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; придумывает небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Пытается передать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

К концу дошкольного возраста (5-7 лет):

1. Имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной, названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек), растительный и животный мир уральского региона.
2. Проявляет познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале
3. Выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
4. Приобщается к истокам национальной и региональной культуры:
 - может знать творчество писателей, некоторых поэтов и композиторов Южного Урала;
 - знаком с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
5. Знаком с истоками национальной и региональной культуры:
 - с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
 - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
 - понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.
6. Имеет представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).

Модуль «Здоровый малыш»

Цели и задачи реализации модуля

Цель: Поиск оптимальных условий сохранения и укрепления здоровья детей, их физического развития, обобщение и распространение опыта создания здоровьесберегающей системы ДОУ.

Задачи:

- Соответствие ОУ санитарно - гигиеническим условиям;
- Формирование системы выявления уровня здоровья воспитанников и его целенаправленного отслеживания в течение периода сопровождения;
- Гигиеническое нормирование режима дня;
- Освоение педагогами новых методов деятельности и технологий в процессе взаимодействия с дошкольниками;
- Планомерная организация полноценного сбалансированного питания дошкольников;
- Функционирование психолого-медико-педагогической службы ДОУ для своевременной профилактики психологического и физического состояния воспитанников;
- Привлечение системы кружковой и дополнительной образовательной работы к формированию здорового образа жизни воспитанников;
- Обеспечение охраны здоровья педагогов и обслуживающего персонала;
- Ведение мониторинга динамики состояния здоровья детей.
- Проведение работы с родителями, направленной на формирование здорового образа жизни, профилактики вредных привычек, создания в семьях условий, способствующих укреплению и охране здоровья.

Системообразующей деятельностью воспитательной системы является коррекционно-развивающая деятельность, которой уделяется наибольшее внимание, создаются благоприятные условия для её осуществления, развития воспитательного потенциала и решения большинства воспитательных задач.

Планируемые результаты освоения модуля

- Выстроенная система создания здоровьесберегающей среды в ДОУ, которая дает возможность обогатить содержание образовательного процесса детского сада, сделать его современным и эффективным, повысить качество образования в целом.
- Создание комплексной интегрированной модели информационно-методического обеспечения процесса ДОУ.
- Создание здоровьесберегающего образовательного пространства в ДОУ, обеспечивающее разностороннее развитие ребёнка и формирование потребности в здоровом образе жизни.
- Создание единой информационной базы в ДОУ как средства совершенствования управления качеством деятельности дошкольного учреждения.
- Педагогами разработанные материалы по ознакомлению дошкольников и родителей оздоровительно-развивающими технологиями. Методическое сопровождение педагогов в рамках организации здоровьесберегающей среды в ДОУ, ее эффективного использования и профессиональная поддержка родителей в вопросах физического воспитания детей обеспечивает готовность семей воспитанников к конструктивно-партнерским взаимоотношениям с сотрудниками детского сада в этом направлении.

Таким образом, на основе прочно созданной здоровьесберегающей инфраструктуры, специалистами проводится мониторинг здоровья и физического воспитания детей, отслеживая динамику их развития. Дошкольники проявляют активность, настойчивость, целеустремленность, у них улучшается качество движений, осанка, укрепляется мускулатура, активно формируется устойчивое стремление к здоровому образу жизни.

Практическое применение результатов:

Создание банка компьютерных обучающих программ, дидактических и методических материалов в ДОУ.

Создание условий для организации комплексного профессионального совершенствования педагогов на базе ДОУ.

Создание вариативной предметно-пространственной среды в соответствии с приоритетным направлением развития ДОУ.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников.

Создание условий для формирования потребности в двигательной активности и оздоровлении ребёнка.

Создание в ДОУ организационно-педагогических условий по совершенствованию управления образовательным процессом.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;

- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
 - в 3–4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,
 - шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе АОП представлены:

- структура образовательной деятельности в ДОУ;
- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР дошкольного возраста в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, содержание которых соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Федеральной образовательной программе дошкольного образования, в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР;
- содержание и особенности организации культурных практик;
 - способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с ТНР;
 - содержание части, формируемой участниками образовательных отношений;
 - программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР;
 - рабочая программа воспитания.

2.1.1. Структура образовательной деятельности в ДОУ

Структура образовательной деятельности включает такие компоненты как: [49, С.141]:

- совместную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (утренний отрезок времени, прогулка, вторая половина дня) в сочетании с квалифицированной коррекцией

недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР;

- самостоятельную деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Педагоги при организации **совместной образовательной деятельности**, осуществляемую в процессе различных видов детской деятельности могут выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Это может быть:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога [49, раздел 24.1. С.141-142].

Самостоятельная деятельность детей может включать:

- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.);
- самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование разнообразных форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка с ТНР и направлена на квалифицированную коррекцию недостатков речезыкового развития во взаимосвязи с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется расписанием этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим. В режиме/распорядке дня предусмотрено время для проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста, которые определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Таблица 1

Образовательная деятельность в режимных процессах

Образовательная деятельность в утренний отрезок времени включает [49, раздел 24.10-14. С.143]:	Образовательная деятельность во время прогулки включает [49, раздел 24.15. С.144]:
<p>Утренний прием:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); -беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего круга), рассматривание картин, иллюстраций; -практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); -наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; -трудовые поручения и дежурства (сервировка 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); -элементарная трудовая деятельность

<p>стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; -продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); -оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.). <p>-занятие, экскурсии, дидактические игры, образовательные ситуации, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, занятия, интегрирующие содержание образовательных областей, исследовательские проекты.</p>	<p>детей на участке ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> -свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; -проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>Квалифицированная коррекция недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР</p>	

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать [49, раздел 24.16. С.144]:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную коррекционно-развивающую работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность [49, раздел 24.18-22. С.145].

Образовательная деятельность в семье осуществляется по нескольким направлениям и предполагает сотрудничество ДОО в реализации образовательных задач [49, раздел 26. С.151- 153]:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) с целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ТНР;

- информационно-просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей речевого и психофизиологического и развития детей дошкольного возрастов с ТНР, о методах обучения и воспитания, обучающихся в ДОО;

- консультативное направление: включает индивидуальные и групповые консультации по вопросам выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком в условиях семьи и другие формы взаимодействия.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В каждой образовательной области:

-сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей (младший, средний и старший возраст) [48, раздел 32. С 239-259];

-сформулированы задачи и содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области, что позволит педагогам осуществлять квалифицированную коррекцию недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, и отразить содержание образовательной деятельности в календарно-тематических и индивидуальных планах работы с детьми группы;

-представлен примерный перечень программ, технологий и пособий, рекомендованных для реализации содержания образовательной области;

-приведен пример вариативных форм, способов, методов реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов. Это такие **формы** как:

-образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия);

-различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;

-взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

-проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п.,

-использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.2.1.1. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста [48, раздел 32.1.1. С.240-241; 49, раздел 18.4. С.24-27]

Задачи:

– развивать навыки в игровой деятельности детей с ТНР, оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в общении;

-формировать представления детей о разнообразии окружающего их мира и людей, воспитывать правильное отношение к людям, вещам и т. д.;

-развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

– обучать способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»), приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

-формировать навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

-формировать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту

персонажей художественных произведений и мультипликации. [49, раздел 18.4.2. С.25]

Педагог знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения

В сфере игровой деятельности. Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми **первого уровня речевого развития** взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка). [48, раздел 32.1.1. С.240-241]

Педагог учит спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре. В совместных игровых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Педагог проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Педагоги учитывают коррекционную направленность в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям.

В сфере представлений о мире людей и рукотворных материалах

Педагог уточняет в различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом. [48, раздел 32.1.1. С.240]

В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории детского сада. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте (городе). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

В сфере трудового воспитания

Педагоги формируют в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью. [48, раздел 32.1.1. С.240]

Педагоги учитывают коррекционную направленность в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР.

В процессе взаимодействия с детьми педагог выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов,

Педагоги обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Педагог моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению

порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию [49, раздел 18.4.2. С.26]

В сфере безопасного поведения в быту, социуме, природе

Педагог обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений [49, раздел 18.4.2. С.25-27].

2.2.1.2. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста [48, раздел 32. 1.2. С.241-242; 49, раздел 18.5. С.27-31]

Задачи:

- совершенствовать и обогащать навыки игровой деятельности детей с ТНР, развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным;
- расширять представления о мире людей и рукотворных материалах;
- формировать безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
- обогащать первичные представления о гендерной и семейной принадлежности;
- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут (например, Челябинск).
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

В сфере игровой деятельности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Педагог активно включает в образовательный процесс разнообразные игры во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов,

воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. [48, раздел 32. 1.2. С.241]

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом [48, раздел 32. 1.2. С.241-242]

В сфере социальных отношений:

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса [48, раздел 32. 1.2. С. 242].

Педагог создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). [49, раздел 18.5.2. С. 29-30]

В сфере трудового воспитания

Педагог, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет детей. [49, раздел 18.5.2. С. 30]

В сфере безопасного поведения в быту, социуме, природе

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Педагог создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. Педагог развивает свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. [49, раздел 18.5.2. С. 31].

2.2.1.3. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста [48, раздел 32.1.3. С.242-244; 49, раздел 18.6. С.31-35]

Задачи:

- продолжать развивать у детей с ТНР навыки игровой деятельности;
- приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным;
- обогащать первичные представления о гендерной и семейной принадлежности;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, труду в природе;
- формировать уважительное отношение к Родине, расширять представления детей о государственных праздниках;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть

Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

-знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

-формировать интеллектуальную и мотивационную готовность к обучению в школе.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагоги создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. [48, раздел 32.1.3. С.242-243].

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, забота и поддержка младших) [49, раздел 18.6.2. С.32].

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Педагог обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. [49, раздел 18.6.2 С.31-32]

В сфере игровой деятельности

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. [48, раздел 32.1.3. С.244]

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-

развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями. [48, раздел 32.1.3. С.243-244]

В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обращает особое внимание на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны, гербе, гимне [48, раздел 32.1.3. С. 244]

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины [49, раздел 18.6.2. С.33]

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). [49, раздел 18.6.2. С.34]

Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре на территории которого проживают дети - Уральском федеральном округе.

Педагог обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины в Уральском федеральном округе.

Педагог знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта (города Челябинска), - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте (Челябинск), посвященными празднику.

Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта (Челябинск), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Педагог организует непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта (Челябинск) на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской

литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Педагог поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее) [49, раздел 18.6.2. С.34].

Для формирования и укрепления национальной и гражданской идентичности педагог использует произведения уральских поэтов, писателей, сказителей, художников. Педагог дополняет развивающую предметно-пространственную среду группы репродукциями памятных мест города Челябинска, с уральскими пейзажами, макетами традиционных жилищ региона (изба, подворье), костюмами и элементами декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство и др.), отражающими специфику национальных, этнокультурных условий Южного Урала [19, 2.2.1.].

Педагог учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта (Челябинск) [49, раздел 18.6.2. С.38].

В сфере трудового воспитания

У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. [48, раздел 32.1.3. С.244]

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. [49, раздел 18.6.2. С.34]

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. [49, раздел 18.6.2. С.34]

Педагог организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. [49, раздел 18.6.2. С.39]

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей) [49, раздел 18.6.2. С.34]

В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. [49, раздел 18.6.2. С.39]

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. [49, раздел 18.6.2. С.39]

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. [49, раздел 18.6.2. С.35]

Педагог знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки

и тому подобное [49, С.39]

Педагоги создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной) [48, раздел 32.1.3. С.244].

В сфере безопасного поведения в быту, социуме, природе

Педагог в рамках раздела особое внимание обращает на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми, в том числе в сети Интернет. [48, раздел 32.1.3. С.244]

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). [49, раздел 18.7.2. С.39] Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи [49, раздел 18.7.2. С.39].

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. [49, раздел 18.6.2. С.35]

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. [49, раздел 18.6.2. С.35]

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Педагог организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. [49, раздел 18.7.2. С.39-40].

Педагог создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. Педагог закрепляет у детей знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «01», «02», «03». [49, раздел 18.6.2. С.31].

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе [49, раздел 18.7.2. С.39-40].

В сфере формирования интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе

В этот период большое внимание педагог уделяет формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Педагоги, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. [48, раздел 32.1.3. С.244]

2.2.1.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

В области социально-коммуникативного развития обучающихся с ТНР, с учётом его

психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развитие игровой деятельности;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование у детей представлений о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны, гербе;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развитие коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР [48, раздел 32.1. С.239; 19, Т.2.2.1.1.]

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере развития игровой деятельности

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом [48, раздел 32.1.1. С.239].

Педагог уделяет внимание на дальнейшее приобщение детей с ТНР к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Педагог включает в образовательный процесс разнообразные игры во всех формах и направлениях коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Педагог подбирает доступный детям речевой материал применительно к творческим и дидактическим играм, которые осваивает ребенок дошкольного возраста с нарушениями речи.

Педагогические работники в различных образовательных ситуациях обращают особое внимание на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Обучение игре не следует всецело подчинять задачам по развитию речи детей. Речь должна пронизывать игровую деятельность детей и обслуживать ее. Необходимо следить за тем, чтобы не было отрыва речевого материала от содержания самой игровой деятельности ребенка.

Планировать сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные игры, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов.

Учитель-логопед (вместе с воспитателями) определяют, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные) с целью формирования коммуникативных способностей детей дошкольного

возраста с ТНР.

В сфере приобщения к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Педагог включает игровые упражнения и задания в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения содержанием образовательной области и в групповые и индивидуальные логопедические занятия.

Педагог строит взаимодействие с детьми с ТНР с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом. Педагоги объясняют смысл правил человеческого поведения, формируют умения определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих людей и адекватно реагировать, и выдвигать конкретные требования к окружающим, сказать «нет».

Педагоги обсуждают совместно с детьми положительные и отрицательные качества в процессе взаимодействия, обеспечивая понимание поступков своих и сверстников, привычек в разнообразных жизненных ситуациях, формируют умения осуществлять, налаживать сотрудничество, коллективное взаимодействие.

Педагог стимулирует и поддерживает активность ребенка в личностно-ориентированных эмоционально-значимых отношениях со сверстником, т.е. формирует способность приобретать друзей, что позволит ему повысить самооценку, преодолеть неуверенность в себе.

При возникновении конфликтных ситуаций педагоги не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях учить детей договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Педагог формирует умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

В сфере трудовой деятельности

Педагоги в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений.

Педагоги образовательной организации осуществляют подбор доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса.

Педагог в различных ситуациях расширяет и закрепляет представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагоги формируют уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Педагоги формируют у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. Педагог проводит с детьми этические беседы по произведениям литературы, обсуждает с детьми такие нравственные категории как чувство долга по отношению к родной стране, национальное самосознание, готовность защищать свою Родину, гордиться её достижениями. Педагог в ходе обсуждения поддерживает и поощряет проявление желания жить в родном городе, России.

Педагоги создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В сфере формирования первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности

Педагог обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

В сфере формирования безопасного поведения

Педагоги обращают внимание на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в

опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения.

Педагог «проигрывает» модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Освоение алгоритмов поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- безопасное обращение с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы);
- безопасное передвижение в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.);
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь (нельзя близко подходить к огню, зажигать спички) травматизм (нельзя близко подходить к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна), ядовитые вещества (не есть грибы и ягоды).

В сфере готовности к обучению в школе.

Педагоги уделяют большое внимание формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе, на развитие познавательного интереса (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Для формирования коммуникативных способностей детей дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Вовлекают детей в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к обучению в школе. [48, раздел 32.1. С.239].

Педагог, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращает внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулирует их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Педагоги образовательной организации осуществляют подбор доступного детям речевого материала применительно к содержанию образовательной области, которое осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса [48, раздел 32.1. С.239; 19, Т.2.2.1.1.].

Таким образом, образовательную деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с

д
е
т

Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками:	Экскурсии,
Экскурсии	Личный пример		

Т
Н
Р

(

Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр мультфильмов, фильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины Моделирование Образовательное событие Проектная деятельность Утренний/вечерний круг Виртуальные экскурсии	Наблюдение Специальные игры и упражнения Модели поведения в той или иной ситуации, Алгоритмы поведения: Рассматривание иллюстраций Праздники и развлечения	сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Путешествия Наблюдения Чтение художественной литературы Личный пример Беседа Совместный труд детей и взрослых Просмотр мультфильмов, фильмов
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. Изготовление поделок из коробочек и природного материала и др. ; - изготовление коллективных работ; - использование поделок в игре.			
Квалифицированная коррекция недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР			

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-336с.
2. Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа 3-4 года. 2020.
3. Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе гр 6-7 лет. 2020.
4. Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа 4-5 лет. ФГОС. 2020.
5. Абрамова Л.В. Социально коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа 5-6 лет. ФГОС. 2020.
6. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с.
7. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.-48с
8. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
9. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. Пособие для воспитателя детского сада.

10. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
11. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно- методическое пособие.
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 года ФГОС. 2020.
13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет ФГОС. 2020.
14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет ФГОС. 2020.
15. Горошилова Е.П. Опыт экспериментальной деятельности дошкол. 3-7 лет. 2020.
16. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет.
17. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет-М:ТЦ Сфера , 2010-144с
18. Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателей. 2-е изд., испр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.-96с.
20. Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: Сфера, 2008.
21. Михайленко Н.Я., Н.А. Короткова Игра с правилами в дошкольном возрасте. и др.
22. Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. ФГОС Пособие для педагогов.
23. Шорыгина, Т.А. «Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях» / Т.А Шорыгина М.: ТЦ Сфера, 2018 – 80с. (Сказки подсказки)
24. Шорыгина, Т.А. Детский сад. Методическое пособие – М.: ТЦ «Сфера», 2012 – 128 с
25. Шорыгина, Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие- М.: ТЦ «Сфера», 2016 – 144 с.
26. Шорыгина, Т.А. Добрые сказки: беседы с детьми о человеческом участии и добродетели [Текст] / Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ «Сфера», 2015 – 96 с.
27. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2022
28. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2022.
29. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа/Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2022
Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Методическое пособие – 2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2021 – 128с. (Детям о самом важном).

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.2.2.1. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей младшего дошкольного возраста [48, раздел.32.2.1. С.245; 49, раздел 19.4.2. С. 45-47].

Задачи:

- развивать предпосылки к познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- развивать познавательную активность;
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности
- формировать представления о себе и об окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
- формировать элементарные математические представления.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования сенсорных эталонов и познавательных действий

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус [48, раздел 32.2.1. С.245].

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову [49, раздел 19.4.2. С.45-46].

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми. [48, раздел 32.2.1. С.245]

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

В сфере развития представлений о себе и окружающем мире

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи [49, раздел 19.4.2. С.46]

Педагог знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). [49, раздел 19.4.2. С.46]

Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый) [49, раздел 19.4.2. С.46]

Природа

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности (Южный Урал), помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. [49, раздел 19.4.2. С.47]

Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по

состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. [49, раздел 19.4.2. С.47]

В сфере формирования математических представлений

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя перед эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов [49, раздел 19.4.2. С.44]

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. [49, раздел 19.4.2. С.46]

Педагог продолжает знакомить детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи) [49, раздел 19.4.2. С.46].

2.2.2.2. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей среднего дошкольного возраста [48, раздел 32.2.2. С.245-246; 49, раздел 19.5.2. С.47].

Задачи:

-обогащать сенсорный опыт, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

-формировать предпосылки познавательно-исследовательской деятельности, развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

-формировать представления об окружающем мире, (представления о малой родине городе Челябинске, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране);

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

-формировать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования сенсорных эталонов, познавательных действий

Педагог в процессе разнообразных видов деятельности знакомит с функциональными свойствами и назначением объектов, учит анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Педагог развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий [48, раздел 32.2.2. С.246].

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения. [49, раздел 19.5.2. С.48]

В сфере развития представлений о себе и окружающем мире

Педагог знакомит ребенка с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевать умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д. [48, раздел 32.2.2. С.246].

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о г. Челябинске, представления о некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности. Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращает внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. [49, раздел 19.5.2. С.48]

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте (г. Челябинск), в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. [49, раздел 19.5.2. С.48]

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). [49, раздел 19.5.2. С.48].

Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). [49, раздел 19.5.2. С.48]

Педагог показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. [49, раздел 19.5.2. С.48]

Природа:

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы Уральского региона (родного края), представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. [49, раздел 19.5.2. С.49; 19, Т,2.2.1].

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе [49, раздел 19.5.2. С.49].

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Педагоги организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты [48, раздел 32.2.2. С.246].

В сфере формирования математических представлений

Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться

в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи) [49, раздел 19.4.2. С.46]

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). [49, раздел 19.5.2. С.48].

2.2.2.3. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей старшего дошкольного возраста [48, раздел 32.2.3. С.246-247; 49, раздел 19.6.2. С. 50-53].

Задачи:

- продолжать обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей;
- развивать мотивационный, целевой, содержательный, операциональный и контрольный компоненты конструктивной деятельности;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- развивать познавательную активность, на основе использования экспериментирования с объектами живой и неживой природы, выявляя их основные свойства и качества, их особенностях, побуждать к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания (для детей 6-7 лет);
- расширять и уточнять представления об окружающем мире (представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях);
- развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- формировать элементарные математические представления.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования сенсорных эталонов, познавательных действий

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все основные цвета, развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 2-3 признакам, группировать предметы, сравнивать по существенным признакам. Педагог формирует представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. Педагог формирует представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования [49, раздел 19.6.2. С. 50].

В сфере развития представлений о себе и об окружающем мире

Педагоги создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных связей [48, раздел 32.2.3. С.247].

Педагог расширяет первичные представления о г. Челябинске, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях), особенностях природы и населения). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города), о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества [49, раздел 19.6.2. С. 50-51].

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей -

особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. [49, раздел 19.6.2. С. 50-51].

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы [49, раздел 19.6.2. С. 50].

Педагоги широко используют методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры [48, раздел 32.2.2. С.246].

Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей [49, раздел 19.6.2. С. 51].

Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); воспитывает положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться [49, раздел 19.6.2. С.51].

Для детей 6-8 лет:

-педагог знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых Уральского региона (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки);

-педагог расширяет и уточняет представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы [49, 19.7.2. С. 53].

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик [48, раздел 32.2.3. С.247].

В сфере формирования математических представлений

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами [49, раздел 19.6.2. С. 50].

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах пяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год [49, раздел 19.6.2. С. 50].

Для детей 6-7 лет:

-педагог в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

-обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое [49, раздел 19.7.2. С. 52-53].

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов. [48, раздел 32.2.3. С.247].

2.2.2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Познавательное развитие» [48, раздел 43.4. С.554-585]

Познание окружающей действительности дошкольников обеспечиваются познавательными процессами: ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с ТНР (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве [48, раздел 43.4. С.556].

Задачи в образовательной области «Познавательное развитие»

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- развивать ориентировочные действия по обследованию предметов, их сравнению и сопоставлению с выделением различных признаков предметов: цвет, форма, величина, пространственное расположение;

- развивать воображение и творческую активность;

- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развивать мыслительные процессы: сравнение, анализ, синтез, обобщения, классификация и абстрагирование, а также стимулировать развития всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.).

- развивать представления о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере формирования сенсорных эталонов, познавательных действий

Коррекция дефектов сенсорного развития детей с ТНР проводится в русле всех видов детской деятельности.

Рекомендуется [19, Т 2.2.2.2.]:

1. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести;

2. Проводить специальные дидактические игры, упражнения с целью формирования и закрепления знаний об отдельных признаках, свойствах и отношениях объектов реальной действительности. Такие игры также могут составлять фрагмент основного занятия, и иметь цель: активизация, уточнение, закрепление знаний детей, совершенствование их умственной деятельности;

Педагоги развивают способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); учат находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

Проводят специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

3. Использовать различные способы предъявления материала: показ, мнемотаблички, картино-символические планы, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение и другое.

В сфере развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Педагоги развивают мыслительные операции, стимулируют познавательную активность и любознательность. Детям с тяжелыми нарушениями речи на начальных этапах по формированию

познавательного интереса желательно использовать игры на развитие слухового восприятия, памяти: «Угадай на чем играю?», «Кто как разговаривает», «Поручение», «Летает- не летает» и др. Когда у детей уже будет более богатый словарный запас, то можно предложить игры более творческого характера «Придумай загадку», «Небылицы» по определенной теме, «Волшебники», «Чего на свете не бывает» и другое.

В специально подобранных играх активно развивают произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагог обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков предметов и явлений окружающего мира.

Педагоги формируют кинетическую основу движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные. В сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки.

Педагоги уточняют представления детей о предметах, явлениях природы, событиях общественной жизни, расширяют кругозор по различным темам на основе использования дидактических игр, целенаправленного наблюдения, экспериментирования, чтения художественной литературы.

Педагог включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, широко использует методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры;

Педагог привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

В сфере развития представлений о себе и об окружающем мире

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте (г. Челябинск), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

В сфере формирования математических представлений

Педагог учит считать предметы с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.

Педагоги организуют разъяснение программного материала в наглядно-действенной форме с опорой на непосредственные практические действия с предметами, множествами предметов, предметными картинками, игрушками, специальным дидактическим материалом, что обеспечивает расширение практического опыта детей, возможность видеть математические свойства и отношения в предметах и явлениях окружающей детей действительности;

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Во время прогулок педагоги обращают внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Понятия о времени и пространстве формируют педагоги в тесном единстве (например, усвоение чередования смены времен года связано с запоминанием названия времен года и их последовательной смены — зима, весна, лето, осень (временный компонент); "весна" находится между зимой и летом (пространственный компонент)).

При обучении *элементарному счету* педагог обращает внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., педагог переходит к формированию умения уравнивать количества (множества) предметов.

При обучении детей элементарному счету педагог обращает особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

В целях предупреждения формального выполнения задания *по формированию элементарных математических представлений* педагоги используют комбинированные приемы обучения: наглядно-практические и словесные, показ и объяснение с одновременным поэтапным выполнением. При этом каждый следующий этап, его задача и способ выполнения обсуждается с

детьми, осуществляется поиск решения путем создания проблемной ситуации с обязательной оценкой конечного результата, с анализом ошибок и вариантов исправления.

В сфере развития представлений о себе и об окружающем мире

Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам, особенно это касается детей младшего возраста с ТНР;

Полнота, глубина и прочность знаний детей с ТНР определяется не простым количественным накоплением отдельных сведений о предметах и явлениях окружающей действительности, а пониманием сущности уже имеющихся и изучаемых явлений их причинно-следственной зависимости, умением оперировать знаниями в заданных условиях. В этом тесная связь ознакомления с окружающим с умственным развитием детей с ТНР, с формированием у них обобщающего и причинного мышления;

Содержание занятий по формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей является основой для занятий по развитию речи, поэтому темы занятий могут совпадать.

В центре внимания сами предметы, факты реальной действительности.

Большую роль играют различные задания и упражнения с использованием картинок. Для ребенка с ТНР важно, чтобы картинка была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Основными методами по формированию целостной картины мира являются действия с натуральными предметами и их изображениями, наблюдения на занятиях и экскурсиях, просмотр кинофильмов и диафильмов, беседы, чтение стихов, рассказов, сказок, составление тематических альбомов, лото и т.д.

Педагог создает насыщенную развивающую предметно- пространственную среду. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы: магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее.

Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятия Экскурсии, наблюдение Беседа Опыты, экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивные виды деятельности	Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Тематические выставки Мини-музеи	Игры: дидактические, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Труд в уголке природы	Беседа Коллекционирование Просмотр мультфильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры Чтение художественной литературы Коллекционирование Интеллектуальные игры

		Чтение художественной литературы	
Квалифицированная коррекция недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР			

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-336с.
2. Наш дом — Южный Урал. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255с. Авторы-составители: Е.Бабунова, С.Багаутдинова, Л.Галкина, И.Едакова, Н.Левшина, И.Колосова, Е.Лопатина, С.Обухова, В.Садырин, В.Турченко.
3. Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. ТЦ Сфера.
4. Баймашева В.А. Охупкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями.
5. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
6. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012-80с
11. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.
12. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7лет.
13. Кастрыкина В.Н. Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа.
14. Кобзева Т.Г. Холодова И.А. Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа.
15. Кобзева Т.Г. Александрова Г.С Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа.
16. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие\ Под.ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Пономаревой
17. Крашениникова Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-80С.
18. Кириенко С.Д. Развитие субъектной активности дошкольников.
19. 14. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.
20. 15. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. Книга для воспитателя детского сада.
21. Машкова А.А. Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. Старшая группа. ИТД «Корифей».
22. Меремьянина О.Р. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7лет. Прогулочные карты.
23. Мищенко Н.Ю. «Портрет осени» интегрированные занятия- прогулки по экологической тропинке здоровья в естественных условиях природной среды с детьми дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие\под.ред. С.Б. Шармановой.
24. Молчанова И.М. Экологические беседы для старших дошкольников.
25. Николаева С.Н. Юный эколог Система работы в младшей группе детского сада 3-4 года ФГОС
26. Николаева С.Н. Юный эколог Система работы в подготовительной группе ДОУ 6-7 лет
27. Николаева С.Н. Юный эколог Система работы в средней группе ДОУ 4-5 лет ФГОС
28. Николаева С.Н. Юный эколог Система работы в старшей группе ДОУ 5-6 лет ФГОС
29. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
30. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений 3-4 года ФГОС. 2020.
31. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет ФГОС. 2020.

32. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет ФГОС. 2020.
33. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет ФГОС. 2020.
34. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементар. математич. представлений. Методическое пособие 2-7 лет. 2020.
35. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика –Синтез, 2005. 104с.
36. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.
37. Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образ-ой деят-ти в пер.младшей,втор.млад. и средн. 2020.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными **задачами** образовательной деятельности с детьми ТНР является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения

грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности [48, Раздел 32.3.1. С.248]

2.2.3.1. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей младшего дошкольного возраста [48, Раздел 32.3.2. С.248; 49, раздел 20.4. С.59-62]

Задачи:

- формировать потребность в общении и элементарные коммуникативные умения;
- стимулировать развитие лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности;
- воспитывать эмоциональное отношение к речи и рассказываемому сюжету, используя фольклорный материал, богатый своей ритмичностью и музыкальностью, повторами;
- формировать умения слушать речь и чувствовать интонацию;
- знакомить детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, в доступной детям речевой активности;
- формировать словарь: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;
- развивать умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;
- формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на), использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки, и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования потребности в общении и элементарных коммуникативных умений

Педагог обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР.

Педагог вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагог организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах. [48, раздел 32.3.2. С.248-250]

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с **первым уровнем речевого развития** необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Педагог, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). [48, раздел 32.3.2. С.249-250]

Педагог обращает внимание детей к речи окружающих и расширяет объем понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР.

Педагог, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме [48, раздел 32.3.2. С.249]

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при ТНР учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные).

Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации [48, раздел 32.3.2. С.249]

В сфере формирования словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Педагог обращает внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дублёнка). Учитывать понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты [49, раздел 20.4.2. С.60]

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы [49, раздел 20.4.2. С.60]

Звуковая культура речи. Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие

согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, развивает умение детей воспроизводить ритм стихотворения. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями [49, раздел 20.4.2. С.61].

Грамматический строй речи. Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает) [49, раздел 20.4.2. С.61]

Связная речь. Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения [49, раздел 20.4.2. С.61]

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз [49, раздел 20.4.2. С.61]

В сфере формирования интереса к художественной литературе

Педагог формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания с наглядным сопровождением и без него.

Воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Педагог объясняет детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Педагог читает сказки художественной литературы Урала; короткие стихотворения и рассматривает иллюстрации художественной литературы Урала [19, Т 2.2.3.].

Педагог формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр и поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций [49, раздел 20.4.1. С.60].

2.2.3.2. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей среднего дошкольного возраста [48, раздел 32.3.3. С.249-250; 49, раздел 20.5.2. С. 63-65]

Задачи:

- формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений;
- развивать словарь, звукопроизношение, грамматический строй, *связную речь*;
- формировать интерес к художественной литературе, способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- готовить детей к обучению грамоте (*знакомить с терминами "слово", "звук"* практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем

он произносится обычно, называть изолированно) [49, раздел 20.5.1. С.63].

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Педагоги стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками [48, раздел 32.3.3. С.249].

Педагоги, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывают особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения [48, раздел 32.3.3. С.249-250].

В сфере развития словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи

Развитие словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цвет, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия [49, раздел 20.5.2. С.63]

Педагог вводит в словарь существительные, обозначающие старинные предметы Уральского быта (самовар, утюг, чугунок и др.), устанавливающие простейшие взаимосвязи характерные для природы Урала (снегопад, мороз, оттепель, ледоход, цветение, появление плодов) [19, Т 2.2.3.]

Педагог вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Помогает заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами, употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). [31, 32].

Звуковая культура речи. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; развивать артикуляционный аппарат, формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения [49, раздел 20.5.2. С.63-64]

Грамматический строй речи. Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания [49, раздел 20.5.2. С.64]

Педагог продолжает формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных Урала (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Педагог напоминает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао) [31, С.95; 32].

Связная речь. Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера

("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 4-5 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог поддерживает стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины [49, раздел 20.5.2. С.64]

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности, участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству [49, раздел 20.5.2. С.64] Педагог поддерживает стремление детей пересказывать небольшие потешки, песенки, из репертуара устного Уральского фольклора знакомые детям и вновь прочитанные. [19, Т 2.2.3.]

В сфере формирования интереса к художественной литературе

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора Урала (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Педагог привлекает внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений. Развивает художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Педагог воспитывает ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов художественной литературы Урала [49, раздел 20.5.1. С. 63; 19, Т 2.2.3.]

В сфере подготовки детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук [49, раздел 20.5.2. С.64-65].

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, обязательно дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка [48, раздел 32.3.3. С.249-250].

2.2.3.3. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей старшего дошкольного возраста [48, раздел 32.3.4. С.250-251; 49, раздел 20.6.2. С.67-68]

Задачи:

- формировать у детей с ТНР потребность в речевом общении со сверстниками и коммуникативные умения;
- формировать вербализованные представления об окружающем мире, дифференцированное восприятие предметов и явлений, элементарные обобщения в сфере предметного мира
- развивать способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулировать использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития
- развитие словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи;
- формирование интереса к художественной литературе;
- подготовка детей к обучению грамоте.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой,

предметный, социальный и игровой опыт детей. [48, раздел 32.3.4. С.250-251]

Педагог развивает коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формирует умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события [49, раздел 20.6.2. С.67]

Проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности [48, раздел 32.3.4. С.250-251]

Основное внимание педагоги уделяют стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей с ТНР [48, раздел 32.3.4. С.250-251]

В сфере развития словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи

Педагоги создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей [48, раздел 32.3.4. С.250-251]

Обогащение словаря.

Педагог вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей [31;32]

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам [49, раздел 20.6.2. С.67].

Педагог вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии, распространенные на Урале: (геологи, машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, литейщики, атомщики, инженеры, животноводы); название разных народов на Урале: кочевых и оседлых народов Урала; названия техники, распространенные на Урале: (экскаватор, комбайн), прилагательные, обозначающие признаки предметов являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал) (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву); наречия, глаголы, существительные характеризующие отношение людей к труду (типичные качества уральца: спокойствие, выдержка, трудолюбие, рассудительность, смелость) [19, Т.2.2.3.]

Расширяет запас слов, об обитателях леса и степи, редких растениях и животных Урала, занесенных в Красную книгу; названия некоторых природных объектов Урала (озер, гор, рек и др.) [19, Т.2.2.3.].

Активизация словаря. Педагог закрепляет у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи. Педагоги создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко - и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество

Педагог способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при

звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания) [49, раздел 20.6.2. С.67]

Педагог закрепляет правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; развивает умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи [31, С.65].

Грамматический строй речи. Педагог развивает умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивает умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Педагог учит правильно использовать глаголы "одеть" и "надеть", образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками [49 раздел 20.6.2. С.67]

Педагог знакомит с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражняет в образовании однокоренных слов (медведь — медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал) [31, С.97; 32].

Педагог помогает детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Педагог развивает умение детей согласовывать в предложении существительные с прилагательным являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал) (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву); [19, Т 2.2.3.].

Связная речь.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. [48, раздел 32.3.4. С.250-251].

Педагог развивает у детей диалогическую и монологическую формы речи: закрепляет умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

Педагоги стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их [48, раздел 32.3.4. С.250-251]

Педагог закрепляет умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться, поощряет разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжает формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формирует культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых [49 раздел 20.6.1. С.65-66].

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи [49, раздел 20.6.2. С.67].

Педагог развивает умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения Урала (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога.

Педагог формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ,

соблюдая структуру повествования (6-7 лет) [49, раздел 20.7.2. С.70].

Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В творческих рассказах педагог закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их [49, раздел 20.7.2. С.71].

В сфере формирования интереса к художественной литературе

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. [48, раздел 32.3.4. С.250-251]

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивает интерес к произведениям познавательного характера; обогащает опыт восприятия жанров фольклора Урала (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и творчеством уральских писателей и поэтов (П.П. Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратовская, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Б. Ручьев, Л. Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьникова и др.) (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения) [19, Т.2.2.3.]

Педагог углубляет восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; сравнивает и рассматривает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению) [19, Т.2.2.3.]

Педагог продолжает развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках, пересказ близко к тексту);

Развивает образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). [49, раздел 20.7.1. С.66-67]

Педагог знакомит с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

В сфере подготовки детей к обучению грамоте

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты. [48, раздел 32.3.4. С.251]

Педагог помогает детям осваивать, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. [49, раздел 20.6.2. С. 68]

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог учит составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги (6-7 лет) [49, раздел

2.2.3.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Речевое развитие» [48, раздел 43. С. 554-567; 19, Т 2.2.3.3.].

Основная цель: системное и разностороннее развитие речи и коррекция речевых расстройств с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР.

Задачи:

- формировать коммуникативную функцию речи, общение детей друг о другом и со взрослыми на доступном для каждого ребенка уровне;
 - учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения;
 - развивать умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
 - развивать фонематический слух, мелкую моторику рук;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений, подбирать иллюстрации к тексту и отвечать на вопросы по их содержанию.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере коррекции речевых нарушений необходимо [48, раздел 43, С. 554-567; 19, Т 2.2.3.3.]:

1. Нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата.
2. Развитие речевого дыхания и голоса. Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
3. Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).
4. Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
5. Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
6. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

Основные правила проведения логопедической работы с детьми с ТНР:

1. Для нормализации лексико-грамматических навыков экспрессивной речи педагог обеспечивает выполнение конкретного действия в зависимости от его цели, содержания и способов выполнения, чтобы за каждым словом стояли реальные представления детей об объектах и явлениях.

2. Работа воспитателя и учителя-логопеда по развитию речи детей тесно связаны. Поэтому воспитатель полностью отрабатывает программный материал для каждого возраста по различным видам деятельности. Он осуществляет руководство развитием речи детей в повседневной жизни и на занятиях, учитывая особенности речевого развития каждого ребенка. Большое внимание уделяется развитию диалогической речи детей.

3. На речевых занятиях проводится работа по совершенствованию собственно речевых умений и навыков, нормализации произношения, совершенствованию лексической стороны речи (уточнение значения слов, многозначность слов, словоизменение и словообразование), по звуковому анализу слов, слоговому делению, образованию словосочетаний и предложений, развитию связной речи, активизацию коммуникативной стороны речи.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является *чтение художественной литературы*. Педагоги выбирают произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей.

5. Учитель-логопед адаптирует тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития детей.

6. Педагоги проводят предварительную работу для понимания текста того или иного произведения, а в конце чтения заключительная беседа для выяснения степени усвоения произведения и понимания смысла, установления причинно-следственных связей.

7. Педагог предлагает детям отвечать на вопросы по содержанию прочитанного или рассказанного произведения, закрепляет в сознании детей (на основе выводов) нравственные принципы, утверждаемых данным художественным произведением.

8. Педагог подбирает иллюстрации, картинки, составляет макеты, зарисовки сюжетов.

9. Педагог проводит драматизацию, инсценировки, привлекает детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений к их полной или частичной драматизации.

10. Педагог постоянно проводит работу над восприятием текста и поэтому для закрепления рекомендует чтение ребенку в семье.

11. Педагоги стимулируют общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживает обмен мнениями по поводу детских рисунков, лепных поделок, конструкций, рассказов и т. д. и это должно быть сквозным принципом ежедневной образовательной деятельности во всех образовательных областях.

12. Владение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

13. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

14. Каждый ребенок должен участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

15. Содержание занятий по развитию речи тесно связано не только с содержанием логопедической работы, а также с содержанием работы, которую проводят с детьми другие специалисты. Развитие речи у детей с ТНР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

16. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ТНР необходимо создание специальных условий: использование грамматических схем, мнемотаблиц, пиктограмм, разнообразного наглядного дидактического материала, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области
«Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение худ. литературы Рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, пластические этюды Проектная деятельность Дидактические игры Разучивание стихотворений Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, алгоритмы, мнемотаблицы, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, -обучению пересказу по картине,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, Пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа	Настольно-печатные игры Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Посещение театра, музея, выставок

30. Мозаика-С. Грамматика в картинках Образование слов. Словообразование
31. Мозаика-С. Грамматика в картинках Ударение в словах
32. Османова Г.А. Домашний тренажер от логопеда Развитие речи ребенка 4-6 лет.
33. Мозаика-С Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет
34. Мозаика-С Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в Программе разделами: приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность, раскрытые в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, но с учетом рекомендаций Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [48, раздел 32.4. С. 252-255; 49, раздел 21.1.2. С.78-112].

2.2.4.1. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста

[48, раздел 32.4.1. С.252; 49, раздел 21.4.2. С. 81-83]

Задачи:

1. Приобщение к искусству

-развивать интерес к эстетической стороне действительности, знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, формировать эстетическое мировосприятие у детей с ТНР;

-развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора

2. Изобразительная деятельность

-создавать среду для занятий детским изобразительным творчеством соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи;

-формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность и находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

-формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

-формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

-знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

-переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

3. Конструктивная деятельность:

-развивать у детей конструктивные умения, различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).

4. Музыкальная деятельность:

-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

-формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

-учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

-поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

-приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

5. Театрализованная деятельность:

-познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности.

6. Культурно-досуговая деятельность

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха, помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования интереса к эстетической стороне действительности эстетического мировосприятия, приобщения к искусству

Педагог способствует накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора (разглядывать, чувствовать). Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. [49, раздел 21.4.2. С. 81]

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог обращает внимание на приобщение детей к традициям, распространенным на Урале, к малым фольклорным формам (потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям) [49, раздел 21.4.2. С. 81]

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях [49, раздел 21.4.2. С. 81].

Педагоги знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере формирования изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Педагог создает среду, соответствующую младшему возрасту, особенностям развития моторики и речи для занятий детским изобразительным творчеством.

Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся [48, раздел 32.4.1. С.252]

Рисование:

Педагог учит правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Педагог учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...") [49, раздел 21.4.2. С. 82]

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу [49, раздел 21.4.2. С. 82]

Лепка:

Педагог закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие), педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее [49, раздел 21.4.2. С. 82]

Аппликация:

Педагог учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их.

Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма [49, раздел 21.4.2. С. 83].

В сфере приобщения к декоративной деятельности

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички) [49, раздел 21.4.2. С. 83]

В сфере формирования конструктивной деятельности

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки [49, раздел 21.4.2.3. С. 83]

В сфере развития музыкальной деятельности

Содержание раздела «Музыка» реализуется на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др. [48, раздел 32.4.3. С.252].

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек,

детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие) [49, раздел 21.4.2.4. С. 83]

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Музыкально-ритмические движения:

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее [49, раздел 21.4.2. С. 84]

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

Педагог поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра [49, раздел 21.4.2. С. 84]

В сфере развития театрализованной деятельности

Педагог в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре учит языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Педагог знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом [49, раздел 21.4.2.5. С. 84]

В сфере культурно-досуговой деятельности

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок под уральскую народную музыку. Мотивирует детей с помощью игровых приемов к использованию атрибутов и элементов уральского костюмов в самостоятельной деятельности.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках.

Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий [49, раздел 21.4.2.6 С. 84-85]

2.2.4.2. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей среднего дошкольного возраста

[48, раздел 32.4.4. С. 252-254; 49, раздел 21.5.2. С.88-93]

Задачи:

1. Приобщение к искусству:

-поддерживать интерес к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музеев и тому подобное;

-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

-воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

-продолжать формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к

природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности (расширять опыт восприятия произведений уральского искусства, формировать умение понимать образ, способствовать освоению некоторых средств выразительности уральского искусства (образность, материалы, объемность, статика, движение, своеобразие узоров, многообразии цвета и цветовых сочетаний и др.);

2.Изобразительная деятельность:

-продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

-развивать кинестетическую основу движений, совершенствовать операционно-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой моторики;

-развивать анализирующее восприятие, закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности;

-формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

-закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

-приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

-формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать реальные предметы и сказочные объекты, передавая их образную выразительность;

-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

3.Конструктивная деятельность:

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

-формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

-обучать конструированию из бумаги;

-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4.Музыкальная деятельность:

-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру детей;

-продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5.Театрализованная деятельность:

-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

-познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

-побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6.Культурно-досуговая деятельность:

-поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования интереса к разным видам и жанрам искусства (словесного, музыкального, изобразительного), приобщения к народному искусству

Педагог знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог знакомит детей с народными традициями, распространенными на Урале (праздники, значимые события).

Педагог приобщает детей к малым фольклорным формам литературного искусства (уральским потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагог продолжает рассматривать с детьми произведения уральского изобразительного искусства (живопись уральских художников, каслинскую скульптуру малой формы анималистического жанра, архитектуру), поддерживает желание повторно их рассматривать.

Педагог предлагает рассматривать произведения книжной графики уральских писателей, выражать эмоции, проявлять умение сопереживать героям. Педагог использует интерактивные приемы восприятия произведений искусства, предлагает отвечать на простые вопросы по содержанию произведений, использовать обследование, синтез искусств и др.

Педагог продолжает формировать умение внимательно рассматривать жанровую живопись, доступную детям по содержанию (бытовой жанр, портрет, натюрморт, пейзаж), развивать умение рассматривать образы, понимать сюжет.

Педагог продолжает развивать интерес детей к посещению кукольного театра, выставки, музея, созданных в ДОО или находящихся городе Челябинске, расширяет представления детей о правилах поведения на таких мероприятиях [19, Т 2.2.4].

Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. [49 раздел 21.5.2.1. С.88].

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. [49, раздел 21.5.2.1. С.88-89].

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен,

иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства [49, раздел 21.5.2.1. С.89].

В сфере развития изобразительной деятельности

Педагог создает соответствующую среднему возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития [48, раздел 32.4.4. С. 253].

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование [48, раздел 32.4.4. С. 253].

Рисование. [49, раздел 21.5.2.2. С.88-89].

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунок кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине [49, раздел 21.5.2.2. С.89].

Народное декоративно-прикладное искусство:

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи [49, раздел 21.5.2.2. С.90].

Лепка.

Педагог продолжает развивать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки [49, раздел 21.5.2.2. С.90].

Аппликация.

Педагог продолжает знакомить детей с сортами и свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации (предметной и декоративной), предлагает учить создавать (предметное) изображение из форм.

Педагог формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания [49, раздел 21.5.2.2. С.90].

Педагог знакомит детей с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги, фольги и др. В процессе освоения способов работы ножницами, педагог знакомит детей со свойствами бумаги, мотивирует использование дополнительных материалов в аппликации для создания выразительного образа [19, Т.2.2.4.].

В сфере развития конструктивной деятельности [49, раздел 21.5.2.3. С.90-91].

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы [49, раздел 21.5.2.3. С.91].

В сфере развития музыкальной деятельности

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми [48, раздел 32.4.4. С. 252-254].

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей

способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы) [49, раздел 21.5.2.3. С.91]. Педагог продолжает приобщать детей к слушанию произведений уральской народной музыки [19, Т.2.2.4.].

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст [49, раздел 21.5.2.3. С.91].

Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому уральских народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок [19, Т.2.2.4.].

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Педагог развивает двигательные активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, игры на шумовых музыкальных инструментах. совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный) [49, раздел 21.5.2.3. С.92].

Педагог организует детей для исполнения уральских народных хороводов [19, Т.2.2.4.].

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне [49, раздел 21.5.2.3. С.92].

В сфере развития театрализованной деятельности

Педагог организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Педагог развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). [49, раздел 21.5.2.3. С.92].

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные, фигурки из глины, пластмассы, пластилина. выполненные самостоятельно по мотивам литературных произведений уральских поэтов и писателей (Н. Пикулевой и др.) [19, Т.2.2.4.].

В сфере культурно-досуговой деятельности

Педагог приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах [49, раздел 21.5.2.3. С.92-93].

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок, хороводов под уральскую народную музыку. Предлагает использовать атрибуты и элементы уральского костюма (русского, татарского, башкирского) в самостоятельной деятельности. [19, Т.2.2.4.].

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР [48].

2.2.4.3. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста [48, раздел 32.4.5. С.254-255; 49, раздел 21.6.2. С.96-102]

Задачи:

1. Приобщение к искусству:

- поддерживать интерес к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного, гражданственно-патриотического содержания;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, кино, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

2. Изобразительная деятельность:

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию (6-7 лет);
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать коллективное творчество детей, воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину (6-7 лет);
- учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые способы изображения, закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности;
- продолжать развивать кинестетическую основу движений, совершенствовать операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой моторики;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить

дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа (6-7 лет);

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах) (6-7 лет);

-формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

3.Конструктивная деятельность:

-продолжать развивать умение детей создавать разнообразные постройки и конструкции;

-продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

-поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие

4.Музыкальная деятельность:

-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации (6-7лет);

-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

-создавать условия для максимально возможной музыкальной и театрализованной деятельности детей, воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях, исходя из особенностей их речевого развития;

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

-развивать у детей навык движения под музыку (6-7лет);

-обучать детей игре на детских музыкальных инструментах (6-7лет)

-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

-продолжать формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, города, к семье в процессе музыкальной деятельности.

5.Театрализованная деятельность:

-знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

-знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

-развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения, доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками);

-развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

-продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

-формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

-поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

6.Культурно-досуговая деятельность:

-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

-формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

-знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к

народным праздничным традициям и обычаям;

-развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

-поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее) и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования интереса к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), приобщения к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет [49, раздел 21.6.2. С.96-97].

Педагог предлагает просматривать детям видео-презентации, с изображением произведений уральского изобразительного искусства, знакомит детей к живописным произведениям уральских художников (О.В. Гладышева «Лето», «Озеро Тургойяк»; С.И. Фетисов «Водопад на озере Банном», «Увильды»; А.А. Пастухов «Ашинский пейзаж», Л. Малышева «Утро на речке», «Родные пейзажи» и др.) [Т.2.2.4.].

Педагог знакомит детей с творчеством уральских писателей и поэтов (П.П. Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратовская, Д.Н. Мамин - Сибиряк, Б. Ручьев, Л. Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьников и др.).

Педагог предлагает рассматривать произведения уральского декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовскую гравюру, камнерезное искусство, уральскую роспись по дереву и металлу, таволги, вышивку, резьбу по дереву), выбирать предметы для оформления выставки в группе ДОО, определять содержание выступления для сверстников или родителей при организации выставки [Т.2.2.4.].

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Педагог расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими [49, раздел 21.6.2. С.97, С. 107].

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. [49, раздел 21.6.2. С.97, С.].

Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши) (6-7 лет) [49, раздел 21.7.2. С.106].

При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. [49, раздел 21.6.2. С.97].

Педагог воспитывает у детей уважительное отношение к культурному наследию Урала, к людям, развивающим его культуру (художникам, поэтам, музыкантам, артистам).

Педагог расширяет сведения о зданиях, расположенных на главных улицах и площадях города Челябинска: назначение, исторические и архитектурные особенности [Т.2.2.4.].

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их [49, раздел 21.6.2. С.98].

В сфере развития изобразительной деятельности

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности [48, раздел 32.4.5. С.254]

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. [48, раздел 32.4.5. С.254].

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в совместной образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др. [48, раздел 32.4.5 С.254].

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедиа. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов. [48, раздел 32.4.5. С.254].

Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). [49, раздел 21.6.2.2 С.98-99]

Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).

В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой), учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая

кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки [49, раздел 21.6.2.2 С.98-99]

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). [49, раздел 21.6.2.2 С.99]

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества детей в декоративной деятельности, педагог предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры [49, раздел 21.6.2.2 С.99]

Лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.

Педагог формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное), умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. [49, раздел 21.6.2.2. С.100].

Аппликация:

Педагог упражняет детей в выполнении технических приемов вырезывания, обрывания краев бумаги для создания выразительного образа в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог предлагает детям создание коллекции разных сортов бумаги, ткани для лучшего освоения свойств данных материалов и осмысленного использования их в самостоятельной деятельности.

Педагог знакомит с процессом производства бумаги на производстве, используя занимательные видеофильмы для детей.

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции [49, раздел 21.6.2.2. С.100].

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).

С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания краев бумаги для создания выразительного образа в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог предлагает детям использовать нетрадиционные материалы в предметной, декоративной и сюжетной аппликации: ватные диски, салфетки, жатую бумагу, фольгу и др. [19, Т.2.2.4.].

Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы [49, раздел 21.6.2.2. С.100].

В сфере развития конструктивной деятельности

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. [49, раздел 21.6.2.2. С.100-101]

Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Поддерживает стремление самостоятельно создавать постройки, модели из легио-материалов поощряет у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. [Т 2.2.4].

В сфере развития музыкальной деятельности

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. [48, раздел 32.4.5. С.255].

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с ТНР уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. [48, раздел 32.4.5. С.255].

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей [48, раздел 32.4.5. С.255].

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-

ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов [49, раздел 21.6.2.4. С.101]

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами [49, раздел 21.6.2.4 С.101]

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп [49, раздел 21.6.2.4 С.101]

Педагог развивает умения игры на уральских музыкальных инструментах (дудочки, свистульки) [19, Т.2.2.4.].

В сфере развития театрализованной деятельности

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов [49, раздел 21.6.2.5. С.102].

В сфере культурно-досуговой деятельности

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры.

Педагог поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны [49, раздел 21.6.2.6. С.102].

Продолжает создавать условия для рассматривания иллюстраций, чтения книг рисования, свободных песен, плясок, танцев, хороводов под уральскую народную и классическую музыку. Педагог предлагает использовать атрибуты и элементы уральского костюма (русского, татарского, башкирского) при организации самостоятельной деятельности детей [19, Т.2.2.4.].

2.2.4.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» [48, раздел 32.4. С.251-255; 19, Т 2.2.4.4.].

Изобразительная деятельность и конструирование

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с ТНР.

Задачи (рисование, лепка, аппликация, конструирование):

-развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма:

-формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;

- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- формировать двигательные возможности: захватывание и удержание мелких предметов, целенаправленные действия с ними, правильная установка кисти и пальцев руки на предметах, и включать доступные детям движения в активную деятельность;
- обучение детей специфическим приемам рисования, лепки, аппликации на основе нетрадиционных методов рисования;
- овладение операциями анализа и синтеза, замещения, развитие наглядно-образного и наглядно-схематического мышления;
- воспитание самостоятельности при выполнении работы, умение доводить начатое дело до конца, правильно и адекватно оценивать результаты своего труда и доброжелательно относиться к товарищам, уметь трудиться в коллективе.

Содержание коррекционно-развивающей работы [10; 19, Т 2.2.4.4.]

Педагог, приступая к обучению детей рисованию, учитывает наличие интереса и к данному виду деятельности, состояние двигательной функции руки, зрительно-моторной координации.

Педагог целенаправленно развивает мелкую моторику детей с ТНР и согласованности движений обеих рук; развивает умения производить точные и дифференцированные движения кистью и пальцами рук.

Педагог уделяет особое внимание на занятиях изобразительной деятельностью восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Развивает умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы.

Педагог использует нетрадиционные техники и способы в рисовании: техника пальцевой или ладошковой живописи; техника кляксографии – аэрография, когда дети должны получить изображение из кляксы, раздувая ее с помощью трубочки; техника восковой живописи, ниткографии. Использует рисование тычком, и полосками бумаги, и перьями, и поролоновыми штампами, и клубками ниток, и краской из тюбика, и др. Все эти техники могут использоваться детьми в процессе изобразительной деятельности, позволяя делать рисунки более яркими, необычными, интересными.

Педагог поддерживает детскую инициативу: но не нужно оказывать ребёнку помощь при первых же его затруднениях, достаточно лишь дать совет или задать наводящий вопрос. Необходимо дать ему самостоятельность и возможность применить свои знания, тем самым вызвать гордость за свою инициативу.

Педагогу важно учитывать реальные возможности каждого ребёнка, чтобы он не испытывал интеллектуальных и моральных перегрузок.

В процессе рисования педагог направляет детей на комментирование их действий, что будет способствовать развитию внимания к речи. Педагог целенаправленно пополняет, уточняет и активизирует словарный запас; формирует грамматические категории, которые были изучены на логопедических занятиях.

Педагог использует на занятиях алгоритмы последовательного изображения предметов и животных, задания и игровые упражнения для физкультурных минуток и пальчиковой гимнастики, на развитие психических процессов. Это позволит сделать занятие более насыщенным и легким в проведении.

При обучении лепке педагог отрабатывает все возможные движения, развивающие пальцы рук, а также развивает точность выполняемых движений,

Педагог предоставляет детям возможность свободно высказываться на занятиях по изобразительной деятельности.

Педагоги бережно относятся к детским работам, сохраняют их, чтобы ребенок мог видеть положительные результаты своего обучения.

Педагог уделяет внимание коррекции элементов зеркального рисунка. В процессе рисования проводит анализ направления рисунка, сопоставляет правильно и неправильно нарисованные, предметы и фигуры, проводит рисование по трафаретам и образцам ассиметричных фигур.

Педагог поощряет любые попытки творчества ребенка с ТНР, хвалит его, помогает рассказать о своей работе.

Педагог учитывают быструю утомляемость детей, поэтому задания следует подбирать так, чтобы ребенок мог выполнить их в течение одного занятия и увидеть результат своей деятельности.

В уголке для родителей экспонировать все детские работы, а не только самые лучшие. Педагог разъясняет родителям, как нужно относиться к результатам своего ребенка:

-никогда не сравнивать с работами других детей;
-стремиться увидеть самые малые успехи своего ребенка и искренно порадоваться за него.
Внимательное отношение взрослых к детским работам будет способствовать развитию у ребенка положительного самоощущения, целеустремленности, появлению уверенности в своих силах [10].

Конструктивно-модельная деятельность

Задачи:

-формировать правильное восприятие пространства, целостное восприятие предмета;
-развивать согласованность действий рук, мелкую моторику, двигательную координацию;
-развивать любознательность, положительное эмоциональное отношение к конструированию;
-формировать заинтересованность в обучении и в получении результата, потребности в отражении действительности в постройке из различного материала;
-овладевать операциями анализа и синтеза, замещения, развивать наглядно-образное и наглядно-схематическое мышление.

Содержание коррекционно-развивающей работы [48, раздел 32.4. С.251-254; 19, Т 2.2.4.4]

Обучение конструированию детей с ТНР рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу:

1.Сначала педагог знакомит ребенка со строительным материалом, обучает его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучает планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

2.Затем проводит «конструирование по нерасчлененному образцу». Педагог обучает детей планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам).

Педагог учит пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащает словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.).

3.Ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу

Педагог применяет методы на занятиях по конструированию разнообразные, использует действия по подражанию взрослому; совместные действия, действия по показу, выполнение конструкции по образцу, схеме.

Музыкальная деятельность

Задачи [48, раздел 32.4. С.252-255]:

-развивать глубину дыхания и продолжительность речевого выдоха, силы голоса, синхронность дыхания и голоса,
-развивать интонационную выразительность,
-развивать музыкально-ритмические движения (пение с движением), координацию движений, пространственную ориентацию,
-развивать умение рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа,
-формировать представления о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

Содержание коррекционно-развивающей работы [48, раздел 32.4. С.252-255; 19, Т 2.2.4.4]:

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).

Педагог учит детей распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Педагог подбирает музыкальные произведения доступные и понятные по содержанию, чтобы не перегружать восприятие детей, давать для слушания много музыкальных произведений, лучше пусть это будет небольшой ряд музыкальных пьес, но ярких и доступных для запоминания.

При проведении занятий с детьми по пению в подборе музыкального репертуара нужно обязательно педагогу согласовывать с планами учителя - логопеда. Так, например, при работе над темой «Игрушки», музыкальный руководитель может послушать «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, тем самым дополняя работу логопеда и воспитателей, но ставя перед собой уже музыкальные задачи (развитие музыкального мышления, памяти, развитие речи и т. д.).

Педагог использует упражнения на развитие слуха и голоса, уделяет большое внимание слоговым распевам, которые помогают развитию артикуляционного аппарата, правильному звукообразованию и закреплению в речи гласных и согласных звуков.

Педагоги уделяют большое внимание подбору песен на основе следующих требований: доступное содержание; удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звукосочетания, но много гласных звуков; несложная, запоминающаяся мелодия с повторами, с ясной ладовой основой, без больших скачков; нисходящая мелодия песен, она удобнее, т. к. дыхание в начале пения более сильное, качество звучания голоса будет лучше; фразы не очень длинные; темп песен медленный или средний, постепенно переходящий в более быстрый и отрывистый; несложный аккомпанемент, не заглушающий мелодию; пропевание мелодии без слов, по фразам, предложениям, прохлопывание ритмического рисунка песни.

Работа по пению не ограничивается одной узкой задачей - правильной постановке звуков. Она должна отличаться одним важным аспектом – развитием эмоциональной сферы ребенка с ТНР, затрагивая его чувства и переживания.

Педагоги широко используют обучение игре на детских музыкальных инструментах что способствует развитию внимания и памяти, развитию координации движений и мелкой моторики, развитию дыхания при игре на триоле, дудочке, развитию фонематического слуха, способности дифференцировать звуки инструментов. [19, Т 2.2.4.4

Педагог формирует представления о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

Музыкальные занятия с детьми с ТНР проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед.

Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. [48, раздел 32.4. С.252-255]:

Педагог использует приемы:

-наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование грамзаписи);

-зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

-совместные действия ребенка со взрослым;

-подражание действиям взрослого;

-жестовая инструкция;

-собственные действия ребенка по вербальной инструкции взрослого, речедвигательные упражнения (логоритмика).

Музыкальный руководитель, воспитатели, согласовывают содержание музыкального занятия с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР (учитель-логопед, физ. инструктор, музыкальный руководитель, педагог-психолог).

Формы организации образовательной деятельности по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	
---	------------------------------------	--

образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		Образовательная деятельность в семье
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение худ. литературы Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Опытно-экспериментальная деятельность Творческие задания Рисование взрослого для детей Проектная деятельность	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Занимательные показы Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Изобразительная деятельность Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии на природу Чтение худ. литературы Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр мультфильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
Квалифицированная коррекция недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР			

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения, рекомендованного для реализации содержания образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-336с.
2. Богатева З.А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада.-М.: Просвещение.
3. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Музыкальные занятия в детском саду. -М.: Просвещение.
4. Волынкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников учебное пособие/Феникс.
5. Горькова Л. Г., Губанова Н. Ф. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: ВАКО, 2007. – 288с.

6. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для муз. руководителя и воспитателей дошкол. образоват. учреждений. –М.: Просвещение, 2003.
7. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
8. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под.ред. Т.С.Комаровой -М.: Мозаика-Синтез, 2008.-160с.
9. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года. ФГОС. 2020.
10. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет. ФГОС. 2020.
11. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. ФГОС. 2020.
12. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет. ФГОС. 2020.
13. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам.-М.: Просвещение, 1982.-191с., ил.
14. Косминская, В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей[Текст]: лаб. практикум./ В.Б. Косминская, Н.Б. Колезова.
15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. –М.: Мозаика –Синтез, 2020.-192с.:цв.вкл.
16. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2020.-96с.,цв.вкл.
17. Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.-М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2020.-96 с.,цв.вкл.
18. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -128с.:цв.вкл.
19. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2020.
20. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 2020.
21. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду 3-4 лет Конспекты занятий с детьми. ФГОС. 2020.
22. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду 4-5 лет. Конспекты занятий с детьми. ФГОС. 2020.
23. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду 6-7 лет. Детское творчество. 2020.
24. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение.
25. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
26. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.
27. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование. Методические рекомендации.
28. Лыкова, И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии [Текст]/ И.А. Лыкова. – М.: Карапуз- Дидактика.
29. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование. Методические рекомендации. Малик О.А. Занятия по аппликации: развиваем самостоятельность дошкольников.-М.: ТЦСфера, 2009.-96с.
30. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Цветные ладошки. 2020.
31. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.
32. Титова М.Г., Яковлева Г.В. Формирование творческих способностей детей дошкольного возраста через игры –драматизации и театрализованные представления / Методическое пособие для педагогов ДОУ.
33. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду для занятий с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. 2020.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2.5.1. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста [48, раздел 32.5.4. С. 257-258; 49, раздел 22.4.2. С.118-121]

Задачи:

- развивать представления о здоровом образе жизни;
- приобщать к физической культуре, обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), подвижные игры, помогая согласовывать свои действия
- коррекция недостатков общей и мелкой моторики;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

т
в
и
я

-формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни;

-создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования представлений о здоровом образе жизни

Педагоги в работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решают развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Педагог в процессе совместной деятельности детей со взрослыми особое внимание уделяет ф

о
р Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила) [49, раздел 24.4.2. С.121]

В сфере формирования двигательного опыта, приобщения к физической культуре

а Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются на утренней гимнастике, прогулке, физкультурных досугах и праздниках; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР. В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей. [48, раздел. 32.5.4. §. 256] Педагоги на занятиях физкультурой проводят основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения, содержание которых подробно описано в Федеральной образовательной программе дошкольного образования [49, раздел 24.4.2. С.118-120]

- Педагог учит выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания в общем темпе.

и Педагог организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

н Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др. Побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков крупной и мелкой моторики обеих рук.

е Педагог включает музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, шагающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, приседание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

а Педагог организует сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

о Педагог проводит спортивные упражнения на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе:

-катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей;

н -катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с

невысокой горки;

-ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием;

-катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево;

-плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. [49, раздел 24.4.2. С.120]

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения [49, раздел 24.4.2. С.121]

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал [49, раздел 24.4.2. С.121]

Содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей [48, раздел 32.5.4. С. 256].

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре.

Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» являются родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми [48, раздел 32.5.4. С. 256].

2.2.5.2. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей среднего дошкольного возраста [48, раздел 32.5.5. С. 257; 49, раздел 22.5.2. С. 121-125]

Задачи:

-формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

-обогащать двигательный опыт и развивать двигательную активность, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

-формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

-воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

-коррекция недостатков общей и тонкой моторики.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования представлений о здоровом образе жизни

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с ТНР среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-образовательной деятельности.

Педагог закрепляет навыки самообслуживания и гигиены, уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него. Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания, гигиены, занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья. [49, раздел 22.5.2. С. 122].

Педагог уточняет и напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья [49, раздел 22.5.2. С. 122].

В сфере формирования двигательного опыта, приобщения к физической культуре

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.

Педагоги на занятиях физкультурой проводят:

- основные движения (бросание, катание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии);
- общеразвивающие (упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса);
- строевые упражнения;
- музыкально-ритмические упражнения (ритмическая гимнастика);
- подвижные игры;

Содержание упражнений для детей среднего дошкольного возраста подробно описано в Федеральной образовательной программе дошкольного образования [49, раздел 22.5.2. С.122-124].

В данном возрасте проводятся спортивные упражнения:

- катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга;
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью;
- ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой";
- плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде [49, раздел 22.5.2. С.124].

Очень важно при подборе упражнений учитывать особенности психофизического развития детей с ТНР и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов [49, раздел 22.5.2. С. 124].

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе [49, раздел 22.5.2. С. 124-125].

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на средней группе тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Активными участниками образовательного процесса являются родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми [48, раздел 32.5.5. С. 257].

2.2.5.3. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста [48, раздел 32.5.6. С. 258-259; 49, раздел 22.6.2. С.125-130]

Задачи

-формировать осознанное понимание необходимости здорового образа жизни, расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений;

-формировать потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

-развивать интерес и стремление заниматься спортом, желание участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их;

- участвовать в подготовке и уборке места проведения физкультурного занятия;
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять инициативу, творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- коррекция недостатков общей и тонкой моторики.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования представлений у детей ценностей здорового образа жизни

Педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

Педагог стимулирует детей к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Педагог расширяет и уточняет представления детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Педагоги продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням [48, раздел 32.5.6. С. 259].

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

В сфере формирования двигательного опыта, приобщения к физической культуре

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр и упражнений.

Содержание упражнений для детей старшего дошкольного возраста подробно описано в Федеральной образовательной программе дошкольного образования [49, раздел 22.6. С.125-129].

Педагоги на занятиях физкультурой проводят [49, раздел 22.6. С.125-128]:

- основные движения (бросание, катание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии);
- общеразвивающие (упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса, укрепления мышц спины и гибкости позвоночника);
- строевые упражнения;
- музыкально-ритмические упражнения (ритмическая гимнастика);
- подвижные игры;
- спортивные игры (городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); звание 3 - 4 фигур; элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.; бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом; элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;

ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам) [49, раздел 22.6. С.128].

-спортивные упражнения (катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки; ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения; катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения; плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом). Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона). [49, раздел 22.6. С.129].

Очень важно при подборе упражнений опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. [48, раздел 32.5.6. С. 259].

Педагоги уделяют внимание формированию интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

Педагоги формируют потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Педагоги продолжают работу по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений детей учат соблюдать правила, участвовать в подготовке и уборке места проведения занятий [48, раздел 32.5.6. С. 259].

Физическое развитие детей с ТНР связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. [48, раздел 32.5.6. С. 259]

Физкультурные праздники и досуги

Педагоги привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. [48, раздел 32.5.6. С. 259]

Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России [49, раздел 22.6. С.129].

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Педагог вовлекает детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагает им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни [48, раздел 32.5.6. С. 259]

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для

здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья [48, раздел 32.5.6. С. 259]

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей.

2.2.5.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Физическое развитие» [48, раздел 32.5. С. 255-259; 27, С. 133-135; 19, Т 2.2.5.5.]:

Задачи:

В области физического развития ребенка с ТНР основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- становление у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.

Педагоги формируют полезные навыки и привычки, нацеленные на поддержание собственного здоровья, в том числе формируют гигиенические навыки. Педагоги создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.);

Педагоги проводят подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги проводят игры и упражнения, направленных на сенсомоторное развитие детей, а в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика. Педагоги используют подвижные игры с музыкальным сопровождением, на индивидуальных коррекционных занятиях, в логопедической работе с детьми с ТНР.

Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др., побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагоги уделяют внимание на занятиях по физической культуре:

- постановке диафрагмально-речевого дыхания;
- формированию и совершенствованию координации основных видов движений, мелкой моторики рук, артикуляционной моторики;

-обогащению словарного запаса, закреплению лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы;

- развитию слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- развитию темпа, ритма и интонационной выразительности речи;
- формированию положительных личностных качеств ребенка;
- развитию словесной регуляции действий и функций активного внимания путем выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции;
- развитию пространственно-временной организации движения.

Педагоги используют на занятиях по физической культуре стихи, поговорки, пословицы, что в свою очередь, положительно влияет на развитие моторной сферы ребенка, способствует развитию координации общей и тонкой произвольной моторики. Движения становятся более плавными, выразительными, ритмичными. С помощью стихотворной речи вырабатываются правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память. Стихотворная форма всегда привлекает детей своей живостью, эмоциональностью, без специальных установок настраивая детей на игру.

Педагоги проводят физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук, моторики артикуляционного аппарата параллельно с общей моторикой. При проведении физкультминутки необходимо, чтобы каждый ребенок видел лицо педагога, глаза и рот, мог повторять за ним мимические движения и артикуляцию. Педагог должен хорошо видеть каждого ребенка, чтобы оценить качество выполнения движений, ритм, плавность, согласованность движений с речью. Очень важен при проведении игр с элементами релаксации и психогимнастики правильный подбор музыкального сопровождения и текстов.

На физкультминутке проводятся:

- упражнения без речевого сопровождения. Это могут быть упражнения на релаксацию, которое часто сопровождается звучанием музыки;
- упражнения с речевым сопровождением:
- речевые игры фонетической направленности. Включаются в занятия по формированию звукопроизношения;
- речевые игры лексико-грамматической направленности. Включаются в занятия по формированию лексико-грамматических категорий.

Педагоги организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, – классические,	Индивидуальная работа с детьми Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, Игровые упражнения Игровые ситуации	Подвижные игры Игровые упражнения	Беседа Совместные игры.
Лечебная физкультура	Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая,	Имитационные движения	Походы
Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные.	-полоса препятствий, -музыкально-ритмическая Упражнения на формирование естественных жестов, мимики Закаливающие процедуры Прогулка Массаж Физкультминутки	Игры с воображаемыми объектами Сюжетно-ролевые игры	Занятия в спортивных секциях Игры и упражнения, направленные на
Игры с элементами спорта.	Динамические паузы		

Подвижные игры Подвижные игры с музыкальным сопровождением Спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения Игры с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений	Подвижные игры Игровые упражнения и ситуации Проблемные ситуации Имитационные движения Праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная Упражнения: корригирующие, классические Игры и упражнения, направленные на сенсомоторное развитие Специальные игры и упражнения, в процессе которых воспроизводятся основные движения		сенсомоторное развитие детей Чтение художественных произведений
Квалифицированная коррекция недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР			

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения, рекомендованного для реализации содержания образовательной области "Физическое развитие"

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-336с.
2. Сековец Л.С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Программа. Комплексы упражнений. Методические рекомендации.
3. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение детей плаванию в детском саду».
4. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс,2000.
5. Осокина, Т.И. Физическая культура в детском саду / Т.И. Осокина. – М.: Просвещение,1986. – 304с.
6. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – Москва.
7. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье / Т.А. Тарасова. – Челябинск.
8. Баранова М.Л., Копытина М.Г. Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ / М.Л. Баранова, М.Г. Копытина. – Москва, 2008.
9. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам младший возраст / Л.Д. Глазырина. – Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос»,2001.
10. Глазырина Л.Д. Физическая культура-дошкольникам средний возраст / Л.Д. Глазырина. – Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос» 2001.
11. Ефименко Н. Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ефименко.
12. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду 2 – я младшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2009.
13. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду 2 – я младшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2012.
14. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду средняя группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2010.
15. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду старшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2010.
16. Желобкович, Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду 2 – я младшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2009.
17. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей / О.Б.Казина . – Ярославль: Академия Развития 2008.
18. Карманова Л.В. Шебеко В.Н. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.В. Карманова, В.Н. Шебеко. – Минск: Польша, 1987.
19. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – Москва: НЦ ЭНАС, 2005.
20. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей / С.Я.Лайзане. – Москва: Просвещение, 1987.
21. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – Москва, 2000.

22. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина. – Москва: Мозаика – Синтез.
23. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. – Москва: Просвещение.
24. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 2020.
25. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 2020.
26. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 2020.
27. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2020.
28. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / Е.И. Подольская. – Волгоград, 2010.
29. Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н., Малахова Т. Подвижные игры для детей опыт поколений / А. Симонович, Е. Горбунова, Н. Шмидт, Т. Малахова. – Санкт – Петербург, 2009.
30. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста / Т.А. Тарасова. – Москва: Творческий центр Сфера 2006.
31. Тарасова Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста / Т.А. Тарасова. – Челябинск, 2009.
32. Тарасова Т.А. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ / Т.А. Тарасова. – Челябинск, 2010.
33. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 3-4 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.
34. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 4-5 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.
35. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 5-6 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.
36. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 6-7 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.
37. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет ФГОС. 2020.
38. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет ФГОС. 2020.
39. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет ФГОС. 2020.

2.3. Содержание и особенности организации культурных практик

Во второй половине дня педагог может организовать культурные практики. Они расширяют социальную и практическую составляющие содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности. Значимость культурных практик заключается в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в различных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность и способствуют коррекции речевых нарушений детей с ТНР [49, раздел 24.18. С.145].

В деятельности, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть самостоятельный рисунок, поделка, конструкция, игра, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата, полученного в деятельности, носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового формируется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное представление и выводы.

В ДОУ сформировались следующие культурные практики: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

Темы культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, детские разговоры, дискуссии во время сбора группы в кружок в утренние и вечерние часы, случайные замечания, происшествия, наблюдения, а также вопросы и проблемы, поставленные взрослыми: например, как нарисовать..., изменить....., изготовить..., узнать... что на что влияет..., во что это превращается....., что, это может быть?

В игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива). Формируется способность к ролевому поведению и взаимодействию с партнерами по игре, овладение способами использования игрового материала в различных формах - это

дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

В коммуникативной практике ребенок выступает в качестве партнера по взаимодействию и как собеседник (коммуникативная инициатива). Здесь ребенок:

- приобретает нравственный и эмоциональный опыт сопереживания, помощи, альтруизма, эмпатии;

- осваивает правила безопасного поведения, развивая и обогащая опыт общения в условиях вербального и невербального общения;

- развивает умение договариваться и правильно формулировать свои просьбы, выражать мысли.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

В познавательно-исследовательской практике ребенок выступает в качестве субъекта исследования (познавательная инициатива). Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей с ТНР.

У детей формируется способность познавать, создавать, преобразовывать природную и социальную реальность, планировать действия, основанные на первичных ценностных представлениях, и испытывать потребность в изучении нового.

В продуктивной практике ребенок выступает как создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания). В ДОУ используются разные виды художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструирование) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. У детей формируется умение ставить цель (или принимать ее от педагога), обдумывать способы ее достижения, реализовывать свой план, оценивать результат с позиции цели. Происходит развитие произвольности, самостоятельности, тренировка волевых усилий, готовность и стремление ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата и составлять словесный отчет о выполненном задании, что особо важно в коррекционной работе с детьми с нарушениями речи.

Чтение художественной литературы организуется в ДОУ как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Чтение художественной литературы обогащает и дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игры, общение, когнитивные исследования, продуктивная деятельность).

Формы организации культурных практик:

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей [49, раздел 24.22. С.145].

Примеры реализации культурных практик в рамках образовательных областей.

Культурные практики в рамках социального и коммуникативного развития:

- презентации: "Реклама детского сада" (разработка и организация экскурсий в детский сад, выявление замечательных мест и их презентация, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детского сада, "Я хочу поделиться с вами" (подготовка и фактическое выступление ребенка на важные для детей темы);

- безопасное поведение и правовая культура: "Прогулка в детский сад" (разработка пешеходного маршрута в детский сад с указанием "опасных зон"), "Мы составляем правила игры" (создание новых правил для известной игры);

- этикет "Мы приглашаем вас к столу" (освоение столового этикета);

- ситуации общения воспитателя с детьми "утренний и вечерний круг" с целью накопления положительного социального и эмоционального опыта. Через обсуждение события или ситуации,

значимой для детей, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей [9; 19, Т 2.3.].

-рабочие задания, совместная работа: уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольных игр; стирка кукольной одежды; сажаем рассаду для цветов; украшаем детский сад к празднику»; изготовление самодельных игрушек для детских игр, наши добрые дела.

Таким образом, все культурные практики представляют собой элемент детской деятельности, в ходе которой меняется и развивается сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества.

Культурные практики в рамках познавательного развития:

-измерения: "Отмерь семь раз" (знакомство с различными мерами длины и историей их появления, измерение предметов с использованием различных мер);

-экологический образ жизни: "Сортировка мусора" (овладение принципами сортировки мусора и их применение в повседневной жизни);

-знакомство с малой родиной "Я горжусь" (представление ребенком "повода" гордиться природными и культурными богатствами родного края (города), героями, удивительными людьми);

-коррекционные игры, рекомендованные учителем-логопедом (цвет, форма, пространственные отношения и т.д.). Сюда входят развивающие игры, логические упражнения, занимательные задания ("Угадай, какая фигура", "Собери картинку", "Бумажные капельки", "Следы на песке, на бумаге", "Салют из конфетти", "Третий лишний" и др.);

-игры и упражнения для развития мелкой моторики рук.

Культурные практики в рамках речевого развития:

-сочинительства «Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер);

-чтение худ. литературы: «Детям о детях» (герои произведений дети, «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, демонстрация книг, чтение наизусть, разгадывание загадок, обсуждение (рассуждение), рассказывание (пересказ сказки, истории).

-«Детская библиотека» организация библиотеки из самодельных книжек, а также оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе.

-«Выставка книг» подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп.

Культурные практики в рамках художественно-эстетического развития:

-коллекционирование открыток фотографий с достопримечательностями родного города (как пропедевтика музейной деятельности детей);

-перевоплощения: «Карнавальный макияж» (создание карнавальных образов для танца, для чтения стихотворения);

-дизайна «Новогодние каникулы» (создание открыток, игрушек в качестве новогодних подарков, «Игрушка своими руками» (изготовление игрушки в разнообразных технологиях по выбору детей, например, из природного материала или бумаги(оригами);

-занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»). Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

-просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги);

Культурные практики в рамках физического развития:

-здоровый образ жизни: «Если хочешь быть здоров» (создание тематических блоков правил здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность);

-спорт: «Это удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление);

-подвижные игры «Во что играли бабушки и дедушки» (знакомство с подвижными играми бабушек и дедушек их представление на группе).

Для создания у ребенка возможности выбора свободной деятельности следует атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должно быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с ТНР

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях, поддерживать возможности ребенка с ТНР исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, проектировать, ориентируясь на собственные интересы. Это обеспечит такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка с ТНР, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта и позитивное самоощущение.

Чтобы поддержать инициативу детей, педагог должен принять во внимание следующие условия [49, раздел 25.4. С. 145]:

- обращайте внимание на развитие интереса детей к окружающему миру, поощряйте желание ребенка приобретать новые знания и навыки, задавайте познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, поощряя детей применять знания и навыки при выборе способов деятельности;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения;
- использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

-наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Чтобы поддержать детскую инициативу, рекомендуется соблюдать ряд общих правил:

1. Поддерживать спонтанную игровую деятельность (индивидуальную или коллективную), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога. Соблюдать время в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);

2. Не следует сразу помогать ребенку, если у него возникают трудности с решением проблемы, важно подтолкнуть его к принятию самостоятельного решения (через использование игровых персонажей, что особо актуально в отношении детей младшего возраста), поощрять и подбадривать попытки найти решение, лучше давать советы, задавать наводящие вопросы, активизировать прошлый опыт ребенка, снимать страх «я не справлюсь».

3. Поощрять активность детей в поиске, принимать любые предположения детей, связанные с решением проблемы, поддерживать инициативу и творческие решения. Обязательно акцентировать внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобрять и хвалить за результат. Подсказать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.

4. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств.

5. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляйте любовь ко всем детям: выражайте радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость.

6. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности (6-7 лет) Учитывать объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

7. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).

8. Уделять особое внимание общению с ребенком во время проявления кризиса семи лет. Активно поддерживать стремление ребенка к независимости, ощущение взросления, вселять уверенность в своих силах, поддерживать инициативные высказывания.

9. Уделять особое внимание на овладение ребенком универсальными навыками организации своей деятельности и формирование основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), подумать о способах ее достижения, реализовать свой план, оценить результат с точки зрения цели. Задача развития этих навыков ставится педагогом в различных видах деятельности. Педагог использует материалы, которые помогают детям систематически и самостоятельно выполнять свой план: справочные схемы, наглядные модели, оперативные карты.

10. Использовать творческие ситуации в игре, музыке, изобразительной деятельности и театрализации, способствовать развитию самостоятельности у детей.

11. Терпеливо учить ребенка осуществлять перенос установленного способа действия в аналогичных условиях, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, креативность и изобретательность.

12. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, старайтесь реализовывать их пожелания и предложения.

13. Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

14. Уделять особое внимание обогащению РППС, оказывая поддержку инициативе ребенка. В пространстве группы должны появляться предметы, которые побуждают детей проявлять интеллектуальную активность. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в ремонте, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги, наборы атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку.

Соблюдение педагогами общих правил будет способствовать развитию умений у детей с ТНР рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, делать предположения и испытывать радость открытий и познания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Образовательная деятельность по реализации регионального компонента дает первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края».

Содержание включает:

Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).

Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).

Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме совместной образовательной деятельности, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

"Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала); Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал - земля Золотая», «Поэма

Уральских гор». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес». «Породы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Рассмотрение занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала». Экскурсии: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк.

"Речевое развитие" «Познавательное развитие» Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь». Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.

"Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов); Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина, Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса» Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу»

"Физическое развитие" (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.

Образовательная деятельность по реализации регионального компонента дает первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края).

Продолжать знакомить детей с историческим прошлым края, родного города (заповедник Аркаим, ул. Кирова). Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом города Челябинска. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю Челябинска напоминающие о событиях, людях и их вкладе в развитие города. На Урале развиваются свои народные промыслы (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись и др.), отмечаются национальные праздники (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.). Люди создают и поддерживают уральские традиции, передают из поколения к поколению сказы, легенды, игры, танцы). Ведущие отрасли экономики (металлургия, машиностроение, энергетика, сельское хозяйство) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Приобщать детей к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.)

Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.).

Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).

Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары. Так как социальный состав родителей ДООУ в основном служащие и предприниматели, то данный перечень дополняется такими профессиями, как частный предприниматель, директор фирмы, банкир, менеджер и др.

Знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П. Бажов, Н.В. ПикULEVA, А. Горская, Андрей Середа, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П. Шилов и др.)

Учебно- методический комплекс

1. Азбука профессий. Южный Урал: учебное наглядное пособие/сост. Н. Андреева, Е. Селиванова. – Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть, 2014.-40с.(7 шт.)

2. Бажов Павел Петрович. Малахитовая шкатулка. Уральские сказы. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.-304 с.
3. Гора Самоцветов. Аметист. – 2005г. (приложение DVD - диск) -3 том.
4. Гора Самоцветов. Изумруд. – 2005г. (приложение DVD - диск) -2 том
5. Гора Самоцветов. Сапфир. – 2005г. (приложение DVD - диск) -5 том.
6. Гора Самоцветов. Янтарь. – 2005г. (приложение DVD - диск) -4 том.
7. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстративное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-100с.
8. Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2020. – 96с.
9. Мастера изумрудного края/Сост. И.А. Кириллова.-Челябинск: Аркаим, М32 2010.-192с.
10. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРСИ, 2014. – 255 с. (Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, И. Едакова, Н.Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В.Садырин, В.Турченко)
- 11.Обухова, С. Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. - 84с.
- 12.Обухова, С. Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству архитектуры г. Челябинска: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С. Н. Обухова. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. - 100с.
13. Обухова, С. Н. Развитие художественной одаренности средствами приобщения дошкольников к искусству скульптуры Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации /С. Н. Обухова. - Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2011. - 100с.
- 14.Пикулева Н.В. Уговорухи. Потешки. Игры. Ворчалки. Мирилки. / 2-е издание, переработанное и дополненное/ - Челябинск.: ООО «Издательский центр «Взгляд», 2000. – 32с.
- 15.Природа Южного Урала: иллюстративное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-100с.
- 16.Рождественские сказки. Издательство Марины Волковой. Челябинск, 2013.
17. Самоцветие Урала: региональная программа становления эстетически развитой личности детей старшего дошкольного возраста / автор-сост. С. Н. Обухова. - Челябинск: Образование, 2009. - 60с.
- 18.Самоцветие Урала: учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей, университетов / автор-сост. С. Н. Обухова. - Челябинск: Образование, 2008. - 124с
- 19.Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/ сост. Т.Н. Крохалева. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 175с.

Модуль «Здоровый малыш»

Основные направления:

Разработка содержательных и эффективных программ, внедрение комплекса мероприятий, опирающихся на современные подходы к формированию физического и психического здоровья детей, их полноценного разностороннего развития.

1 этап – подготовительный: Анализ уровня заболеваемости, состояния профилактической работы, качество коррекционной работы специалистов. Изучение новых форм и методов пропаганды ЗОЖ и их внедрение. Разработка системы профилактических и воспитательных мероприятий.

2 этап – апробационный: Внедрение новых форм, методов пропаганды ЗОЖ и выявление эффективности мероприятий. Выполнение оздоровительных мероприятий.

3 этап - обобщающий: Сбор и анализ результатов выполнения программы; коррекции деятельности.

Методы контроля над реализацией программы: проведение заседаний методических объединений ДОУ (группы для детей с НОДА и с ТНР). Создание методической копилки опыта. Мониторинг состояния здоровья воспитанников и психологического климата в ДОУ. Контроль за организацией образовательной и коррекционной деятельности.

Актуальность выбранной тематики:

Приоритетной средой обитания для детей дошкольного возраста является дошкольное образовательное учреждение. Наличие причинно-следственной зависимости в системе "здоровье детей - среда образовательного учреждения" сегодня приобретает особую актуальность, во-первых, в связи со стойкой тенденцией ухудшения состояния здоровья детей, а так же его качества в России за последние десятилетия, а, во-вторых, с теми инновационными процессами, которые сегодня происходят в образовании. Как следует из "Концепции модернизации российского образования", обновление образования заключается не только в повышении качества образования и совершенствовании его структуры, но и в укреплении здоровья участников образовательного процесса. Национальный проект «Образование» одним из направлений определяет создание безопасной и здоровьесберегающей среды обучения, воспитания и развития ребенка. Быть здоровым становится престижным в обществе, поскольку позволяет человеку в полной степени реализовать свои возможности (физические, интеллектуальные, нравственные, духовные). На данном этапе развития общества актуализируется проблема дошкольного образования и его возможности в социальном, культурном, физическом, нравственном оздоровлении детей. Национальная Доктрина образования на федеральном уровне ставит задачу создания целостного здоровьесберегающего пространства.

Актуальность:

Несмотря на то, что приоритетным направлением МАДОУ «ДС №482 г. Челябинска» в течение нескольких лет является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей и, казалось, были созданы хорошие условия для осуществления образовательного процесса, основанного на интеграции «Программы воспитания и обучения детей в детском саду», Программы «Радуга», «Из детства – в отрочество», использовании здоровьесберегающих технологий; применения в работе инструментариев следующих авторов: Т.А.Тарасовой «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста», В.А.Муравьевой, Н.Н.Назаровой «Воспитание физических качеств детей дошкольного и школьного возраста», в настоящее время, в связи с введением ФГОС ДО особую актуальность приобретает интеграция деятельности всех служб ДОУ в вопросах организации физкультурно-оздоровительной и лечебно-профилактической работы с воспитанниками, а также взаимодействие с социальными партнерами. Содержание образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с ФГОС дошкольного образования направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Накопленный опыт позволяет выстроить систему создания здоровьесберегающей среды в ДОУ, которая дает возможность обогатить содержание образовательного процесса детского сада, сделать его современным и эффективным, повысить качество образования в целом.

Актуальность

Федеральный уровень	Региональный уровень	Муниципальный уровень	Уровень образовательного учреждения
Организация сетевого взаимодействия инновационных ДОУ, экспериментальных площадок и педагогов-исследователей, объединенных близостью проблематики.	Распространение передового педагогического опыта.	Повышение профессионального мастерства педагогов (проведение семинаров, практикумов, конференций)	Разработка модели и апробация на базе МДОУ

Степень разработанности модели, результаты апробации.

Токарева Марина Борисовна. Инструктор по физическому воспитанию высшей квалификационной категории. Организует физкультурно-оздоровительную работу в ДОУ активно используя здоровьесберегающие технологии; применяет в работе инструментарию следующих авторов: Т.А.Тарасовой «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста», В.А.Муравьевой, Н.Н.Назаровой «Воспитание физических качеств детей дошкольного и школьного возраста».

Обобщила опыт работы по теме: «Метод проектов как здоровьесберегающая образовательная технология», разработала и использует в практике авторскую программу «Физкульт – ура!», игровой физкультурный проект «Физкультурные секреты расскажем по всему свету». Выступление на августовской педагогической конференции в 2013 г. «О важности развития коммуникативных навыков детей 3 – 7 лет в реализации проекта по формированию представлений о здоровье и здоровом образе жизни»; публикация в Сборнике материалов XIII научно-практической конференции педагогов ОУ Калининского района «Метод проектов как эффективная технология в приобщении детей к физической культуре» 2010 г; публикация в сборнике IX Международной научно-практической конференции «Физкультурно-игровой проект по формированию культуры здоровья у детей дошкольного возраста в МАДОУ № 482 г.Челябинск»; «Физическая культура дошкольников – физическая культура, приложенная к детству» Сборник материалов XV Международной заочной научно-практической конференции; "Мир, пригодный для жизни детей" Сборник всероссийской очно-заочной научно-практической конференции «Управление введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов как основа непрерывности общего образования».

Любимова Евгения Валерьевна. Инструктор по плаванию. Программа: Осокина Т.И. "Обучение плаванию в детском саду". Участник городского семинара для молодых специалистов «Современные подходы к организации двигательного режима в ДОУ» с обобщением опыта работы по теме «Положительное влияние занятий в бассейне на психофизическое развитие детей дошкольного возраста».

Коррекционная служба МАДОУ: Герус Юлия Ивановна, Есина Ольга Викторовна, Жеребнова Вера Павловна, Погорбунских Алла Фёдоровна, Шалдина Ирина Павловна – учителя-логопеды высшей квалификационной категории, применяющие в своей работе современные технологии здоровьесбережения, современные методы психолого-педагогического мониторинга, позволяющие на ранней стадии выявлять нарушения речи, проводить коррекцию для детей с ОВЗ. Участники методического городского семинара – практикума для учителей-логопедов «Диагностика и мониторинг успешности усвоения коррекционной логопедической программы», 2017 год. Соавторы-разработчики диагностических таблиц для электронного мониторинга «ЛО-ДИ» (Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2018661231 от 04.09.2018г.).

Есина О.В. Обобщение и представление опыта работы по теме «Рабочая программа. Оценочно-результативный раздел, 2017 год; «Особенности организации работы воспитателя групп комбинированной направленности для детей с ТНР» для учителей – логопедов Калининского района, 2020 год. IV Научно-практическая конференция «Инновационный потенциал методической работы» Статья «Развитие грамматического строя речи у детей дошкольного возраста»

Жеребнова В.П. «Использование результатов мониторинга для осуществления индивидуально-дифференцированного подхода в работе учителя-логопеда группы компенсирующей направленности с ТНР». XXII Международная научно-практическая конференция, сборник «Современные тенденции развития науки и технологий» статья «Играем со словом легко и интересно», 2017г.

Шадрин И.П. «Введение современных технологий в коррекционную логопедическую работу»; «Инновационные приемы или игры с песком в работе с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», 2017г., сборник методических материалов ТПМПК Калининского района.

Для реализации направлений модуля «Здоровый малыш» созданы следующие условия:

Зал для физкультурных и музыкальных занятий, оборудованный необходимым инвентарём. Зал для физкультурных занятий – для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми. Цель работы этого спортивного комплекса – создание условия условий для удовлетворения потребностей в двигательной активности и коррекции нарушений двигательной активности дошкольников. Проведение лечебно-профилактической работы с детьми, имеющими отклонения в здоровье (нарушение осанки, плоскостопие и т.п.)

Плавательный бассейн, в котором занимаются дети всех возрастных групп от второй младшей до подготовительной к школе. Занятия в бассейне оказывают благоприятное воздействие

на организм ребенка. Бассейн соответствует основным санитарно-гигиеническим требованиям. Для обеспечения безопасности и предупреждения травматизма имеется соответствующий инвентарь (спасательные круги; надувные и резиновые мячи; обручи; доски для плавания; шесты; разделительные дорожки) и нестандартное оборудование, предназначенное для более эффективной организации занятий («карусель», «змейки», «цветы», мишени для метания – рыбки; корабль).

В каждой группе оборудованы физкультурные уголки с учетом возрастных особенностей детей. Пособия практичны, красочны, мобильны, безопасны для детских игр (дорожки для коррекции и профилактики плоскостопия и нарушения осанки, мишени для метания, кольцебросы, и др.) Во всех группах достаточно свободного пространства для удобного размещения детей в двигательной деятельности. Спальные помещения групп, также относятся к здоровьесберегающей инфраструктуре, так как правильное соблюдение режима сна и постепенный переход к пробуждению, релаксационные процедуры - является важным компонентом эмоционального состояния ребенка на оставшуюся часть дня. Там начинается комплекс закаляющих мероприятий: бодрящая гимнастика, дыхательные упражнения, элементы взаимо- и самомассажа, босохождение по массажным коврикам. Имеется подборка игр для развития основных видов движения, физкультминуток и пальчиковых игр. Проводится осмотр детей специалистами врачебно – физкультурного диспансера.

На территории ДООУ имеется спортивная площадка, она разделена на зоны для спортивных и подвижных игр, беговые дорожки, турники, гимнастические лестницы, дуги для лазания, современное спортивное оборудование: Новшеством стала дорожка ЛФК для летней оздоровительной работы.

Здоровьесберегающей инфраструктурой является кабинет массажа. В котором проводится общеукрепляющий массаж для детей имеющих нарушения речи с периодичностью два-три раза в год. В сочетании со всеми процедурами дети получают курс ароматерапии, фиточаи, что является неспецифической профилактикой ОРЗ и ОРВИ.

Кабинет психолога. Сенсорная комната, состоящая из множества различного рода стимуляторов, которые воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и вестибулярные рецепторы. Спокойная цветовая гамма обстановки, мягкий свет, приятные ароматы, тихая нежная музыка - все это создает ощущение покоя, умиротворённости. Пребывание в сенсорной комнате способствует: улучшению эмоционального состояния, снижению беспокойства и агрессивности, снятию нервного возбуждения и тревожности, нормализации сна, активизации мозговой деятельности.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании - технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования – задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей. Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДООУ и валеологическому просвещению родителей.

Учебно- методический комплекс

1. Программа «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-2-е изд., испр.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-336с.
2. Береснева З.Е. «Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДООУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.
3. Сековец Л.С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Программа. Комплексы упражнений. Методические рекомендации.
4. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение детей плаванию в детском саду».
5. Кудрявцев, В.Т. Развивающая педагогика оздоровления. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс,2000.
6. Осокина, Т.И. Физическая культура в детском саду / Т.И. Осокина. – М.: Просвещение,1986. – 304с.
7. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – Москва.

8. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье / Т.А. Тарасова. – Челябинск.
9. Баранова М.Л., Копытина М.Г. Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ / М.Л. Баранова, М.Г. Копытина. – Москва, 2008.
10. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам младший возраст / Л.Д. Глазырина. – Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2001.
11. Глазырина Л.Д. Физическая культура-дошкольникам средний возраст / Л.Д. Глазырина. – Москва: Гуманитарный издательский центр «Владос» 2001.
12. Ефименко Н. Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ефименко.
13. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду 2 – я младшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2009.
14. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду 2 – я младшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2012.
15. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду средняя группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2010.
16. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду старшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2010.
17. Желобкович, Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду 2 – я младшая группа / Е.Ф. Желобкович. – Москва: Скрипторий, 2009.
18. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей / О.Б.Казина . – Ярославль: Академия Развития 2008.
19. Карманова Л.В. Шебеко В.Н. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.В. Карманова, В.Н. Шебеко. – Минск: Полымя, 1987.
20. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – Москва: НЦ ЭНАС, 2005.
21. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей / С.Я.Лайзане. – Москва: Просвещение, 1987.
22. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – Москва, 2000.
23. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно- игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина. – Москва: Мозаика – Синтез.
24. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. – Москва: Просвещение.
25. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
26. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
27. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
28. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
29. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / Е.И. Подольская. – Волгоград, 2010.
30. Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н., Малахова Т. Подвижные игры для детей опыт поколений / А. Симонович, Е. Горбунова, Н. Шмидт, Т. Малахова. – Санкт – Петербург, 2009.
31. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста / Т.А. Тарасова. – Москва: Творческий центр Сфера 2006.
32. Тарасова Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста / Т.А. Тарасова. – Челябинск, 2009.
33. Тарасова Т.А. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ / Т.А. Тарасова. – Челябинск, 2010.
34. Фалева А.С. Самомассаж с использованием природного материала 5-10 лет ФГОС
35. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 3-4 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.

36. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 4-5 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.
37. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 5-6 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.
38. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 6-7 лет. Комплексы упражнений. ФГОС / Т.Е. Харченко. – Мозаика-Синтез, 2020.

2.5. Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической, предметно-средовой моделях [37, С .11-12].

Комплексно-тематическая модель.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме».

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской, а не учителя.

Набор тем определяют педагоги и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей дошкольников с ТНР.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый является организатором предметной среды, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и исправляет ошибки ребенка.

Организационной основой для реализации Программы является Календарь тематических недель (мероприятия, проекты, игровые обучающие ситуации и т.д.).

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес у детей (яркие природные явления и общественные мероприятия, праздники);
- воображаемые события, описанные в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, "смоделированные" педагогом (на основе коррекционных и развивающих заданий): введение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность ("Что это? Что с этим делать? Как это действует?");
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией [37].

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса в ДООУ.

Оформление модели образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Тема недели					
Задачи					
Месяц	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	
	Утро	Образовательная деятельность (занятие)			Образовательная деятельность в режимных моментах
		Вечер			

2.5.1. Календарь тематических недель

Организационной основой реализации основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, ДОУ является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Примерный календарь тематических недель

I полугодие

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир» (+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«В гостях у осени»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Наш быт»
	3	«Неделя добрых дел» 13 ноября – Всемирный день доброты
	4	«Транспорт»
	5	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Зимние забавы»
	4	«Новогодний калейдоскоп»

II полугодие

Месяц	Неделя	Тема
Январь	1	«Минута славы»
	2	«В гостях у сказки»
	3	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Маленькие исследователи»
	4	«Наши защитники»
Март	1	«Международный женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Весна шагает по планете»
	4	«Встречаем птиц»
Апрель	1	«Быть здоровыми хотим»
	2	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	3	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!», «Вот какие мы большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Коррекционно-развивающая работа с детьми предусматривает:

-преодоление речевых нарушений, объединяющих аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР;

-развитие и гармонизацию личности ребенка с ТНР, формирование морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. [48, раздел 43.11.2. С.563]

Содержание индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР должно разрабатываться с учетом особых образовательных потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), результатов психолого-педагогической диагностики специалистами ДОУ и заключений психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк).

Разработка содержания программы КРР и ее осуществление возможно при:

-правильной оценке всеми специалистами возможностей, обучающихся с ТНР и выявление их особых образовательных потребностей (ООП);

-готовности педагогов взаимодействовать друг с другом и с родителями ребенка в процессе воспитания и обучения;

-соблюдении специальных условий воспитания и обучения детей с ТНР;

-подборе специальных методов и приемов воспитания и обучения путем ориентации на «зону ближайшего развития» ребенка и функциональные возможности анализаторов, особенности психофизического развития;

-особой образовательной развивающей, доступной и безбарьерной среде;

-условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения их особых образовательных потребностей детей с ТНР, заданных характером нарушения их и психофизиологическими возможностями развития. (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская и др.).

Программа КРР с обучающимися с ТНР в ДОУ включает:

-особенности планирования и проведения индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение ООП обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств, возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

-коррекционную направленность при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

-особенности психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью их активного включения в КРР с детьми, организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями) [48, раздел 43.3. С.556.].

Поэтому основными структурными компонентами программы КРР являются:

-содержание психолого-педагогического изучения детей с ТНР;

-содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ;

-содержание и задачи коррекционно-развивающей работы в сфере речевого развития детей с ТНР;

-перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ТНР;

-мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП;

-содержание взаимодействия специалистов ДОУ в процессе реализации коррекционно-развивающей работы;

-содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий;

-содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

-содержание взаимодействия ДОУ с социальными институтами.

2.6.1. Психолого-педагогическое изучение детей с ТНР

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР предполагает описание технологии комплексного психолого-педагогического изучения детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП.

Психолого-педагогическое изучение детей

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Комплексное диагностическое изучение детей с ТНР (начало учебного года) проводят специалисты: учитель-логопед, воспитатель, педагог-психолог.

Цель: выявить индивидуальные и особые образовательные потребности ребенка с ТНР, и на основе полученных результатов разработать содержание индивидуального плана коррекционно-развивающей работы, обеспечивающего преодоление неречевых и речевых расстройств [48, раздел 43.3. С.556.].

Психолого-педагогическая диагностика, позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка и его образовательные потребности;
- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка в ДОУ;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно-развивающей работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционно-развивающей работы;
- консультировать родителей ребенка.

Психолого-педагогическая диагностика учителем-логопедом

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка и ознакомление с медицинской документацией ребенка. [48, раздел 43.10. С 558]

Диагностика ребенка учителем-логопедом строится на основе следующих принципов [48, раздел 43.9.2. С.557.]:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи. Это позволяет дать всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях: предполагает

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об особенностях раннего речевого и психического развития ребенка, об условиях его воспитания; изучение медицинской документации, отражающей данные о его неврологическом статусе, соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях как самостоятельной, так и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей. Данный принцип предполагает необходимость подбора и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям ребенка.

3. Принцип динамического изучения детей, т.е. оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления ребенка, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и его компенсаторные возможности.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяет:

- а) отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи ребенка,
- б) выявить характер его речевых нарушений,
- в) определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития ребенка дошкольного возраста [48, раздел 43.9.2. С.557-558]:

Личный анамнез ребенка. Обратит внимание на следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме, перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений.

Семейный анамнез. Анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Специалисты и воспитатели знакомятся с результатами по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов ПМПК. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи [48, раздел 43.10. С.558-560].

При непосредственном контакте с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы.

Цель: установить положительный эмоциональный контакт, определить степень его готовности к участию в речевой коммуникации, умение адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Беседа с ребёнком позволяет учителю-логопеду составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этно-культурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Рекомендуется беседовать с ребенком на темы «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые игры», «Любимые мультфильмы», и т.п.

Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе предварительной беседы, обязательно записываются в речевой карте.

Содержание полной программы обследования ребенка включает в себя обследование неречевых и речевых функций и представлено в программе для ЭВМ «**Ло-Ди**» (от сокращенного логопедическая диагностика). Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2018661231 от 04 сентября 2018 г

Программа для ЭВМ «**Ло-Ди**» включает в себя три больших раздела.

Первый раздел программы раскрывает содержание психолого-педагогической диагностики, включающий методы изучения **неречевых** функций детей дошкольного возраста. Используются методы диагностики, разработанные отечественными учёными С.Д. Забрамной, Л. А., Венгер, А.А. Катаевой, Э.И. Леонгард, Е.А. Стребелевой, М.М. Семаго, Н.Я. Семаго, З.А. Репиной, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, А.В. Семенович, Н.В. Нищевой, И.А. Шаповал и других отечественных авторов.

Содержание диагностики неречевых функций:

I. Особенности зрительного и слухового восприятия.

II. Пространственно-временные представления.

III. Тактильно-предметный гнозис.

IV. Мышление.

V. Память.

VI. Внимание.

VII Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы (контакт и желание сотрудничать со взрослым, выраженность эмоций, общение со взрослыми и сверстниками, работоспособность).

Результаты диагностики неречевых функций автоматически анализируются и выводятся в форме протокола и имеют следующие заключения: развитие неречевых функций соответствует возрастной норме; незначительное отставание в развитии неречевых функций; значительное отставание в развитии неречевых функций; выраженное отставание в развитии неречевых функций.

Второй раздел представляет диагностику речевых функций, результатом которой является речевая карта. В Программе используется структура речевой карты, разработанные Н.М. Трубниковой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, З.А. Репиной, Н.В. Нищевой и др.

Содержание второго раздела разработано на основе:

-Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

-Федеральной образовательной программа дошкольного образования;

-программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой;

-рекомендаций З.А. Репиной по изучению детей с тяжёлыми дефектами речи;

-рекомендаций Н.В. Нищевой по изучению детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Содержание диагностики речевых функций представлено в Программе с учетом возрастных нормативов развития речи ребенка от 3-7 лет.

Качественно-количественная оценка позволяет более дифференцированно оценить деятельность ребенка, выявить его основные затруднения, написать логопедическое заключение с описанием выводов из всех разделов речевой карты.

Содержание диагностики речевых функций:

I. Состояние моторной сферы (общая моторика, ручная моторика, мимическая мускулатура, артикуляционная моторика);

II. Особенности импрессивной речи

III. Особенности экспрессивной речи

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. Содержание и приемы обследования: показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

IV. Состояние грамматического строя речи

Цель определить возможности ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. Содержание и приемы обследования: задания связаны с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. Приемы: составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

V. Особенности фонетической стороны речи

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Содержание обследования фонетической стороны речи. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками.

Приемы: проверяется произношение звуков изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Приемы: как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное.

Особое внимание при этом обратить на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.

Фиксируется характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

VI. Состояние фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

Содержание: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого

согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

VII. Особенности связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений:

-изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы.

-определение степени сформированности монологической речи. Рекомендуется использовать задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д.

Критерии оценки связной речи:

-возможность составления рассказа на родном языке,
-умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа,

-богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств,
-возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Параметры оценки детских рассказов:

-наличие или отсутствие фактов пропуска частей повествования, членов предложения,

-использование сложных или простых предложений,

-принятие помощи педагога и взрослого носителя родного языка,

-наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов,

-адекватность использования лексико-грамматических средств языка

-правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Третий раздел Программы «Ло-Ди» включает итоговый мониторинг достижений ребенка в освоении содержания логопедической коррекции и адаптированной образовательной программы (АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи).

Использование программы для ЭВМ «Ло-Ди» позволяет:

-выявить особенности развития неречевых функций в возрасте от 3-до 7 лет,

-выявить особенности развития речевых функций ребенка в возрасте от 3-до 7 лет,

-выстроить индивидуальную траекторию его речевого развития,

-связать с оценкой эффективности коррекционно-развивающих воздействий на основе анализа достижений детьми планируемых и промежуточных результатов,

-обосновать перспективы и возможности развития каждого воспитанника,

-обеспечить хранение и сравнение результатов каждого ребенка и своевременно оптимизировать коррекционно-развивающую работу на группе ДОУ.

Программа обладает графическим интерфейсом, который позволяет вводить исходные данные (баллы, проставляемые учителем-логопедом в ходе тестирования) и отображает результат в виде готовых отчетов, в частности это протокол диагностики неречевых психических функций, протокол диагностики речевых функций (речевая карта ребенка), протокол динамики развития ребенка на конец учебного года, сводный отчет и диаграммы к данным документам.

По результатам диагностики формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы по речевому развитию с ребенком на учебный год. Программа для ЭВМ «Ло-Ди» включает в себя три больших раздела.

Результаты диагностики неречевых функций и речевых позволяют определить основные направления коррекционно-развивающей работы, подобрать соответствующие технологии и содержание логопедических заданий и упражнений, разработать рекомендации для музыкальных руководителей, физ. инструктору, воспитателям группы и родителям, а также являются основанием для формирования подгрупп детей для проведения фронтальных, подгрупповых занятий, для выделения микро групп детей со сходными речевыми дефектами для проведения индивидуальной работы педагогами в рамках своей профессиональной компетенции.

Программа диагностики ребенка педагогом-психологом

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

Программа психологической диагностики включает следующие разделы:

1. Поведение ребёнка в процессе обследования (контактность, принятие задания, интерес к заданиям, адекватность);
2. Характер деятельности, (сформированность регуляторных функций);
3. Темповые характеристики, работоспособность;
4. Сформированность произвольности двигательной сферы (общая моторика, мелкая);
5. Уровень умственного развития, интеллектуальное развитие;
6. Прогноз;
7. Доминантность функционирования парных органов чувств (особенности латерализации);
8. Особенности внимания;
9. Особенности памяти;
10. Сформированность пространственных и временных представлений, понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов;
11. Конструктивная деятельность (пространственный анализ и синтез);
12. Характеристика речи;
13. Развитие графической деятельности, рисунок;
14. Эмоционально-личностные особенности ребёнка.

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется психологическое заключение и разрабатываются программы по индивидуальной и групповой игротерапии.

Перечень программ, технологий, пособий

1. Баскакова, И.К. Внимание дошкольника, методы его изучения и развития. Изучение внимания дошкольника. – Москва – Воронеж: Институт практической психологии, 1995. – 64 с.
2. Велиева, С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. - СПб.: Речь, 2005. – 240с.
3. Данилина, Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В Мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. - М.: Айрис-пресс, 2004. – 160с.
4. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника. /Под ред. Я.А. Коломенского, Е.А. Панько. – Минск: Універсітэцкае, 1997. – 237с.
5. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. - 88 с. window.edu.ru/resource/168/48168/files/novsu207.pdf (статусное место ребенка).
6. Забрамная, С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998. – 144 с.: ил.
7. Забрамная, С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М.: Просвещение. Владос, 1995. – 112 с.
8. Лезина, Л.Н. Особенности пространственной ориентировки умственно отсталых детей старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 1989. – № 6. – С. 65 – 73.
9. Марцинковская Т.Д. «Диагностика психического развития детей», М: ЛИНКА-ПРЕСС-1999. -197с. www.psiholognew.com/risun03.html (личностные особенности ребенка (взрослого): уровень его активности, самооценка, уровень тревожности, наличие страхов, уверенность в своем положении, агрессивные тенденции нападающего или оборонительного характера, творческие способности)
10. Марцинковская, Т.Д. Диагностика психического развития детей.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.- 176с.
11. Методические рекомендации по использованию диагностического комплекта «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов» /Авт.- сост. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. М.: АРКТИ, 2001. – с. 10-12.
12. Панфилова М.А. «Игротерапия общения». – М.: изд-во «ГНОМ и Д» 2001. - 160 с. testoteka.narod.ru/lichn/1/34.html (внутрисемейные отношения, состояние эмоциональной сферы ребенка, наличие агрессии, ее направленности и интенсивности, тревожность по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми, самооценка).
13. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.
14. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. / Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с. <https://www.calameo.com/books/00479720760b412aa2d7c>
15. Рогов Е.И. «Настольная книга практического психолога в образовании» М: ВЛАДОС, 2006.-526с. genderua.narod.ru/test-html/pdf/7-8.pdf (отношения в семье глазами ребенка)

16. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический Комплект психолога. Методическое руководство. Изд. 3-е перераб.-М.: Изд-во АПКИПРО РФ. 2007.-128с. www.phantastike.com/psychodiagnostic_systems/theory_practice_s/zip/ (агрессивного поведение, реальное состояние ребенка, отношения между ребенком и окружающими его людьми (родителями) в наиболее важных или травматичных для него жизненных ситуациях регуляторно-волевая, когнитивная и аффективно-эмоциональная сферы ребенка)
17. Семаго, М.М., Семаго, Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.
18. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 232с.
19. Смирнова, Е.О., Холмогорова, В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003, -160с.
20. Собчик Л.Н. Метод цветовых выборов – модификация восьмицветового теста Люшера. Практическое руководство. – СПб.: Речь, 2010.-128 с. psytests.org/luscher/fullcolor-run.html (эмоциональное состояние и уровень нервно-психической устойчивости; внутриличностные конфликты и склонности к депрессивным состояниям и аффективным реакциям)
21. Тест детской апперцепции (фигуры животных): методическое руководство / Л. Беллак, С.С. Беллак. – Санкт-Петербург: ИМАТОН, 2005. – 63 с. www.eti-deti.ru/det-test/333.html
22. Урунтаева, Г.А., Афонькина, Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, 1995. – 291 с.
23. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 128 с.
24. Шаповал, И.А. Методы изучения и диагностики отклоняющегося развития: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.- 320с.

2.6.2. Содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями. Общее руководство ППк осуществляется руководителем образовательного учреждения. ППк образовательного учреждения в своей деятельности руководствуется Уставом образовательного учреждения, договором об образовании, договором между ППк и ПМПк.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного и психолого-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных переполюсов и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в образовательном учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей).

2.6.3. Содержание и задачи коррекционно-развивающей работы в сфере речевого развития детей с ТНР

Содержание коррекционно-развивающей работы представлено на основе состояния базовых коммуникативно-речевых навыков детей по результатам диагностического обследования:

-дети не владеющих фразовой речью (**с первым уровнем речевого развития**);

-дети с начатками фразовой речи (**со вторым уровнем речевого развития**)

-дети с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка (**с третьим уровнем речевого развития**);

-дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**с четвертым уровнем речевого развития**).

-дети с фонетико-фонематическом недоразвитием речи;

-дети, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (**заикание**) [48, раздел 43.11. С.561-567].

Содержание и задачи коррекционно-развивающей работы

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (I уровень развития речи)

1. Раздел. Словарная работа. Задачи:

Развивать активный и пассивный словарь (название предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло);

Учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?;

Угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи;

Развивать активную подражательную речевую деятельность (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, отдавать приказы – «на, иди».

Учить соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере словарной работы.

Учитель-логопед учит по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

Учитель-логопед развивает активную подражательную речевую деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.

Для формирования словаря у детей необходимо создание специальных условий:

Учитель-логопед учит детей соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (II уровень речевого развития)

1. Раздел. Словарная работа. Задачи:

Развивать понимание речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере словарной работы

Учитель-логопед формирует умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков, понимать обобщающие значения слов. Педагог обучает называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учит первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка»), категории падежа существительных).

Учитель-логопед учит составлять предложения на основе моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи»), «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединять простые предложения в короткие рассказы. Закреплять навыки составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивать короткие двустишия и потешки. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.).

Учитель-логопед учит различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточняет правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизирует поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формирует правильную звукослоговую структуру слова. Педагог учит различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией, воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Примечание. К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (III уровень развития речи)

1. Раздел. Словарная работа. Задачи:

Совершенствовать понимание речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

Развивать лексико-грамматические средства языка;

Закреплять произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков;

Развивать развернутую фразовую речь фонетически правильно оформленной;

Формировать навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере словарной работы.

Учитель-логопед развивает умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимать более тонкие значения обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

Учитель-логопед включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; вводит новые слова и словосочетания в самостоятельную речь (существительные с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Педагог учит подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

Учитель-логопед учит употреблять слова в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе. Учитель-логопед учит составлять повествовательный рассказ на основе событий

заданной последовательности, составлять предложений с разными видами придаточных, закреплять умения составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразовывать деформированный текст; включать в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Учитель-логопед обращает внимание детей на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (IV уровень развития речи)

1.Раздел. Словарная работа. Задачи:

Совершенствовать лексико-грамматические средства языка.

Развивать самостоятельную развернутую фразовую речь: - совершенствовать связную речь: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере словарной работы.

Учитель-логопед расширяет лексический запас в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизирует словообразовательные процессы (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.) Педагог объясняет слова и целые выражения с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий).

Учитель-логопед закрепляет навыки составления предложений по опорным словам и путем введения однородных членов предложения.

Учитель-логопед закрепляет навыки составления рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

2.Раздел. Звуковая культура речи. Задачи:

Обучение детей с ГНР, не владеющих фразовой речью (I уровень развития речи)

Учить подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере звуковой культуры речи.

Учитель-логопед поддерживает словесную деятельность, которая проявляется в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

Обучение детей с начатками фразовой речи (II уровень развития речи)

Развивать произносительную сторону речи.

Учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука.

Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка.

Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова.

Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией.

Воспроизводить слоги со стечением согласных.

Примечание. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере звуковой культуры речи.

Учитель-логопед работает над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (III уровень развития речи)

Развивать умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

Учить гласным звукам.

Употреблять слова в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере звуковой культуры речи.

Учитель-логопед большое внимание уделяет гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков).

Учитель-логопед учит определять наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова, т.к. умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (IV уровень развития речи)

Закреплять навыки четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях.

Воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере звуковой культуры речи.

Учитель-логопед работает над совершенствованием произносительной стороны речи: закрепляет навыки четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизирует их правильное произношение в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитывает ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

Учитель-логопед закрепляет навыки четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизирует их правильное произношение в многосложных словах и самостоятельных высказываниях.

3.Раздел. Грамматический строй речи. Задачи:

Обучение детей с ГНР, не владеющих фразовой речью (I уровень развития речи)

Учить понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов.

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Формировать потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений.

Примечание. Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере грамматического строя речи

Учитель-логопед учит составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

Учитель-логопед формирует у детей потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений.

Обучение детей с начатками фразовой речи (II уровень речевого развития)

Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов,

притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных).

Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закреплять навыки составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере грамматического строя речи

Учитель-логопед помогает овладеть простой фразой, согласовывать основные члены предложения, понимать и использовать простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимать некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки. Учит правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (III уровень развития речи)

Закреплять произношение многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков.

Формировать навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере грамматического строя речи

Учитель-логопед работает над пониманием грамматических форм слов. Следует начинать с различения существительных единственного и множественного числа. Детям предлагаются картинки и изображением одного и нескольких предметов и попросить показать, где один предмет, а где много таких же предметов. Использовать наглядный материал, например, «самолет летит – самолеты летят», дидактические игры «Добавь слово», «Подбери картинку», в которых дети находят картинку или добавляют подходящее слово.

Учитель-логопед уделяет внимание на практическое усвоение детьми грамматических навыков в различных видах деятельности и общении со сверстниками и взрослыми. Речевой материал подбирает с учетом речевых возможностей детей.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (IV уровень развития речи)

Совершенствовать лексико-грамматические средства языка.

Расширять лексический запас в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка).

Образовывать сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка.

Обучать образованию глаголов совершенного вида с помощью приставок С- (ходить – сходить), *На* - (клеить – наклеить), *По*- (бежать – побежать), *Про*- (петь – пропеть). и несовершенного вида с помощью суффиксов *-ива-* (прогулять – прогуливать), *-ыва-* (придумать – придумывать), *-ва-* (надеть – надевать).

Образовывать приставочные глаголы с оттеночными значениями: *выползть, вползть, подъехать - объехать*).

Упражнять в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.).

Объяснять слова и целые выражения с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа).

Преобразовывать названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий).

Формировать понятие «предложение» и умение анализировать простые двусоставные предложения из двух-трех слов (без предлога), определять количество слов в предложении и их последовательность.

Учить составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, использует в речи простые предложения с противительными союзами и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере грамматического строя речи

Учитель-логопед формирует умения *словоизменения и словообразования*; учит образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных при помощи суффиксов в следующей последовательности: *-ик-*, *-чик-*, *-к-*. Педагоги используют следующие игры: «Назови ласково», «У гнома в гостях», «Преврати большой предмет в маленький», «Маленькие волшебники».

Учитель-логопед развивает умения использовать в речи простые предлоги (по всем лексическим темам).

Работу с прилагательными рекомендуется начинать с образования притяжательных прилагательных с суффиксами *-ин-* (куриный, змеиный), *-ов-* (крокодиловы, отцов). Для закрепления этих навыков использовать игры «Чьи вещи?», «Чей хвост?» и др.

Учитель-логопед формирует понятие «предложение» и умение анализировать простые двусоставные предложения из двух-трех слов (без предлога), определять количество слов в предложении и их последовательность.

Учит составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, использовать в речи простые предложения с противительными союзами и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

4.Раздел. Связная речь. Задачи:

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (I уровень развития речи)

Поддерживать интерес к речевому общению со сверстниками и взрослыми.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере связной речи

Учитель-логопед развивает потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

Обучение детей с начатками фразовой речи (II уровень речевого развития)

Объединять простые предложения в короткие рассказы.

Формировать навыки составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы.

Примечание. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере связной речи

Учитель-логопед учит объединять простые предложения в короткие рассказы. Закрепляет навыки составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Проводит заучивание коротких двустиший и потешек.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (III уровень развития речи)

Развивать фразовую речь фонетически правильно оформленной.

Учить составлять предложения, по опорным словам, расширять объем предложений путем введения однородных членов предложений.

Учить составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере связной речи

Учитель-логопед включает в работу не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Развивает умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.).

Учитель-логопед учит подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус,

бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (IV уровень развития речи)

Развивать развернутую фразовую речь фонетически правильно оформленной.

Закреплять навыки составления предложений, по опорным словам, расширять объем предложений путем введения однородных членов предложений.

Расширять навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Составлять предложения с разными видами придаточных.

Закреплять умения составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере связной речи

Учитель-логопед продолжает развивать диалогическую и монологическую формы речи. Помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием

Совершенствуется умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием картинного плана.

Учитель-логопед развивает умение самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок.

Учить составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным литературным произведением, увиденным.

Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко и распространенно).

5. Раздел. Подготовка детей к обучению грамоте. Задачи:

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (III уровень развития речи)

Учить термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Закреплять навыки звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделять начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделять конечного согласного/гласного звука в слове, делить слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.).

Обучать элементам грамоты. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучать элементам звуко - буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова.

Закреплять анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок.

Учить выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Учить выделять начальные согласные и ударные гласные из положения после согласных (дом, танк).

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере подготовки к обучению грамоте

Учитель-логопед проводит обучение элементам грамоты. Знакомит с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам.

Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (IV уровень развития речи)

Закреплять понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», правильно употреблять соответствующие термины.

Осуществлять анализ и синтез обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах.

Развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере подготовки к обучению грамоте

Учитель-логопед опирается на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Учит выделять звуки из состава слова.

Учитель-логопед подбирает упражнения для звукового анализа и синтеза, опирается на четкие кинестетические ощущения, способствующие осознанному звучанию речи.

Учитель-логопед в определенной последовательности проводит упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте.

Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Учитель-логопед учит делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры использует схему, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводит разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги. Постепенно осуществляет переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Учитель-логопед рассматривает дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

Учитель-логопед учит составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик и другое.

Основные условия организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР:

1. Разрабатывать содержание КРР на основе учета структуры речевого и неречевого дефекта детей ТНР

2. Осуществлять системный подход к преодолению речевого нарушения, который предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речевой работы с:

-целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР;

-развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР;

-формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств личности ребенка.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми (I уровень развития речи)

1- разрабатывать режим дня и расписание занятий в младшей группе детского сада таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционную работу, а с другой - создавать оптимальные условия для сохранения и развития здоровья дошкольников.

2- проводить логопедические занятия с детьми I уровня по развитию речи индивидуально или небольшими подгруппами. Потому что дети не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.

3 – включать в каждое занятие:

-развитие понимания речи;

- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- развитие внимания, памяти, мышления детей.

Проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранный или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей) [52, С.6-7]

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми (II уровень речевого развития):

Логопедические занятия в средней группе для детей подразделяются на индивидуальные и подгрупповые. Учитывая неврологический и речевой статус дошкольников, логопедические занятия целесообразно проводить со всей группой, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной.

Индивидуальные занятия должны носить опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях и проводятся они ежедневно.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

На подгрупповых занятиях задачами коррекционной работы являются:

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

Выделяют следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматически правильной речи;
- связной речи;
- звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Количество детей в подгруппах может быть от 2-3 до 5-6 человек по усмотрению логопеда, в зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей. В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения. [52, С.7-9]

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми (III уровень развития речи)

На первом году обучения пятилетние дети с ОНР не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Обусловлено отставанием в развитии речи и трудностями концентрации внимания, памяти, быстрой истощаемостью и утомляемостью.

Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения [52, С.10-12]

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми (IV уровень развития речи)

Основная цель в подготовительной группе – это комплексная подготовка детей к обучению в школе.

Логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого

результата;

-возможности использования помощи сверстника по работе.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Процесс усвоения языковых средств ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в процессе общения со взрослыми и сверстниками [52, С. 25-26].

Содержание и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с фонетико-фонематическом недоразвитии (ФФН)

Обучение предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Задачи:

Для детей старшей возрастной группы:

- учить правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционное обучение детей с ФФН предусматривает определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

Учитель-логопед, осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатываемой дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

Логопедическую работу рекомендуется начинать с уточнения артикуляции имеющихся у детей (сохранных) звуков: А, О, У, Э, Ы, М, М, Н, Н, П, П, Т, К, К, Х, Х, Ф, Ф, В, В, Л, Й, Б, Д, Г, Г.

Затем в определенной последовательности в работу включаются поставленные к этому времени звуки.

Исправляя произношение звуков, учитель-логопед учит детей вслушиваться в речь, различать и воспроизводить отдельные элементы речи, удерживать в памяти воспринятый на слух материал, слышать звучание собственной речи и исправлять свои ошибки. ^[22]

Наряду с упражнениями на закрепление поставленных звуков постепенно вводятся упражнения на дифференциацию звуков по следующим признакам: глухие и звонкие (Ф-В, С-З, П-Б, Т-Д, К-Г, Ш-Ж); свистящие и шипящие (С-Ш, З-Ж), фрикативные и аффрикаты (С-Ц); плавные и вибранты (Р-Л, Р'-Л'), мягкие и твердые (С-С', З-З' и др.).

Учитель-логопед уделяет большое внимание дифференциации звуков на всех этапах обучения. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (первый этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (второй этап дифференциации).

Учитель-логопед уделяет большое внимание гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит вынятность речи и анализ звукового состава слова.

Учитель-логопед обращает внимание детей на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата ребенка.

Педагоги подбирают специальные упражнения с целью воспитания внимания к звуковой стороне речи и развития слуховой памяти. Эти упражнения особенно необходимы в самом начале обучения, когда активный, правильно произносимый словарь детей ограничен.

Первая группа упражнений направлена только на восприятие речи. Педагог учит детей отвечать на вопросы при помощи действий, показа картинок. Сюда относится запоминание воспринятых на слух рядов слов, специально подобранных инструкций и другого речевого материала. Эти упражнения особенно необходимы в самом начале обучения, когда активный, правильно произносимый словарь детей ограничен.

Вторая группа упражнений предусматривает не только правильное восприятие лексического материала, но и его воспроизведение. Это могут повторение воспринятых на слух слоговых рядов, рядов слов, предложений; заучивание наизусть различного речевого материала в связи с закреплением правильного звукопроизношения.

Педагоги подбирают материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Поэтому на каждом занятии по развитию речи педагоги проводят упражнения по подготовке детей к анализу звукового состава слова. Сначала внимание дошкольников привлекают к отдельным звукам и звукам в составе слова (Хлопни в ладоши, если услышишь звук У, если услышишь слово со звуком Т, слог со звуком П и т.п.; Отбери картинки, в названии которых есть звук К, и т.п.).

Постепенно от умения слышать отдельный звук в составе слова детей подводят к овладению навыками полного звукового анализа простейших односложных слов.

Первоначальная подготовка к анализу включает в себя следующие разделы:

- выделение первого ударного гласного звука (А, О, У, И) в начале слова (на материале этих звуков детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности — дети определяют количество звуков и их последовательность в звуко сочетаниях);

- выделение первого и последнего согласного звука в односложных словах (кот, мак): анализ и синтез обратного слога типа АП, УТ, ОК;

- выделение в слове ударного гласного из положения после согласного (кот, танк);

- овладение звуковым анализом и синтезом прямых слогов типа СА, а также односложных слов типа СУП, СОК, СУК.

Педагоги включают упражнения, сочетающих в себе закрепление поставленных звуков с осознанным анализом и синтезом звукового состава слов. Эта работа помогает быстрейшему введению в речь поставленных звуков.

Постепенно основной единицей изучения становится слово. Учитель-логопед учит делить слово на слоги, используя в качестве зрительной опоры схему. Сначала обозначается все слово, затем слоги и далее звуки.

Учитель-логопед учит полному звукослововому анализу односложных, двусложных и трехсложных слов без стечения согласных и со стечением (ваза, панамы, стул, кошка, стакан, капуста и др.). Дети узнают, что в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

По мере обучения осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы. Параллельно проводятся упражнения на преобразование слов путем замены одного звука другим (Мура — Шура, кот — рот и т. п.).

В это же время дети усваивают термины "слог", "слово", "предложение", "гласный звук", "согласный звук", "твердый", "мягкий", "звонкий", "глухой" (согласные звуки).

Педагоги постепенно знакомят с изменением форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Учат подбирать существительные к прилагательным (синий... автобус, синяя... ваза, зеленая... скамейка)

При дифференциации звуков Р-Л учитель-логопед подбирает словосочетания, в которых дети употребляют существительные в определенных падежах (Дрова рубят... топором. Дрова пилят... пилой).

Учитель-логопед в это же время вводит разнообразные упражнения на составление и распространение предложений по вопросам, опорным словам, по демонстрации действий.

Постепенно в предложения включают предлоги, особенно те, которые не всегда правильно употребляются детьми: *над, из-за, из-под, между, через*.

Учитель-логопед далее начинает включать в занятия упражнения в пересказе, заучивании текстов, составлении рассказов по картине, серии картин.

Основным приемом при овладении чтением слова является чтение по следам анализа. При этом слог или слово после предварительного анализа складывается из букв разрезной азбуки, а затем, непосредственно за расположением слов на слоги и звуки, следует обратный процесс — соединение звуков в слоги и чтение слов по слогам.

С самых первых упражнений в чтении учитель-логопед стремится к тому, чтобы ребенок читал слово по слогам. Постепенно воспитывает навык одновременного восприятия двух, а позднее трех букв. Следит за тем, чтобы дети понимали каждое прочитанное слово, а позднее — предложение. Для чтения рекомендуется использовать буквы разрезной азбуки, слоговые таблицы, слоги и слова.

Итак, в процессе коррекционно-логопедического обучения дети с ФФНР обучаются правильно произносить и различать все фонемы родного языка, учатся осознанному звуковому анализу и синтезу слов разной слоговой структуры, овладевают навыками сознательного послогового чтения и письма простых слов, предложений и коротких текстов.

Таким образом, система коррекционных занятий для детей с ФФНР позволяет сформировать у дошкольников полноценную речь, дает возможность не только преодолеть речевые недостатки ребенка, но и подготовить его к усвоению программы общеобразовательной школы [14, 15, 51].

Обучение детей, с нарушениями темпо-ритмической организации речи (*заикание*)

Задачи:

Дети среднего дошкольного возраста:

- развивать навыки пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь;
- учить регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Дети старшего дошкольного возраста:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Педагоги формируют умения адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Педагоги учат детей адекватно понимать и употреблять различные части речи, простые и сложные предлоги, владеть навыками словообразования и словоизменения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам [14, 15, 51].

2.6.4. Перечень программ, технологий, пособий для планирования коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ТНР

Перечень программ, технологий, пособий

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедом и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - С-Пб, Детство-Пресс, 2021г.
2. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам: Звуки: [С] [С'] [З] [З'] [Ц]. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018.
3. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам Выпуск 2 Звуки: [Ш] [Ж]. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018.
4. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам Дифференциация звуков [С] - [Ш], [З] - [Ж]. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018.

5. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам Выпуск 4 Звуки [Ч] [Щ]. Дифференциация звуков [Ч] - [Т'], [Щ] - [С']. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018.
6. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам Выпуск 5 Звуки: [Л] [Л']. Дифференциация звуков [Л], [Л'] - [В], [В'].
7. Дифференциация звуков [Л], [Л'] - [Й]. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018
8. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам Выпуск 6 Звуки: [Р] [Р']. Дифференциация звуков [Р], [Р'] - [Л], [Л']. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018.
9. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: 9 альбомов — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2021.
10. Жукова Н.С., Мастюкова Е.Н., Фомичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Книга для логопедов: Издательство: Литур, 2006г.
11. Забрамная С.Д., О.В. Боровик. Методические рекомендации к пособию Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» / Под ред. авторов С.Д. Забрамной О.В. Боровика. – М.: ВЛАДОС, -2003. -32с.
12. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия для детей с ОНР: Издательство : ГНОМ, 2011 г.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи III уровень. Издательство: Детство-Пресс, 2012 г.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. I, II, III период. Пособие для логопедов. Издательство: Гном, 2022г.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения Пособие для логопедов. Издательство: Гном, 2023г.
16. Комарова Л. А. «Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.» 10 шт.М.: Изд. ГНОМ и Д, 2021.
17. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
20. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
21. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
22. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
23. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
24. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
26. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
27. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
28. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
29. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
30. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
31. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2.

32. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
33. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
34. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
35. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
36. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
37. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 18. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
41. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
43. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
44. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
45. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
46. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
47. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
48. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
49. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
50. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
51. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
52. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
53. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
54. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
55. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
56. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
57. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
58. Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
59. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
60. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
61. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
62. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.
63. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
64. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
65. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
66. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
67. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
68. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.

69. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
70. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
71. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
72. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
73. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
74. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
75. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
76. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
77. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
78. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
79. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант). /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой.- 3 изд. исправл. и допол. М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014 - 368с.
80. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.
81. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)
82. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)
83. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).

2.6.5. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП

Программа для ЭВМ «Ло-Ди» **третий раздел** включает итоговый мониторинг достижений ребенка в освоении содержания логопедической коррекции и адаптированной образовательной программы (АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи).

Проводится итоговый мониторинг учителем-логопедом совместно с воспитателями группы, музыкальным руководителем и физ. инструктором по следующим разделам: развитие неречевых психических функций, особенности импрессивной речи, состояние экспрессивной речи, грамматического строя речи, фонематическая сторона речи, фонетическая сторона речи, связная речь на соответствующий возраст ребенка.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой результаты текущего мониторинга речевого развития детей (индивидуальная программа КРР), наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности рисунков, лепных поделок и специальные педагогические пробы, организуемые педагогами.

На последнем в учебном году заседании ППк по итогам мониторинга специалисты ДОУ дают оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявляют причины трудностей освоения ребенком содержания АОП и индивидуальных коррекционно-развивающих планов, уточняют его потребности и возможности к самостоятельному развитию, описывают подробно необходимые рекомендации для педагогов и родителей на новый учебный год.

Всё это позволит осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания детей с ТНР в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

2.6.6. Содержание взаимодействия специалистов ДОУ

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-логопеда, педагога-психолога), медицинских работников (медицинская сестра).

Взаимодействие со специалистами ДОУ сопровождается соответствующей документацией, что отражено в разделе: «Формы фиксации результатов» и предоставляются ежегодно, так как они регламентируют деятельность специалистов в течение учебного года и иллюстрируют реализацию содержания АОП ДОУ и являются основанием планирования работы по данному направлению в рабочих программах педагогов. Формы работы, регламент, цели и формы фиксации результатов взаимодействия специалистов ДОУ представлены в таблице.

Взаимодействие специалистов ДОУ

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты	Формы фиксации результатов
Комплексное диагностическое изучение детей Мониторинг освоения АОП	Сентябрь 1-2 неделя 1-2 неделя сентября 3-4 неделя апреля, май	1.Выявить особенности развития неречевых и речевых функций. 2.Разработать содержание коррекционно-развивающих планов работы с ребёнком на основе полученных результатов комплексной диагностики.	Учитель-логопед группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1.Протоколы диагностики 2.Планы индивидуальной коррекционно-развивающей работы 3.Протоколы мониторинга 4.Отчет
Разработка рабочих программ по	Сентябрь 3-4 неделя	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях коррекционно-образовательного процесса	Учитель-логопед группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1.Рабочие программы
Мониторинг освоения АОП	Май 3-4 неделя	1.Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-развивающей работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы.	Учитель-логопед воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре	1.Протоколы мониторинга (учитель-логопед) 2.Отчет по результатам освоения ребенком содержания АОП
Консилиум ДОУ	октябрь	1.Изучение результатов комплексной психолого-педагогической диагностики	Учитель-логопед воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, физ. инструктор	1.Протоколы заседаний ППк. 2.Образовательные маршруты групп 3.Карты индивидуального сопровождения

	По запросам родителей и педагогов Май-июнь	2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и карт сопровождения развития детей. 1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка с ТНР. 1. Анализ итогов освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания детей с ТНР		развития детей с ТНР 1. Протоколы заседаний ППк. 2. Корректировка планов индивидуальной коррекционно-развивающей, работы с ребенком с ТНР 1. Протоколы динамики развития (учитель-логопед) 2. Отчеты специалистов
Комплексно-тематическое планирование по областям образовательной АООП	начало учебного года	1. Обеспечить коррекционно-развивающую направленность, доступность, информативность программного материала на основе комплексно-тематического принципа построения коррекционно-образовательного процесса	Учитель-логопед группы, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1. Комплексно-тематические планы на всех возрастных группах (диски)
Выполнение охранительных режимов	Постоянно	1. Охрана психического и физического здоровья детей с ТНР	Сотрудники ДОУ	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный; речевой; зрительный; психологический.
Консультации специалистов	По запросу специалистов	1. Повышать психолого-педагогическую компетенцию специалистов различных направлений	Учитель-логопед группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра	1. Информационный материал. 2. Тезисы. 3. Журнал учета консультаций.
Анкетирование педагогов или других	На основе задач	1. Формировать доброжелательные межличностные	Старший воспитатель,	1. Анкеты 2. Аналитические справки

специалистов ДОУ	годового плана.	отношения с коллегами, родителями (законными представителями) с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей с ТНР	учитель-логопед, педагог-психолог	3.Семинары-практикумы (мастер классы)
Проведение самоаудита по работе с родителями	В конце учебного года	1.Совершенствование содержания, повышение качества взаимодействия с родителями (законными представителями) на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность педагогических работников	Заведующий ДОУ, старший воспитатель, педагоги	1.Аналитические справки 2.Планы работы с родителями на новый учебный год

3.6.7. Реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-логопедом)

Регламент реализации индивидуально-ориентированных коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ППк ДОУ.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда составляется ежегодно в соответствии с примерным перечнем основных видов совместной образовательной деятельности в ДОУ и входит в содержание Рабочей программы и утверждается заведующим ДОУ.

Структура циклограммы деятельности специалиста представлена ниже.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Дни недели/время				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. Фронтальные занятия	Указывается регламент занятия: время, день недели (музыкальное, физкультурное, изобразительное, ФМП)				
2 Фронтальные занятия	Указывается регламент: время, день недели занятия по развитию речи и по подготовке к обучению грамоте				
3.Коррекция речевых и психических функций на основе содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов	Указывается регламент индивидуальных занятий с каждым ребенком не менее 2-3 раз в неделю в зависимости от тяжести речевого нарушения				
4.Сопровождение образовательной деятельности в ходе режимных моментов: -подготовка к завтраку, завтрак; -подготовка к прогулке; -возвращение с прогулки; -подготовка к обеду, обед	Указывается время работы в режимном моменте на каждый день недели				
График работы					
Итого рабочего времени (4 часа ежедневно)					

Взаимосвязь с педагогами и специалистами	Указывается день недели и время работы со специалистами группы или детского сада
Образовательная деятельность в семье	Указывается день недели и время работы с родителями

2.6.8. Содержание деятельности специалистов в процессе реализации коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-образовательный процесс в ДОУ осуществляется педагогическими работниками: учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем.

Реализацией содержания образовательной области «Речевое развитие», «Познавательное развитие» руководит учитель-логопед, а воспитатели, педагог-психолог и другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Реализацией содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимаются воспитатели, педагог-психолог и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Реализацией содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» занимаются воспитатели, музыкальный руководитель учитель-логопед, берущие на себя часть работы по подбору, методов и приемов, для изобразительной деятельности и логопедической ритмики.

Реализацией содержания образовательной области «Физическое развитие» занимаются инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов, медицинских работников и родителей дошкольников.

Таким образом, реализация содержания АОП в ДОУ обеспечивается установлением связей между образовательными областями, что отражено в календарно-тематических планах и интеграцией усилий специалистов и родителей (законными представителями) воспитанников, а именно все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные АОП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Поэтому при разработке Рабочих программ педагоги ориентируются на содержание образовательных областей, на регламент деятельности каждого специалиста и планируют коррекционно-развивающую работу на учебный год на основе итогов психолого-педагогической диагностики детей с ТНР. Виды деятельности, цели, сроки и формы фиксации результатов специалистов ДОУ представлено ниже.

Алгоритм деятельности учителя-логопеда

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с заключениями специалистов ПМПК	1.Разработка и подбор инструментария для диагностики детей группы с ТНР	Август	1.Диагностический материал
2.	Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение протоколов логопедической диагностики	1.Определить уровень речевого развития и разработать содержание перспективного плана логопедической коррекции	1-2 недели сентября	1.Карта индивидуального сопровождения развития ребенка (образовательный маршрут –документация ППк ДОУ). 2. Протокол неречевых функций 3. Речевая карта 4.Перспективный план индивидуальной коррекционно-

				развивающей работы с ребенком.
3.	Разработка рабочей программы по коррекционно-развивающей работе на группе	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях коррекционно-образовательного процесса	сентябрь	1.Рабочая программа
4.	Участие в работе консилиума Подготовка представления на ребенка для психолого-педагогического консилиума (ППК)	1.Подведение итогов диагностики, уточнение подгруппы для фронтальных занятий, рекомендаций для педагогов	Сентябрь октябрь	1.Карта индивидуального сопровождения развития ребенка 2.Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ребенком
5	Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательными маршрутами	1.Познакомить с основными результатами диагностики ребенка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы	Сентябрь-октябрь	1.Коррекционно-развивающие маршруты детей, заверенные подписью родителей (законных представителей)
6	Разработка регламента по реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма)	1.Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка	сентябрь	1.Циклограмма
7	Разработка и проведение фронтально-подгрупповых занятий в соответствии с регламентом ОД	1.Обеспечить освоение содержания АОП.	сентябрь-май	1. Календарные планы
8	Разработка и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий	Обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении перспективного индивидуального плана	сентябрь-май	1.Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы на учебный год. 2. Месячные планы коррекционно-развивающей работы с ребенком. 3.Журнал учета посещаемости детей группы

9	Консультативная работа с воспитателями и специалистами	1. Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и специалистов. 2. Обеспечивать эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей с ТНР.	В течение года	1. Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами. 2. Папка методических материалов
10	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический.
11	Участие в работе консилиума Мониторинг по итогам обучения и воспитания	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, с ТНР, выявить причины трудностей освоения АОП.	Май 3-4 неделя	1. Протоколы динамики 2. Сводный отчет по результатам освоения ребенком содержания АОП
12	Участие в родительских собраниях	1. Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями (законными представителями) с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей с ТНР	1 раз в квартал	1. Протоколы родительских собраний 2. Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей.
13	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	1. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) и ответственность за судьбу собственного ребенка	В течение года	1. Журнал консультаций с родителями 2. Информационный материал
14	Подготовка и участие в дне "Открытых дверей" для родителей.	1. Ознакомление родителей (законными представителями) с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье 2. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей с ТНР	Февраль	1. Конспекты открытых мероприятий. 2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи

15	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, научно-практических проектах	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2.Удостоверения, сертификаты
16	Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий.	Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии
17	Методическое объединение учителей-логопедов ДОУ	1. Повышение уровня профессиональной компетенции 3. Выявление эффективной педагогической практики в ДОУ	В течение года	1.План работы МО ДОУ 2.Протоколы заседаний

Алгоритм деятельности педагога-психолога

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1	Знакомство с протоколами и рекомендациями специалистов ПМПК	Организация совместного сопровождения воспитанника, выстраивание единой линии коррекции	Август-сентябрь	1.План коррекционно-развивающей работы на уч. год
2	Подготовка кабинета к новому учебному году	Создание условий для психолого-педагогического сопровождения развития обучающихся с ТНР	Август	1.Оснащение кабинета 2.Документация на учебный год
3	Наблюдение за за вновь поступившим детьми Консультирование педагогов и родителей.	1.Определение уровня адаптации детей 2.Своевременная помощь педагогам в организации адаптационного периода воспитанников группы. 3.Создание условий для эмоционального благополучия и успешной адаптации воспитанников к новым социальным условиям	Август-сентябрь	1.Аналитическая справка по результатам диагностики. 2.Информационный материал
4	Проведение психологического обследования в начале учебного года	1.Выявление индивидуально-личностных психологических особенностей воспитанников с ТНР	Сентябрь	1.Протоколы психологической диагностики детей
5	Участие в работе консилиума. Подготовка представления на	1. Подведение итогов психологической диагностики 2. Комплектование групп для индивидуальной и групповой игротерапии	Сентябрь-октябрь	1.Карта индивидуального сопровождения развития ребенка

	ребенка для психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк)			(документация консилиума) 2.План индивидуальной работы 3.Программы по игротерапии
6	Диагностика готовности к школе в начале и конце учебного года Проведение коррекционно-развивающих занятий по формированию психологической готовности детей.	1.Определение степени готовности детей с ТНР к обучению в школе. 2.Обеспечение психологической готовности воспитанников подготовительной группы к обучению в школе.	Сентябрь -октябрь Апрель	1.Протоколы диагностики 2.Программа по подготовке детей к школе. 3.Рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей). 4.Аналитическая справка
7	Разработка рабочей программы по организации психологического сопровождения образовательного процесса в ДОУ	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях коррекционно-образовательного процесса	Сентябрь	1.Рабочая программа
8	Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания Участие в ППк	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АОП.	Май-3-4 неделя Июнь	1.Протоколы динамики 2. Аналитический отчет по результатам психологической коррекции 3.Карты сопровождения развития детей
10	Участие в работе ППк по запросам педагогов или родителей (законных представителей) Подготовка представления на воспитанника к психолого-педагогическому консилиуму.	1.Оптимизация системы коррекционно-развивающих, мероприятий и внутрисемейных отношений. 2.Выяснение причин возникших проблем в образовании /поведении, ребёнка. 3 Разрешение конфликтных ситуаций.	Ноябрь-апрель	1.Решение консилиума об утверждении (дополнении) карты индивидуального сопровождения развития ребёнка.
11	Посещение занятий, мероприятий	1.Выявление сложностей в осуществлении коррекционно-развивающей работы	Ежемесячно	1.Рекомендации для педагогов.
12	Проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работы	Коррекция недостатков в психофизиологическом развитии детей с ТНР	Сентябрь май	2.Программы по индивидуальной и групповой игротерапии

13	Индивидуальные консультации по запросу родителей (законных представителей)	1.Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) и ответственность за судьбу собственного ребенка	В течение года	1.Журнал консультаций с родителями (законными представителями) 2.Информационный материал
14	Проведение психопрофилактической работы с родителями (законными представителями) в форме семинаров-практикумов, участие в родительских собраниях	1.Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	В течение учебного года	1.Журнал учета консультаций с родителями (законными представителями). 2.Краткое содержание семинаров-практикумов для родителей (законных представителей) 3. Отчет о деятельности педагога-психолога
15	Подготовка и участие в мероприятии для родителей (законных представителей) "Неделя открытого общения".	1.Ознакомление родителей (законных представителей) с задачами, содержанием, методами психологической коррекции в детском саду, оказание практической помощи семье 2.Обеспечивать преемственность в воспитании и обучении детей с ТНР	Ноябрь	1.План «Недели открытого общения». 2.Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
16	Проведение психопрофилактической работы с педагогами ДООУ в форме семинаров-практикумов, тренингов, индивидуальных консультаций	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов 2. Психологическое сопровождение воспитательного процесса, направленное на обеспечение полноценного развития личности ребенка с ТНР	В течение учебного года	1.Журнал консультаций с педагогами. 2.Краткое содержание семинаров-практикумов, тренингов. 3.Отчет о деятельности педагога-психолога
17	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для психологов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах.	1.Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2.Удостоверения, сертификаты
18	Участие в подготовке и проведении праздников,	1.Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии

	экскурсий, мероприятий.	культурной жизни детского сада, района, города.		
19	Написание годового отчета Написание плана работы на новый учебный год	1. Дать анализ эффективности психолого-педагогической работы за учебный год и разработка перспективных задач на новый учебный год	Май Июнь	1. Годовой отчет 2. План работы
20	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический.

Алгоритм деятельности воспитателя группы

№п /п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Проведение наблюдения в начале учебного года (образовательные области)	1. Выявить особенности развития каждого ребенка, его возможности для освоения им содержания АОП	1-2 недели сентября	1. Карта развития ребенка
2.	Проведение беседы с родителями и наблюдений за поведением и деятельностью детей на группе	Изучить индивидуальные особенности воспитанников с целью организации образовательной деятельности, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития	1-2 недели сентября	Таблицы «Индивидуальные особенности детей группы»
3.	Разработка рабочей программы по реализации содержания АОП	1. Обеспечить систему психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
4	Проведение фронтальных занятий по реализации содержания АОП	1. Реализация содержания АОП	Сентябрь-май	1. Перспективные планы 2. Календарные планы
5	Подготовка представления на воспитанников к психолого-медико-педагогическому консилиуму и участие в его работе	1. Представление детей групп с кратким анализом данных диагностики по образовательным областям	Октябрь ноябрь	1. Карты развития детей
6	Разработка и написание конспектов для открытых мероприятий в	1. Создание условий для реализации творческого потенциала детей на основе учета их возможностей,	годовой план	Конспекты открытых мероприятий

	соответствии с Годовым планом ДОУ	обеспечивать каждому ребенку отдых и эмоциональное благополучие.		
7	Подготовка и участие в мероприятии для родителей "Неделя открытого общения"	1.Ознакомление родителей (законных представителей) с задачами, содержанием, методами педагогической коррекции в детском саду, оказание практической помощи семье 2.Обеспечивать преемственность в воспитании и обучении детей	Ноябрь	1.План мероприятий «Недели открытого общения»
8	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для педагогов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах	1.Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития обучающихся с ТНР	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2.Публикации статей в научных сборниках 3.Удостоверения, сертификаты
9	Подготовка группы детей к участию в фестивалях «Искорки надежды»	1.Развивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.	Март-апрель	Номера в номинациях
10	Проведение педагогического обследования совместно со специалистами группы, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	1.Изучить особенности и причины трудностей освоения содержания АОП	3-4 неделя мая	1.Карты развития детей 2.Протокол динамики развития воспитанников
11	Выполнение охранительных режимов	1.Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический.

Алгоритм деятельности музыкального руководителя

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с листами заключений и рекомендации	1.Изучить рекомендации специалистов ПМПК	сентябрь	Документация

	специалистов ПМПК			
2.	Проведение обследования в начале учебного года	1.Выявить особенности музыкального развития каждого ребенка, его возможности для освоения им содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1-2 недели сентября	1.Протокол диагностики 2.План–график консультаций для воспитателей (участия педагогов на фронтальных занятиях) 3.Рекомендации для воспитателей по организации музыкальных уголков
3.	Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
4	Проведение занятий по реализации рабочей программы	1.Реализация содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	Сентябрь - май	1.Перспективные планы 2.Календарные планы
5	Подготовка представления на воспитанников к психолого-педагогическому консилиуму.	1.Представление детей групп с кратким анализом данных диагностики, и примерным коррекционным планом работы на группе	Октябрь	1.Карты индивидуального сопровождения развития детей
6.	Комплектование подгрупп для коррекционно-развивающей работы.	Оптимизация образовательного процесса	3-4 недели сентября	Списки детей
7.	Проведение коррекционных занятий по плану.	1.Коррекция недостатков в музыкальном развитии ребенка. 2.Реализация коррекционного плана.	Сентябрь - май	1.Перспективный план
8	Разработка и написание утренников и праздничных развлечений	1.Создание условий для реализации творческого потенциала детей с ТНР на основе учета их возможностей. 2.Приобщать к праздничной культуре русского народа, обеспечивать каждому ребенку отдых и эмоциональное благополучие.	Годовой план	Конспекты утренников, праздничных мероприятий

9	Подготовка группы детей к участию в фестивале «Искорки надежды»	1.Развивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.	Март -апрель	Номера в номинациях
10	Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	1.Выявление динамики музыкального развития воспитанников	3-4 неделя мая	1.Протокол динамики развития
11	Анализ деятельности о результатах выполнения программы воспитанниками	1.Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм по музыкальному развитию воспитанников с ТНР выявить причины трудностей освоения образовательной области.	Май	1.Аналитическая справка о результатах освоения программы по музыкальному развитию воспитанниками с ТНР.
12	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический.
13	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для педагогов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах.	1.Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников с ТНР	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Публикация статьи в научных сборниках 3.Удостоверения, сертификаты

Алгоритм деятельности инструктора по физической культуре

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с картами здоровья медицинских заключений и рекомендациями специалистов	Комплектование подгрупп для занятий по группам здоровья	Сентябрь	1.Календарное планирование 2.Таблица групп здоровья
2.	Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»	Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа

3	Работа с семьями воспитанников Физкультурные досуги	1.Пропаганда здорового образа жизни. 2.Совершенствование форм и методов организации и проведения совместных мероприятий	В течение года	1.Консультации (информационный материал) 2.Сценарии физкультурных мероприятий
4	Индивидуальные консультации для родителей	1.Педагогическое просвещение родителей (законных представителей), имеющих детей с ТНР	В течение года	1.Журнал консультаций с родителями (законными представителями) 2.Рекомендации
5	Подготовка материалов для информационных стендов, литературы для родителей	1.Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей). 2.Обеспечить преимущество в воспитании и обучении детей с ТНР.	В течение года	1.Информация на ширмах, буклетах 2.Папки – передвижки 3.Методическая литература
6.	Показ открытых занятий. «Неделя открытого общения»: наблюдение родителями подгрупповой и индивидуальной работы с последующим анализом (по запросам родителей)	1.Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами физического воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье. 2.Обеспечить преимущество в воспитании и обучении детей, через организацию наблюдения родителями (законными представителями) за своим ребенком на занятии, его умением работать в группе детей	Ноябрь	1.Планы открытых занятий для родителей (законных представителей) 2.Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
7.	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, курсах повышения квалификации	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	1.Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Публикация статьи в научных сборниках, сообщение на ГМО; 3.Удостоверения, сертификаты
8.	Проведение праздников, досугов с детьми	1Формирование мотивации к здоровому образу жизни 2.Социализация детей с ТНР, формирование коммуникативных навыков, безопасного поведения	В течение года	1.Сценарии мероприятий 2.Видео, фото, материалы
9.	Консультативная работа с	1.Взаимодействие педагогов и	В течение года	1.Журнал взаимодействия с

	воспитателями и специалистами	специалистов в коррекционной работе 2.Повышение педагогической грамотности педагогов и специалистов, осуществление индивидуально-ориентированного подхода к каждому воспитаннику		педагогами и специалистами
10.	Проведение обследования в начале и конце учебного года, заполнение данных в таблице мониторинга, определение динамики развития	1.Выявление двигательных нарушений в физическом развитии каждого ребёнка, уровня возможного освоения им образовательной программы по образовательной области «Физическое развитие». 2.Выявление динамики физического развития воспитанника с ТНР.	1-2 недели сентября, 3-4 недели мая	1.Протоколы обследования 2. Карты индивидуального сопровождения развития детей
11.	Участие в работе консилиума в начале учебного года и в конце	1.Обеспечить коррекцию нарушений физического развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении содержания образовательной области 2.Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов физического воспитания детей, выявить причины трудностей освоения образовательной области	Сентябрь - октябрь Май -июнь	1.Карты индивидуального сопровождения развития детей 1.Карты индивидуального сопровождения развития детей
14	Анализ деятельности о результатах выполнения содержания образовательной области «Физическое развитие»	Отслеживание уровня освоения программы	Июнь	Аналитическая справка
15	Выполнение охранительных режимов	Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический.

2.6.9. Содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий

Медицинские работники ДОУ осуществляет мероприятия лечебно-профилактического и оздоровительного характера, консультативную помощь детям, их родителям (законным представителям), педагогам по вопросам гигиены, профилактики и лечения.

План физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	1 раз в год	Ст. м/с., воспитатели инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Во всех возрастных группах	1 раз в год	Врач, ст. м/с, поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели. Инструктор по физкультуре
2.	Физкультурное занятие: - в зале - ЛФК в зале	Все группы	2 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по физкультуре Воспитатели. Инструктор-методист ЛФК
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Упражнения в спортивных уголках групп	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
5.	Ходьба по коррекционным дорожкам перед сном	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
6.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
7.	Коррекционные упражнения по разметке на верандах на дневной и вечерней прогулках	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
8.	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
9.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп
10.	Активный отдых: -физкультурный досуг	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
11.	Физкультурно-музыкальные праздники	Все группы	по плану	Инструктор по физкультуре, муз. руководитель, Воспитатели групп
Лечебно-профилактические мероприятия				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Медицинская сестра
1.1.	«С»-витаминизация третьих блюд	Все группы	постоянно	Медицинская сестра
1.2.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
1.3.	Траволечение – фито чай	Все группы	октябрь март	Медицинская сестра
1.4.	Кислородный коктейль	Все группы	октябрь март	Медицинская сестра

1.5.	Массаж по Уманской (по схеме)	Все группы	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели групп
1.6.	Лечебные препараты для профилактики нервно-психических заболеваний	Адаптационная группа	Август-октябрь	Врач-невролог
2.	Период повышенной заболеваемости. Период гриппа	Все группы	Декабрь-февраль	
2.1.	Фитолечение – травяные чаи	Все группы		Медицинская сестра
2.2.	Массаж по Уманской (по схеме)	Все группы		Воспитатели групп
2.3.	Натуропатия – чесночные бусы, лук	Все группы		Воспитатели групп
2.4.	Санэпидемирежим – режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.	Все группы		Воспитатели групп Медицинская сестра
3.	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь - август	Воспитатели групп Медицинская сестра
3.1.	Использование естественных сил природы			Воспитатели групп Медицинская сестра
Закаливание				
4.1.	Воздушные ванны в облегчённой одежде	Все группы	в течение дня	Воспитатели групп
4.2.	Ходьба босиком по специальной дорожке (коррекция осанки, плоскостопия)	Все группы	На прогулке	Воспитатели групп
4.3.	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели групп
4.4.	Игры с водой	Все группы	На прогулке	Воспитатели групп
4.5.	Ходьба по коррекционным дорожкам	Все группы	в течение года	Воспитатели групп

2.6.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку в вопросах образования, охраны и укрепления его здоровья; [48, раздел 39.3., С.467].

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей с ТНР в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи [49, раздел 26.1. С.149].

Задачи:

1. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка. В соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

2. Создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Между педагогами и родителями

(законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДООУ и семье детей с ТНР, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

3. Информирование родителей (законных представителей) об особенностях пребывания ребенка с ТНР в группе; должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ каждому из родителей (законных представителей).

4. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с ТНР, направленного на развитие ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи.

5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс на основе внедрения эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизации их участия в жизни ДОО. [48, раздел 39.3. С.467-469; 49, раздел 26.3. С.149-150]

2.6.10.2. Содержание взаимодействия с родителями (законными представителями)

Деятельность педагогического коллектива ДООУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР осуществляется по нескольким направлениям [48, раздел 39.3. С.468-469; 49, раздел 26.5. С.150-152]:

1. Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных:

-о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;

-об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

-о потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

-об образовательных потребностях ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями (законными представителями).

Диагностико-аналитическое направление в ДООУ реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

2. Просветительское направление предполагает:

-просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов с ТНР;

-выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

-ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста с ТНР;

-информирование об особенностях реализуемой АОП для обучающихся с ТНР, с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДООУ.

3. Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

-взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей с ТНР в условиях семьи;

-особенностей поведения и взаимодействия ребенка с ТНР со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;

-способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другое.

Просветительское и консультационное направления реализуются через следующие **формы:**

-групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, мастер-классы;

-информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и другое;

-педагогические библиотеки, газеты, издаваемые ДООУ для родителей (законных представителей);

-сайт ДООУ, блоги специалистов в сети Интернет;

-фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

-совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

-уголок для родителей (материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье) [49, раздел п. 26.7. С.151].

-диалог педагога и родителей (законных представителей), предусматривает совместный анализ поведения или проблем ребенка, уточнение причин проблем и поиск подходящих возможностей ресурсов семьи и пути их решения.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся *отражает*:

-сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

-поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста с ТНР;

-разработку дидактических материалов или специально подобранные для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей и образовательных потребностей).

Особое внимание в **просветительской деятельности** ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка с ТНР.

Педагоги:

-рассматривают факторы, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка с ТНР (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком в частности речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка, должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной, формирование навыков самообслуживания, потребности к самостоятельному обслуживанию себя и другое),

-обсуждают негативные факторы (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

-информируют о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

-знакомят родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

-информируют родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое) [48; 49].

Рассмотренные выше цели, задачи и направления взаимодействия с родителями (законными представителями) являются основой планирования содержания работы с семьей на группах и является одним из разделов Рабочей программы педагогов ДОУ.

Содержание взаимодействия специалистов ДОУ с родителями (законными представителями)

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты
Ознакомление и утверждение индивидуальных маршрутов сопровождения развития детей	сентябрь-октябрь	1.Познакомить с результатами комплексной психолого-педагогической диагностики и особенностями обучения и воспитания ребенка с ТНР в дошкольном учреждении 2.Утверждение коррекционно-образовательных маршрута группы и индивидуальных карт сопровождения развития детей с ТНР.	Учителя-логопеды, педагог-психолог, воспитатели

	Май-июнь	3. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка с ТНР. 1. Познакомить родителей (законных представителей) с итогами освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания детей с ТНР	
Анкетирование родителей (законных представителей)	В начале учебного года Вновь прибывшие дети 1 раз в квартал	1. Изучить социальный статус семьи, и ее психолого-педагогический потенциал в воспитании ребенка с ТНР и возможность их привлечения к участию в проведении коррекционно-развивающих мероприятий 2. Изучить степень удовлетворенности семьи образовательным процессом в ДООУ и на основе полученных результатов планировать годовые задачи на новый учебный год	Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели группы, педагог-психолог Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели группы, педагог-психолог
Консультации для родителей	В течение учебного года По запросу. По плану работы с родителями (законными представителями).	1. Оптимизировать влияние семьи на ребенка через повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), оказание им практической помощи.	Учителя-логопеды, воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, медицинская сестра
Педагогические беседы	В течение учебного года По запросу родителей (законных представителей)	1. Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители (законные представители) и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка с ТНР.	Учителя-логопеды, воспитатели группы, педагог-психолог
Тренинги	В течение учебного года По итогам анкетирования	1. Вовлечение родителей (законных представителей) в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.	Педагог-психолог
Совместные мероприятия (конкурсы, праздники, экскурсии и т.п.)	По планам развлечений, общих праздников, конкурсов	1. Обеспечить полноценное социально-личностное развитие и эмоциональное благополучие детей с ТНР. 2. Способствовать формированию у родителей (законных представителей) более полного образа своего ребенка, о его способностях и возможностях.	Учителя-логопеды, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, физ. инструктор, родители

		3.Укреплять в родителях (законных представителей) чувства личной ответственности за развитие и воспитание своего ребёнка	
Открытые дни (занятия, индивидуальные беседы, консультации практикумы, мастер-классы)	В начале учебного года. По запросу родителей.	1.Ознакомление родителей (законных представителей) со спецификой дошкольного образования, что позволит избежать конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями (законными представителями) специфики организации образовательного процесса детского сада. 2.Оптимизировать и координировать направления работы специалистов и родителей (законных представителей) в воспитании, обучении ребенка с ТНР. 3.Обучать родителей (законных представителей) приемам организации игровой и учебной деятельности, способствующей полноценному психическому развитию ребенка с ТНР.	Заведующий ДООУ, старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ. инструктор, медицинская сестра
Тематические вечера для родителей (законных представителей)	По плану, по запросу родителей (законных представителей)	1.Оптимизировать влияние семьи на ребенка через повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), оказание им практической помощи.	Учителя-логопеды, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ. инструктор, педагог-психолог
Родительские собрания (общие и групповые)	1 раз в квартал	1.Материально-техническое состояние ДООУ. 2.Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) и ответственность за судьбу собственного ребенка с ТНР.	Заведующий ДООУ, старший воспитатель, учителя-логопеды групп, педагог-психолог, воспитатели
Информационные стенды: общие групповые	1 раз в квартал 2 раза в месяц	1.Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей). 2.Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей с ТНР.	Заведующий ДООУ, старший воспитатель, учителя-логопеды, педагог-психолог, воспитатели
Разнообразные выставки, конкурсы (выставки детских работ, тематические выставки)	1 раз в квартал	1.Ознакомление родителей (законных представителей) с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье	Учителя-логопеды, воспитатели группы, музыкальный руководитель, физ. инструктор

Примерный перечень пособий

1. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
2. Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.
3. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова //Дошкольное воспитание. – 2011

4. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
5. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
6. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
7. Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: "Академия развития", 2009.- 224 с.
8. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/ .- М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.
9. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.
10. - Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.
11. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н.
12. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.
13. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей. - М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. - 177 с.
14. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
15. - Гарбузов, В. И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта / В. И. Гарбузов. — СПб.: КАРО, 2009. — 296 с.
16. Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - М.: "Учитель", 2008. - 111 с.
17. Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
18. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2015
19. Дронь, А. В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 378 с.
20. Дронь, А.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа "Ребенок-педагог-родитель" / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.
21. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
22. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: пособие. - М.: "Айрис-пресс", 2010. - 107 с.
23. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодействия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: материалы III междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: "Буки-Веди", 2013. - С. 41-42.
24. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017.
25. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. - М.: "Белый Ветер", 2011.
26. Максимов, А. М. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе / Андрей Максимов. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 221 с.
27. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
28. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети.М.: Педагогическое общество России, 2000.
29. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
30. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
31. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
32. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
33. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
34. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
35. Петрановская, Л. В. Если с ребенком трудно: [12+]/ Людмила Петрановская; рис. Андрея Селиванова. - Москва : АСТ, печ. 2019. - 142, [1] с.

36. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015.
37. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
38. Прохорова О.Г. «Мы и наши дети: Как построить отношения в семье», СПб., 2007
39. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие / под ред. В.А. Деркунской. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
40. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
41. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
42. Филльоза, И. Идеальных родителей не бывает! Почему иногда мы реагируем на шалости детей слишком эмоционально: [16+] / ИзабельФилльоза; [пер. с фр. М. Троицкой]. - Москва :КоЛибри : Азбука-Аттикус, печ. 2018. - 348, [2] с. (1504388 – ОХДФ)
43. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. – М.: Вако, 2012.

2.6.11. Взаимодействие ДООУ с различными социальными институтами

Задачи, встающие перед современным дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, (сферы образования, культуры, физкультуры, спорта, здравоохранения и другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), помогающими ДООУ решать образовательные задачи [49, раздел 29.3.7. С. 175].

На современном этапе дошкольная организация - это открытая социальная система, способная реагировать на изменения внутренней и внешней среды, осуществляющая взаимодействие с социальными партнерами и социальными институтами, реагирующая на меняющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности, предоставляющая широкий спектр образовательных услуг.

Реализация сотрудничества и взаимодействия дошкольной организации с социальными институтами предполагает заинтересованность в решении образовательных задач. При этом открытость образовательной системы Детский сад с одной стороны, обеспечивает условие того, что педагогический процесс внутри дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным со стороны педагогического коллектива, а с другой - педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с социальными партнерами и социальными институтами. Таким образом, получается, что организованное сотрудничество — это взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства и осуществляемое на взаимовыгодной основе.

Привлекая к сетевому взаимодействию социальных партнеров, детский сад выступает в роли активного участника в обеспечении единого образовательного пространства «Детский сад - семья - социум», способствует освоению образовательных программ воспитанниками, оздоровлению детей, обеспечению индивидуализации образования ребенка дошкольника с ограниченными возможностями здоровья. На наш взгляд, социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам.

При этом указанная деятельность может осуществляться как permanently, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.

Сетевое взаимодействие – это система связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профессиональному сообществу и обществу в целом инновационные модели содержания образования, управления системой образования и образовательной политики. Под сетевым взаимодействием мы понимаем способ деятельности по совместному использованию инновационных, методических, информационных, кадровых ресурсов. Эти ресурсы могут меняться в ходе взаимодействия.

Взаимодействие дошкольной организации № 482 с социальными институтами осуществляется в виде партнерства на разных уровнях:

партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;

партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер деятельности;

партнерство со спонсорами, с общественными и благотворительными организациями.

Для того чтобы, максимально полно можно было использовать потенциал социального партнерства необходимо:

Четко осознавать миссию ДООУ, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;

Владеть методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными институтами;

Предвидеть результаты партнерства для развития ДООУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

Задачи взаимодействия дошкольной организации с социальными институтами:

Создание условий позитивного изменения дошкольного образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и общественными ожиданиями;

Установление партнёрских отношений с сообществом для поддержания благоприятного (как для дошкольного образовательного учреждения, так и сообщества) общественного окружения;

Развитие у всех участников взаимодействия коммуникативных способностей, доброжелательности к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации;

Стимулирование развития активной гражданской позиции, сопричастности к судьбе Детский сад;

Формирование положительного имиджа дошкольного образовательного учреждения в местном социуме.

Система организации взаимодействия МАДОУ №482 с социальными институтами строится на следующих основаниях:

Заключение договора о совместной деятельности;

Составление плана совместной работы;

Информирование всех участников о проводимых совместных мероприятиях;

Активное участие в запланированных мероприятиях;

Проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;

Совместные совещания по итогам работы;

Разработка системы социального взаимодействия строится поэтапно.

Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Первый этап – подготовительный. Его цель - определение целей и форм взаимодействия с объектами социума. Задачи данного этапа: анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства; установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, округа, города и т.д.; определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Следующий этап – практический. Его цель - реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума. Задачи данного этапа: формирование группы сотрудников Детский сад, заинтересованных в участии в работе по реализации планов; разработка социально-значимых проектов взаимодействия Детский сад с объектами социума по различным направлениям деятельности Детский сад; разработка методических материалов для реализации данной деятельности; разработка системы отношений сотрудников, участвующих в реализации планов взаимодействия с социальными партнерами.

Заключительный этап. Его цель – подведение итогов социального партнерства. Задачи данного этапа: проведение анализа проделанной работы; определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с социальными институтами.

При организации взаимодействия с социальными партнерами наблюдаются опосредованные связи: круг взаимодействия увеличивается, а, следовательно, итог работы становится более продуктивным и качественным. На основе выше изложенного, можно сделать вывод, что сетевое взаимодействие – это процесс, открывающий возможности расширения воспитательного и образовательного пространства. Поэтому системная и плановая организация взаимодействия ДООУ с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для успешной социализации личности, для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей с учетом их здоровья и уровня развития (психофизиологических особенностей), а также решать образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

№ п/п	Социо-культурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия
1	ГБУ ЧИППКРО	Повышение квалификации педагогов ДОУ, города и области, обмен педагогическим опытом работы	Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ.
2	МБУ ДПО ЦРО г.Челябинска	Повышение квалификации педагогов ДОУ	Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ.
2	ТПМПК	Обеспечивает нормативно-правовое и программно-методическое сопровождение педагогического процесса ДОУ в работе с детьми с ОВЗ	Консультирование и определение необходимости реализации адаптированной основной программы воспитания и образования детей с ОВЗ
3	ДГКП №8	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка. Сотрудничество с детским садом в плане охраны, укрепления здоровья детей, профилактики заболеваемости, мониторинга здоровьесбережения и физического развития каждого ребёнка	Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники. Регулярные медицинские обследования. Логопедическое обследование детей 3-х и 5-ти лет Обследование детей ортопедом, выявление нарушений ОДА, рекомендации специалистам ДОУ.
4	ЧГПК №2	Формирование у студентов целостного представления о воспитательно-образовательном комплексе современного дошкольного учреждения.	Организация и проведение на базе ДОУ научно-практических семинаров, учебной практики для студентов, проведение открытых педагогических мероприятий.
5	ЮУрГГПУ	Изучение и анализ студентами положений по организации жизни учреждения в современных условиях, документационного обеспечения педагогической и управленческой деятельности в ДОУ.	Обеспечение условий для прохождения практики студентов факультета дошкольного образования, проведение открытых педагогических мероприятий.
6	МБОУ СОШ №129	Осуществление преемственности в вопросе подготовки детей к школе.	Совместные семинары, открытые занятия и уроки, конкурсы, экскурсии.
7	Кукольный театр, ТЮЗ	Решение задач по эстетическому и эмоциональному развитию детей. Реализация задач нравственного плана.	Посещение кукольного театра и организация спектаклей в ДОУ

8	Библиотека	Решение задач приобщения детей к литературе, воспитания любви к книге, расширение представлений детей об окружающем мире.	Увлекательные тематические выставки детской литературы и экскурсии по залам библиотеки, конкурсы чтецов, презентации новых изданий книг
9	Краеведческий музей	Возможность получения научно – познавательной информации, ознакомление с социальной действительностью историей, культурой, природой родного края, страны, мира.	Посещение музея, осмотр периодических выставок о крае, городе, растительном и животном мире области. Тематические мероприятия.
10	«Маркер-Игрушка»	Возможность получения игрушек и пособий для развития предметно-развивающей среды.	Проведение совместных наглядно-информационных мероприятий.
11	Отдел надзорной и профилактической работы «Главного управления МЧС России по Чел. области»	Решение задач по познавательному развитию детей. Реализация задач по профилактике ЧС.	Проведение совместных информационных мероприятий (экскурсии, встречи); проведение совместных практических мероприятий.
12	Дом юношеского технического творчества Челябинской области	Сотрудничество по внедрению программы технической направленности «ИКарёнок СУПЕР»	Формирование у детей на доступном для дошкольного возраста уровне инженерно-технических представлений об окружающем рукотворном мире и создание условий для развития их творческого потенциала.
13	МАУДО Дворец Пионеров и Школьников им. Крупской, филиал	Сотрудничество по внедрению проекта «Дети – детям»	Проведение серии мастер-классов для детей в рамках проекта «Дети – детям»
14	Приют для животных «Наш дом»	Волонтерское движение	Проведение совместных акций, проектов по организации помощи нуждающимся животным
15	ООО "Стендап инновации"	Сотрудничество по вопросам подготовки, организации и проведения апробации оборудования, инфраструктурного решения, контента или иного продукта, направленного на цифровизацию ДО.	Проведение совместных практических мероприятий.
16	ГБОУ «Областной центр диагностики и консультирования»	Обеспечивает нормативно-правовое и программно-методическое сопровождение педагогического процесса ДОУ в работе с детьми с ОВЗ	Консультирование и определение необходимости реализации адаптированной основной программы воспитания и образования детей с ОВЗ

Результат взаимодействия ДООУ и социальных партнеров:

1. Создание гибкой системы взаимодействия ДООУ и учреждений социума на основе договоров и планов.
2. Повышение уровня социальной компетенции участников образовательного процесса.
3. Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
4. Рост психоэмоционального благополучия, здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.
5. Совершенствование структуры управления ДООУ, обеспечивающей координацию взаимодействия с социальными институтами в создании единой воспитательной системы.
6. Системное повышение мотивационной готовности всех субъектов образовательного процесса к изменению содержания работы в рамках сотрудничества, равенства и партнерства в отношении ребенка и взрослого, социальных институтов района;
7. Создание условий для профессионального развития педагогов дошкольного образовательного учреждения в целях повышения рейтинга и формирования положительного имиджа детского сада;
8. Обеспечение информационной осведомленности социальных институтов о деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Системная и плановая организация взаимодействия ДООУ с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для успешной социализации личности, для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей с учетом их здоровья и уровня развития (психофизиологических особенностей), а также решать образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Примерный перечень пособий

1. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. -/ Авт.-сост. Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.
2. Научно-практический журнал «Управление ДООУ». - М.: - ООО ТЦ Сфера.
3. Нормативные документы образовательного учреждения. - М.: ЗАО «МЦФЭР»
4. Справочник руководителя дошкольного учреждения. - М.: ЗАО «МЦФЭР»
5. Управление качеством образования. /Под ред. М.М. Поташника. – М.: Педагогическое общество Россия, 2000. – 448 с.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Содержание рабочей программы воспитания обучающихся разрабатывается образовательной организацией самостоятельно. Ориентироваться на содержание воспитательной работы, раскрытой в Федеральной рабочей программе воспитания Федеральной образовательной программе [49, раздел 29. С.160-189] и Федеральной адаптированной образовательной программе для обучающихся с ОВЗ [48, раздел 49. С.692-738] и МООП ДО [19, раздел 2.8.]. Календарные планы воспитательной работы представлены в МООП ДО (раздел Р. 3.9).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР осуществляется на основе соблюдения психолого-педагогических условий обучения и воспитания, обеспечивающих образование ребенка в соответствии с его особыми образовательными потребностями [48, раздел 51.3. С.723-724; 49, раздел 30. С 177-178; Р 2.7.1.1.]:

–признание детства уникальным периодом в становлении личности, понимание уникальности личности каждого ребенка, принятие ребенка таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных силах и умениях каждого воспитанника с ТНР;

–коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка, это позволит педагогам спланировать содержание коррекционной работы с воспитанниками в зависимости от уровня их речевого развития;

–организация систематического, адекватного, непрерывного психолого-педагогического сопровождения детей через деятельность консилиума (ППК);

–организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том

числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

–использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

–реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательной организации при реализации АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

–проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;

–обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи;

–предусматривать на протяжении всего времени обучения детей с ТНР целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков рече-языкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания, мышления;

–осуществлять образовательный процесс в группах комбинированной направленности планирование и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР;

-**лично-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта;

-**ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки;

-**формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры;

-**создание развивающей предметно-пространственной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности;

-**освоение культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности** через организацию совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР;

-вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи ребенка с ТНР;

-психологическая, педагогическая и методическая помощь, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей с ТНР, охраны и укрепления их здоровья;

-использование широких возможностей социальной среды, социума (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, др.), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности как дополнительного средства развития личности ребенка дошкольного возраста с ТНР и совершенствования процесса ее социализации.

-формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов [48, раздел 51.3. С.723-724; 49, раздел 30. С 177-178; 19, Р 2.7.1.1.].

3.2 Материально-техническое обеспечение АОП

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АОП;
- 2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - к оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала; – пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ТНР, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР дошкольное учреждение учитывает особенности психофизиологического развития.

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда для обучающихся с ТНР

Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития обучающихся с ТНР

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития [50, раздел 3.3.1.].

РППС ДОУ соответствует:

- 1 - требованиям [ФГОС ДО](#);
- 2 - АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- 3 - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- 4 - возрастным и психофизическим особенностям детей с ТНР;
- 5 - воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- 6 - требованиям безопасности и надежности;
- 7 - климатическим условиям;
- 8 - условиям для информатизации образовательного процесса (имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.), обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию адаптированной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п. [48, раздел 52, С.733-735; 49, раздел 31.1-31.13, С.178- 180; 50, раздел 3.3.-3.5.]

Помещения и территория ДОУ соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы ДОУ - СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21, нормам и правилам пожарной безопасности.

Созданная в ДОУ материально-техническая база включает:

- групповые помещения, в которых пространственная среда, мебель, игровое оборудование, средства обучения соответствуют возрасту детей и индивидуальным особенностям их развития;
- оборудованный медицинский и процедурный кабинеты;
- пищеблок, на 100% обеспечен современным технологическим оборудованием;
- методический кабинет имеет подключение к сети Интернет;
- музыкальный и физкультурный залы, оборудованные необходимым количеством наглядного, дидактического, демонстрационного, спортивного и музыкального оборудования, которое обеспечивает всестороннее развитие воспитанников по образовательным областям;

- кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога;
- многофункциональная спортивная площадка;
- библиотека-медиаотека, постоянно пополняемая новыми цифровыми ресурсами;
- массажный кабинет и др.

МАДОУ «ДС №482 г. Челябинска» оборудован автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения о пожаре, кнопкой экстренного вызова полиции;

В большинстве помещений сделан современный ремонт.

Информационно-методическая база насчитывает 56 компьютер, 4 интерактивных доски, 17 мультимедийный проектор, 13 настенных экранов, 19 МФУ, 1 документ-камера, 3 брошюровальных аппарата, 3 ламинатора и др.

**Примерный перечень элементов РППС
для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей**

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОО	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОО	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)

	Территория ДОУ	Экологическая тропа Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках
Приобщение детей к культурному наследию	Групповые помещения	Мини-музей Уголок детского творчества Выставки Патриотический уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры
Экологическое воспитание	Групповые помещения	Уголок природы Коллекции Огород на подоконнике Макеты
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Клумбы Сюжетно-ролевые игры

Перечень пособий и специального оборудования

Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Социально коммуникативное развитие	
Групповые помещения	<p>Развивающие пособия и игры, атрибуты, предметы-заместители, уголки уединения, уголки для решения развивающих задач, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, которое отражает информацию об окружающей действительности: игры «Дом», «Кафе», «Гипермаркет», «Магазин сотовой связи», «Дом моделей», «Театр», «Шиномонтаж»; дается понятное детям содержание, выстраивается предварительная</p> <p>Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Царевны» и т.п.</p> <p>Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.</p> <p>Раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.</p> <p>Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки), простые маленькие куколочки (пусики, солдатики); наборы кукол разного пола и размера и в разных костюмах; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые».</p> <p>Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту.</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература, магнитофоны, детские компьютерные презентации по темам.</p> <p>Современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе».</p>
Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театрализованной деятельности, проведения социально-значимых акций, видеомангофон, музыкальный центр.

Раздевалки	Наглядно-информационный материал для детей и родителей, фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.
Территория ДОУ	Оборудование прогулочных участков для сюжетно-ролевых игр.
Познавательное развитие	
Групповые помещения	<p>Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатории), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, (лото, шашки, шахматы). «LEGO-конструирование», различные виды домино, головоломки; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, диаграмма времен года, календари природы, дидактические куклы, игровые модули, разнообразные шнуровки по темам, рамки Монтессори, мелкие предметы для счета, выкладывания узоров, переборки мелких предметов.</p> <p>Выделены зоны для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок, зона для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.).</p>
Кабинет педагога - психолога	Оборудование и дидактический материал, для диагностики и коррекции психических процессов детей с ТНР
Комната психологической разгрузки	<p>Мягкие напольные и настенные покрытия, пуфики и подушечки с гранулами, кресла-трансформеры, детский зеркальный уголок на мягкой платформе, пузырьковая колонна, сенсорная тропа, тактильные дорожки для ног, сухой бассейн (с подсветкой или без нее), сухой душ, интерактивные доски и столы, панно и приборы, а также настенные модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства.</p> <p>Светильники, прожектора и приборы со световыми и звуковыми эффектами и т.п. Дополнительное оборудование, включающие различные типы мобайлов, панно, фонтанов, приборов для гидро- и ароматерапии и т.д.</p>
Территория ДОУ	Цветники, огород
Речевое развитие	
Групповые помещения	<p>Логопедические уголки (речевой уголок) с подборкой иллюстраций с предметными и сюжетными картинками, игрушки для обыгрывания стихов, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, схемы разбора слова, предложения, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков.</p> <p>Книжный уголок: дидактические и развивающие игры, подбор детских презентаций по темам, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, магнитные азбуки, наборы наглядно - демонстрационного материала для составления связных рассказов и т.д.</p> <p>Минифланелеграфы для каждого ребенка с подборкой карточек, моделей по лексическим темам</p>
*Кабинет учителя-логопеда Приложение 11	Оборудование и материалы для логопедической работы : компьютеры, специальные компьютерные программы, настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для диагностики, развития дыхания и пр.
Художественно-эстетическое развитие	
Групповые помещения	Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно-продуктивной деятельности, музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие

	тембрового слуха; на развитие чувства ритма. Театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.
Музыкально - спортивный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, костюмы для театрализованных представлений, музыкальный центр, видеомангитофон.
Физическое развитие	
Музыкально-физкультурный зал	Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. Спортивное оборудование, мат, батут, мягкие модули для проведения спортивных мероприятий, ребристые дорожка, координационная дорожка, велотренажеры, различные виды беговых дорожек. Спортивное оборудование для выполнения основных видов движений (гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки. Атрибуты для общеразвивающих упражнений. Спортивные игры. Пособие по ПДД. Шкаф со стеллажами для хранения инвентаря и пособий. Музыкальный центр с аудио- и видеодисками
Групповые помещения	Оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики -физкультурный уголок представлен, как уголок физического саморазвития (размещаются карточки для самомассажа, алгоритмы работы по предупреждению плоскостопия и т.п.).
Медицинский кабинет	В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г/№822н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»
Раздевалки	Уголки физического саморазвития с набором спортивного оборудования и нетрадиционного оборудования.
Спортивная площадка	Полосы препятствий, лестницы, дуги.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Для оснащения образовательного пространства в ДОУ используются:

-методические рекомендации «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. О.А. Карабановой, Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич [7].

-методические рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, утвержденные Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022г., размещены на сайте <https://docs.edu.gov.ru/#activity=5>.
Смотреть Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений ДОО (С. 58-105). Раздел 3. Компоненты РППС для кабинетов специалистов (С. 105-113)

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации содержания АОП ДОУ

Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурисонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». Русские

народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...». Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору);

Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождикдождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной

колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Гайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жилибыли два братца...» (докучная сказка); «Зяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевналягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Боролицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.

«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). 204 ФОП ДО - 03 Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В.

Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по 206 ФОП ДО - 03 выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрель» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски»

(пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, 210 ФОР ДО - 03 выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец

зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М.

Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. 214 ФОР ДО - 03 Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухомочокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатыйполосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Коверсамолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень включены анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру в соответствии п. 33 ФОП.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента дома должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. 10 Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092). Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер

А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. 219 ФОП ДО - 03 Для детей старшего дошкольного возраста

6-7 лет

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котёночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Материально-техническое обеспечение модуля

Музыкальный зал

Музыкальное оборудование для проведения тематических развлечений и праздников.

Проектор, демонстрационный экран, музыкальный центр, пианино.

Физкультурный зал, Спортивная площадка на территории

Спортивное оборудование для проведения спортивных тематических развлечений и праздников.

Проектор, демонстрационный экран, музыкальный центр.

Групповые помещения

Центры патриотического воспитания

Мини-музеи «Камня», «Русская изба»
Макеты
Магнитные экраны
Интерактивные экраны
Ноутбуки
Информационные уголки для родителей и др.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Педагогические копилки «Игры народов Южного Урала»
Альбом «Национальные костюмы»
Альбом «Культура и быт народов Южного Урала»
Альбом «Самовар и чайник»
Альбом «Национальная кухня»
Народная костюмерная
Дидактические игры по теме: «Традиции народов Южного Урала»
Атрибуты к режиссёрским, сюжетным играм
Фотоальбомы
Подборка художественной литературы
Иллюстрационный, наглядно-дидактический материал

Время проведения

Организация образовательной и воспитательной деятельности с детьми по модулю «Наш дом – Южный Урал» осуществляется в течении всего года в соответствии с календарным планом воспитательной работы.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Экскурсия в детскую библиотеку
Экскурсия в краеведческий музей
Развлечения «Самовар в гости к чайнику»
Тематические выставки
Фотогазета
Национальные праздники
Инсценировки сказок народов Южного Урала
Выпуск тематических газет и журналов «Зеленая аптека Южного Урала»;
Выставка детского творчества
Организация патриотического уголка «Мой город»
Проведение совместных посиделок и праздников «Капустник», «Сабантуй», «Масленица» и др.

Обогащение развивающей предметно- пространственной среды

Специально организованная развивающая среда по модулю «Наш дом – Южный Урал» в детском саду соответствует определенным требованиям:

хорошая освещенность в дневное и вечернее время уголков по краеведению;
целесообразность размещения экспонатов, доступность, эстетичность, научность, достоверность представленного материала.

Работа в таких уголках развивает у дошкольников речь, воображение, мышление, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к родному краю. Организация краеведческих центров (уголков) в возрастных группах, позволят повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края. Работая в уголке краеведения, дошкольники применяют на практике знания, которые они получили при посещении музеев, во время экскурсий по Челябинску. В группах создаются условия для проявления детской фантазии и инициативы. Впечатления о родном крае дети могут отражать в рисунках, в совместных с родителями и воспитателями работах (изготовление макетов, моделей, поделок из глины, пластилина, природного и бросового материала). Элементами игровой среды является серия дидактических игр по ознакомлению с Южным Уралом: «Дома бывают разные», «Дорожные знаки», «Собери герб и флаг», «Кто первый найдет дорогу к детскому саду», «Городской транспорт», «Зеленый друг», «Мозаика с видом достопримечательностей города» и др.

Важно отметить, что проводимая работа эффективна только при условии организации взаимодействия с родителями и полноценное участие семьи в этнокультурном образовании

дошкольников. Основными формами работы с родителями явились: оформленные информационные стенды для родителей «Мы - уральцы», «Народы Южного Урала», «Праздники народов Южного Урала».

Экскурсии, совместные праздники создают у детей мощную мотивацию к познанию, являясь тем эмоциональным фоном, на котором усвоение достаточно сложных сведений идет легко и непринужденно. В группах с помощью родителей создается библиотека книг с краеведческой направленностью. Она помогает пробудить у детей любопытство, оценить красоту родного края, людей, которые живут рядом или жили когда-то на этой земле.

Организация тематических консультаций для родителей на тему: «Роль родителей в воспитании у детей любви к родному городу»; «Роль отечественных памятников культуры в нравственном воспитании дошкольников»; «Куда повести малыша в выходной день», «Народные семейные традиции», «Использование народных игр и игрушек в воспитании детей»

Модуль «Здоровый малыш»

Материально-техническое обеспечение модуля

Физкультурный зал

Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий.

Шведская стенка, гимнастическая горка, турник с кольцами, турник лестница, батуты, тренажёры, мягкие модули, сенсорные дорожки. Проектор, демонстрационный экран, музыкальный центр, пианино.

Бассейн

Оборудование по рециркуляции и очистки воды в бассейне, бактерицидная лампа.

Надувные нарукавники, мячи резиновые надувные, доски плавательные детские, наборы тонущих и не тонущих игрушек.

Групповые помещения

Уголки физического саморазвития.

Медицинский блок:

Медицинский кабинет (изолятор-2)

Процедурный кабинет

В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г №822н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях".

Спортивная площадка на территории

Стойки баскетбольные со щитом и корзиной (2 шт.); ворота для игр в хоккей, футбол (2 шт.); бум разновысокий из 3 брусков (1 шт.); дуги для подлезания; рукоходы; беговая дорожка, змейка, параллельные скамьи, центр двигательной активности.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Карточки для индивидуальной работы;

Картотека подвижных игр;

Паспорт спортивного оборудования;

Схемы по видам спорта;

Схемы выполнения основных движений;

Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием;

Картотеки физминуток по возрастам;

Картотеки подвижных игр;

Картотеки считалок;

Картотеки ОРУ;

Картотеки эстафет и аттракционов;

Картотека народных игр Южного Урала.

Береги здоровье Ширмочка

Вольская В. Беседы по картинкам Здоровье ребенка Беседы и игры с детьми 3-7 лет. Демонстрационный материал

Шипунова В.А. Беседы с ребенком Береги здоровье. Комплект карточек

Беседы с ребенком. Что плохо 12 картинок

Ширмочки Тематический уголок

Виды спорта Демонстрационные карт 16 карт 173*220 м

Флажки

Модульные конструкции для пролезания (тоннель)
 Ленты цветные короткие, платочки
 Кегли
 Мешочки с грузом малые (для бросания)
 Доска ребристая
 Мячи большие, малые, средние
 Обручи
 Толстая веревка или шнур
 Резинка-прыгалка
 Гимнастические палки
 Кольцеброс
 Кегли
 Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»
 Детская баскетбольная корзина
 Длинная и короткая скакалки
 Бадминтон
 Городки
 «Летающие тарелки»
 Мешочек с грузом малый и большой
 Серсо
 Гантели детские
 Нетрадиционное спортивное оборудование и др.

Время проведения

Организация работы с детьми по модулю «Здоровый малыш» осуществляется в течении всего года в соответствии с календарным планом воспитательной работы и системой физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Инструктор по гигиеническому воспитанию, ст.воспитатель, воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: в зале на улице в летний период в бассейне	Все группы	Всего 3 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Гидрокинезотерапия	Группы с НОДА	1 раза/нед	Инструктор физкультуры
4.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели

5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
6.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
7.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
9.	Школа скакалки	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
11.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
12.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
13.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	Ст.медсестра, воспитатели, психолог
14.	Детский туризм	Старшая, подготовительная к школе	1 раз в квартал	Ст.медсестра, воспитатели, психолог
15.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги
Лечебно-профилактические мероприятия				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
1.2.	Витаминотерапия - поливитамины			
1.3.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
1.4.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
2.1.	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь, полоскание морской солью			
2.2.	Фитолечение – травяные чаи			
2.3.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
2.4.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки			
2.5.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
3	Период реабилитации	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
3.1.	Адаптогены – шиповник			
3.2.	Массаж грудной клетки			
4	Период гриппа	Все группы		

4.1.	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика		1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
4.3.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
5	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь - август	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию воспитатели групп
Закаливание				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
2	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
3	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	
4	Контрастный душ после бассейна	С младшей группы	2 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
5.	Ходьба по "Дорожке Здоровья"		Перед дневным сном	Воспитатели

Обогащение развивающей предметно- пространственной среды

В МАДОУ дети проводят значительную часть времени в тот период жизни, когда происходит их интенсивный рост и развитие, становление личности, формирование многих полезных привычек, приобретение новых знаний и представлений, закладываются основы здоровья. Поэтому качество всей окружающей среды и обстановки в детском саду для правильного развития дошкольника имеет такое большое значение. Основа здоровой среды пребывания детей в дошкольном учреждении – это прежде всего создание благоприятных гигиенических, педагогических и эстетических условий и комфортной психологической обстановки в коллективе. Медико-педагогические требования, предъявляемые к условиям пребывания детей в коллективе сверстников, базируются на результатах физиолого-гигиенических исследований о взаимодействии организма и окружающей среды в возрастном аспекте. Принципы, на которых основываются эти требования, предполагают обеспечение таких условий, в которых разносторонняя деятельность и отдых детей соответствует их разнообразным потребностям. Огромной составляющей детского развития – социокультурное окружение и его предметные среды. Детский сад с многообразием помещений, их назначения, характера деятельности людей в них интересная для ребенка-дошкольника микросреда, которая должна составлять первые моменты его знакомства с миром.

Разнообразные базовые компоненты развивающей предметно-пространственной среды дают возможность избежать рутины и неформально организовать педагогический процесс.

К развивающей предметно-пространственной среде предъявляются требования педагогические, эстетические, гигиенические и экономические.

Педагогические:

соответствие задачам и содержанию ООП и требованиям дошкольной дидактики;
 общая педагогическая направленность с целью создания наибольшего комфорта;
 информированность, содержательность, разнообразие, привлекательность и доступность всей развивающей предметно-пространственной среды детского учреждения;

Эстетические:

комплексный подход к оборудованию и окружающей среде помещений;
 создание эмоционального климата помещения средствами рациональной и красивой планировки, освещения и цветовой отделки; зонирование помещений и художественно-образное, привлекательное решение фрагментов;

разнообразие и эстетическая завершенность уголков природы, композиций из природного материала и озеленение помещений.

Гигиенические:

соответствие кубатуры, площади, естественной освещённости, вентиляции и теплоизоляции нормативам и характеру использования помещения;

учет психофизиологических особенностей зрительного восприятия и возрастных предпочтений детей при создании разумной и эмоционально насыщенной цветовой среды помещений;

прочности, термо- и влагостойкости, несгораемость, безвредность и отсутствие неприятных запахов покрытий пола, мебели и игрушек.

Экономические:

Определяются утвержденными сметными нормами затрат на строительство, оформление и приобретение инвентаря и пособий для каждого типа дошкольного учреждения.

Выполнение перечисленных требований в нашем МАДОУ обеспечивает комфортные условия пребывания детей на протяжении всего времени.

Работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды направлена на обеспечение реализации образовательного потенциала пространства и территории ДОУ, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.5. Кадровые условия реализации АОП

МАДОУ «ДС №482 г. Челябинска» укомплектован квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, медицинскими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и других служащих (ЕКС), 2019. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Раздел утвержден Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761 н.

–к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;

–к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты - младший воспитатель.

Качество осуществления коррекционно-образовательного процесса зависит, прежде всего, от кадров, выполняющих возлагаемые на них функции.

Система работы с педагогическими кадрами ориентируется на реализуемую образовательную программу, которая определяет формы, методы и содержание деятельности каждого педагога и всего педагогического коллектива в целом.

Образовательный процесс осуществляют 55 педагогов. Наблюдается незначительная текучесть кадров, что связано с социальными условиями. По стажу работы педагогический коллектив представляет собой преобладание опытных педагогов, что позволяет сохранять и передавать традиции, способствует обмену опытом и повышению профессионализма работников внутри учреждения.

Реализация АОП осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

При работе в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОУ предусмотрены должности педагогов: учитель-логопед, имеющий соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

В целях эффективной реализации АОП в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБУ ДПО ЧИППКРО, ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет», ФГБОУ ВО, ЮУрГПУ, МБУ ДПО «ЦРО г. Челябинска» семинары, вебинары, городские методические объединения,

внутрифирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

Для реализации АОП в ДОУ созданы службы для осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации АООП.

3.6. Планирование образовательной деятельности

АОП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка с ТНР, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

3.6.1. Учебный план ДОУ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023- 2024 учебный год

1. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 482 г. Челябинска» осуществляет реализацию основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.

2. Реализация образовательных программ соответствует уставным целям и задачам образовательного учреждения.

3. Учебный план является нормативным актом образовательного учреждения, устанавливающим расписание образовательной деятельности и объем учебного времени.

4. Учебный план МАДОУ носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации образовательного процесса педагогический коллектив имеет право, исходя из специфики работы МАДОУ, выбирать и варьировать перечень занятий в сторону расширения или сокращения в пределах учебной нагрузки, определяемой СанПиН 1.2.3685-21.

5. Согласно Учебному плану учебный год начинается со 1 сентября. Продолжительность учебного года составляет 38 недель, включая адаптационные и диагностические периоды, летний оздоровительный период составляет не менее 12 недель.

6. Продолжительность учебной недели - 5 дней.

7. Время пребывания ребёнка в течение дня 12 часов

8. В Учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих познавательное, речевое, социально- коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Содержание национально-регионального компонента дошкольного образования интегрировано в содержание образовательных областей.

Организационной основой реализации основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности, МАДОУ «ДС № 482 г. Челябинска» является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

9. Формами организации повседневной жизни детей являются:

Прогулка, которая включает наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, труд в природе и на участке, самостоятельную игровую деятельность, экскурсии.

Игры: сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры; строительные.

Труд: коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; художественный труд. Дежурство детей.

Развлечения, праздники, показ театров, досуги.

Экспериментирование. Проектная деятельность. Чтение художественной литературы.

10. Образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ. Образовательная деятельность проводится с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения образовательной деятельности по расписанию в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 и «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению

безопасности и (или) безвредности факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21. При организации образовательной деятельности предусматривается проведение физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

В соответствии с ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) промежуточная и итоговая аттестация обучающихся по образовательным программам дошкольного образования не проводится.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенности его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Формы мониторинга – наблюдение за ребенком, беседы, ситуативные разговоры, анализ продуктов детской деятельности, тесты.

РАСПОРЯДОК ДНЯ

Распорядок дня включает:

Утренняя зарядка продолжительностью не менее 10 минут.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Продолжительность прогулок для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Продолжительность дневного сна: для детей 1-3 лет – не менее 3 часов, от 4 – 7 лет - не менее 2,5 часов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста определяется согласно требованиям к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» таб. 6.6): для детей 1,5-3 лет - не должна превышать 20 минут, 3-4 лет - не более 30 минут, для детей 4-5-лет - не более 40 минут, для детей 5-6 лет - не более 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после сна, от 6-7 лет – 90 минут. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО. Продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут.

*в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР образовательная область «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром) и конструктивно-модельная деятельность (Конструирование), «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/Аппликация) реализуются через совместную деятельность за рамками регламентированной образовательной деятельности;

*в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей с НОДА Конструктивно-модельная деятельность (Конструирование) реализуются через совместную деятельность за рамками регламентированной образовательной деятельности;

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. Одно физкультурное занятие проводится в бассейне (при наличии условий в основном здании МАДОУ), отвечающим современным санитарно-эпидемиологическим требованиям. Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет: в младшей группе - 15 мин., в средней группе - 20 мин., в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 25 - 30 мин. Прогулку детей после плавания в бассейне допустимо организовывать не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений и в

соответствии с п. 35 ФООП с. 224-233. Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона года и метеорологических условий.

<i>Приложение 1</i>								
Группы общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С.								
						Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР		
Занятия								
Реализация образовательных областей	Первая младшая группа 2-3 г.	Вторая младшая группа 3-4г.	Средняя группа 4-5 л.	Старшая группа 5-6 л.	Подготовительная группа 6-7 л.	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие»								
Формирование элементарных математических представлений	1/37	1/37	1/37	1/37	2/74	1/37	1/37	2/74
Ознакомление с окружающим миром	1/37	1/37	1/37	1/37	1/37	*1/37 <i>совм. деят.</i>	*1/37 <i>совм. деят.</i>	*1/37 <i>совм. деят.</i>
Образовательная область «Речевое развитие»								
Развитие речи.	1/74	1/37	1/37	1/37	1/37	3/111	4/148	4/148
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1/37	1/37	-	-	-
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»								
Рисование	1/37	1/37	1/37	2/74	2/74	1/37	2/74	2/74
Лепка	1/37	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5	*0,5/18,5 <i>совм. деят.</i>	0,5/18,5	0,5/18,5
Аппликация	-	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5	*0,5/18,5 <i>совм. деят.</i>	0,5/18,5	0,5/18,5
Музыка	2/74	2/74	2/74	2/74	2/74	2/74	2/74	2/74
Образовательная область «Физическое развитие»								
Физическая культура. В спортивном зале * (Проводится в бассейне/на воздухе)	2+1*/102	2+1*/102	2+1*/102	2+1*/102	2+1*/102	2+1*/102	2+1*/102	2+1*/102
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Реализуется в совместной деятельности, в ходе режимных моментов, в ходе построения предметно-пространственной среды и через интеграцию образовательных областей								
Конструктивно-модельная деятельность (Конструирование)	*1/37 <i>совм. деят.</i>	*1/37 <i>совм. деят.</i>	*1/37 <i>совм. деят.</i>	1/37	1/37	*1/37 <i>совм. деят.</i>	*1/37 <i>совм. деят.</i>	*1/37 <i>совм. деят.</i>
Всего	10	10	10	13	14	10	13	14
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности								

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей								
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа								
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.6.2. Календарный учебный график ДОУ

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 482 г. Челябинска» на 2023-2024 учебный год.

1. Режим работы МАДОУ «ДС №482 г. Челябинска» - 12-ти часовой с 7.00 до 19.00 при пятидневной рабочей неделе, выходные дни - суббота и воскресенье, общегосударственные праздничные дни.
 2. Продолжительность учебного года в МАДОУ «ДС №482 г. Челябинска»:
 - учебный год начинается 01.09.2022г. и заканчивается 31.05.2023г.
 - составляет **38 учебных недель**:
 - 1 половина учебного года - с 01.09.2023г. по 31.12.2023 г. – **17 учебных недель**.
 - 2 половина учебного года - с 09.01.2024г. по 31.05.2024г. – **21 учебная неделя**.
- Зимние каникулы – с 01.01.2024г. по 08.01.2024 г.
Летние каникулы - с 01.06.2024г. по 31.08.2024 г.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня определяется Регламентом занятий ДОУ и соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21. Минимальная продолжительность перерыва между занятиями для детей дошкольного возраста составляет 10 минут. **Объем учебной нагрузки** недели и в течение года представлен в таблице:

Объем учебной нагрузки

Возраст детей, название группы	Реализуемые Примерные общеобразовательные программы	Образовательная программа дошкольного образования для коррекции ТНР и НОДА	Количество занятий		Продолжительность занятий	
			в нед.	уч. год	Длит-ть 1 занятия	в неделю
Группы общеразвивающей направленности						
2-3 года, 1 младшая группа	«От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М., 2016	-	10	370	10 мин	1ч 40 мин
3-4 года, 2 младшая группа			10	370	15 мин	2ч 30 мин
4-5 лет, Средняя группа			10	370	20 мин	3 ч 20 мин
5-6 лет Старшая группа			13	481	25 мин	5 ч
6-7 лет Подготовительна я группа			14	518	30 мин	7 ч
Группы комбинированной направленности для детей с НОДА						
4-5 лет, Средняя группа	«От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С.,	Сековец Л.С. Комплексная физическая реабилитация детей с	10	370	20 мин	3 ч 20 мин

5-6 лет, Старшая группа	Васильевой М.А. М., 2016	нарушением опорно- двигательного аппарата Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение детей плаванию в детском саду»	13	481	25 мин	5 ч
6-7 лет, Подготовительная группа			14	518	30 мин	7 ч
Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР						
4-5 лет, Средняя группа	«От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М., 2016	Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	10	370	20 мин	3 ч 20 мин
5-6 лет, Старшая группа			13	481	25 мин	5 ч
6-7 лет, Подготовительная группа			14	518	30 мин	7 ч
Группы комбинированной направленности для детей с ТНР						
4-5 лет, Средняя группа	«От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М., 2016	Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	10	370	20 мин	3 ч 20 мин
5-6 лет, Старшая группа			13	481	25 мин	5 ч
6-7 лет, Подготовительная группа			14	518	30 мин	7 ч

Структура учебного года:

- с 01.09.2023г. по 16.09.2023г. период адаптации, диагностики, планирования индивидуальной и подгрупповой работы.

- с 15.05.2024г. по 31.05.2024г. – период диагностики, разработки планов коррекционной и индивидуальной работы на летний период.

3.7. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений и в соответствии с п. 35 ФООП.

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.)

осуществления образовательного процесса;

- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Примерный режим дня ДОУ

	Младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний прием, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.00-08.05	08.00-08.10	08.00-08.10	08.10-08.20	08.10-08.20
Гигиенические процедуры	08.05-08.10	08.10-08.15	08.10-08.15	08.20-08.25	08.20-08.25
Завтрак	08.10-08.40	08.15-08.40	08.15-08.40	08.25-08.40	08.25-08.40
Подготовка к образовательной деятельности Самостоятельная деятельность	08.35-08.50	08.40-09.00	08.40-08.50	08.40-08.50	08.40-08.50
Организованная образовательная деятельность (в соотв. с режимом занятий)	08.50-09.40	08.50-09.50	08.50-09.50	08.50-09.50	08.50-10.50
Самостоятельная игровая деятельность в центрах развития, индивидуальная работа	09.40-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00	09.50-10.00	10.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15
Прогулка	10.15-11.10	10.15-11.40	10.15-11.50	10.15-12.10	10.50-12.20

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.10-11.30	11.40-11.50	11.50-12.00	12.10-12.20	12.20-12.30
Обед	11.30-11.55	11.50-12.20	12.00-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Дневной сон	11.55-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем; гигиенические и оздоровительные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	15.20-15.50	-	-	15.15-15.35	15.15-15.45
Совместная деятельность, самостоятельная и организованная детская деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, выбор самостоятельной деятельности в центрах игровой активности	15.50-16.15	15.15-16.20	15.15-16.20	15.35-16.25	15.45-16.25
Уплотненный полдник	16.15 -16.40	16.20 -16.45	16.20-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.40-18.30	16.45-18.30	16.45-18.30	16.45-18.30	16.45-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

3.8. Финансовые условия реализации АОП

Данный раздел АОП разработан на основе требований к финансовым условиям реализации Программы. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

-расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

-расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

-прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

МАДОУ «ДС № 482 г. Челябинска» находится на самостоятельном балансе. Детский сад имеет бюджетный и внебюджетный лицевые счета в Комитете финансов Администрации г. Челябинска и отдельный лицевой счет для ведения операций по субсидиям на иные цели. Основной вид деятельности детского сада – дошкольное образование (предшествующее начальному общему образованию).

а) из бюджетных средств, в том числе бюджета:

-федерального;

-субъекта РФ;

-муниципалитета

б) из внебюджетных источников, в том числе средства:

-организаций;

-населения;

-другие внебюджетные средства.

Источники внебюджетного финансирования:

-привлечение спонсорских средств, благотворительной помощи.

Основные направления расходования бюджетных средств следующие:

-заработная плата работникам ДОУ;

-уплата налогов, пособие по временной нетрудоспособности;

-оплата услуг связи, интернет;

-оплата прочих услуг (охрана, вывоз ртутьсодержащих отходов);

-оплата коммунальных услуг (электроэнергия, водоснабжение, отопление и горячее водоснабжение);

-оплата услуг по содержанию имущества (вывоз отходов, дератизация, обслуживание кухонного, прачечного и холодильного оборудования, обслуживание электросетей и инженерного оборудования, ремонтные работы);

-хозяйственные расходы (приобретение хозяйственных и канцтоваров, материалов для ремонтно-строительных работ);

-питание воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, имеющих 50% и 100% льготу;

-учебные расходы (приобретение материальных запасов и основных средств)

Ключевым показателем, характеризующим деятельность ДОУ, является муниципальный заказ на реализацию образовательной программы дошкольного образования, подлежащего бюджетному обеспечению, и определяемого социальными нормативами, выраженными как в натуральном, так и в денежном исчислении. В соответствии с Бюджетным Кодексом РФ государственное или муниципальное задание – документ, устанавливающий требования к качеству и объему, оказываемых услуг.

Эффективность затрат на оказание образовательной услуги определяется системой показателей, формируемых в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными

учредительными документами ДООУ, учитывающими требования законодательных и нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность в сфере образования.

Уровень руководства финансово-экономической деятельностью учреждения позволяет эффективно расходовать средства в соответствии с планом и целями деятельности ДООУ.

Точное знание состояния управляемого объекта, полный контроль, как входящих финансовых потоков, так и производимых расходов ДООУ позволяет:

-прогнозировать и выявлять резервы улучшения финансового состояния учреждения,

-успешно решать вопросы оптимизации и снижения расходования финансовых средств на оплату труда работников ДООУ, обслуживания здания и территории, развития материально-технической базы и др., разрабатывать мероприятия по их реализации;

-успешно осуществить переход к новым экономическим отношениям в сфере образования.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих (ЕКС), 2019. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Раздел утвержден Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761 н.

2. «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (Федеральный закон с изменениями на 28 июня 2014 года)

3. О мероприятиях по реализации государственной социальной политики (Указ Президента РФ № 597 от 07.05.2012).

4. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

5. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс)

6. Методические рекомендации 2.4.5.0131-18.2.4.5. Гигиена детей и подростков. Детское питание. Практические аспекты организации рационального питания детей и подростков, организация мониторинга питания (утв. Главным санитарным врачом РФ. 10.08.2018).

7. Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации 14 октября 2013 г.).

8. Методические рекомендации по расчету показателей независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации 15 сентября 2016 г. № АП-87/02вн).

9. Национальные проекты: Целевые показатели и основные результаты. На основе паспортов национальных проектов, утвержденных президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 г. — Москва, 2019 г.

10. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01 октября 2013 г. №081408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации».

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

16. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
17. Постановление Минтруда РФ от 21 апреля 1993 г. №88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».
18. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ №593 от 14 августа 2009 года «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» (Раздел «Квалификационные характеристики работников образования»).
19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
20. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
21. Приказ Министерства образования и науки РФ от 08 апреля 2014 года №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
22. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
23. Приказ Минтруда России №664н от 29 сентября 2014 г. «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
24. Приказ Минтруда России Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18.10.2013 №544н.
25. Приказ Минпросвещения РФ от 08.11.2022 №955. О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
26. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
27. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
28. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. Утвержденные Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г., размещены на сайте <https://docs.edu.gov.ru/#activity=5>.
29. Указ Президента РФ от 01 июня 2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».
30. Указ Президента РФ от 07 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
31. Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
32. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.»
33. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
34. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
35. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

36. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

37. Приказ Министерства образования РФ от 20.09 2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

3.10. Перечень литературных источников

При разработке содержания АОП ДОУ использовались следующие литературные источники:

1. Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. - СПб.: Речь, 2005. – 240с.
2. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В Мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. - М.: Айрис-пресс, 2004. – 160с.
3. Диагностика и мониторинг успешности усвоения детьми дошкольного возраста коррекционной логопедической программы: методические рекомендации для учителей логопедов ДОО/ Бакунина А.М., Есина О.В., Жеребнова В.П., Исрафилова Л.М., Алябушева С.В., Крохалева И.А. /под ред. Г.В. Яковлевой - Челябинск: Цицеро, 2017.- 120 с.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.Н., Фомичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Книга для логопедов: Издательство: Литур, 2006г.
5. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М.: Просвещение. Владос, 1995. – 112 с.
6. Забрамная С.Д., О.В. Боровик. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» авторов С.Д. Забрамной, О.В. Боровика. – М.: ВЛАДОС, -2003. -32с.
7. Карabanова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
8. Кирьянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: «Каро» - 2002. – 368с.
9. Культурные практики как способ организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации Методические рекомендации/Зайцева К.П., Сваталова Т.А.: Челябинск, ЧИППКРО, 2022. 32с.
10. Лаврова Г.Н. Обучение изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. – Челябинск: Цицеро, 2011. 100с.
11. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: Просвещение, 1968
12. Левченко И.Ю., Киселева Н.А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. – 160с.
13. Логопедия. Методическое наследие: Пособие для логопедов и студентов дефектологических факультетов педагогических вузов: В 5 книгах. Т. 5: Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи: Нарушения речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью / Авт.-сост. Л.С. Волкова, Т.В. Туманова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; Под ред. Л.С. Волковой. — М.: Владос, 2003. — С.80-84.
14. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. — М.: Владос, 1998. — С.615.
15. Логопсихология. Конспект лекций /А.А. Твардовская; Каз.федер.ун-т. – Казань, 2014. – 45с. Электронный ресурс: <http://bars.kpfu.ru/course/view.php?id=823>
16. Лурия А.Р. Язык и сознание. Под редакцией Е.Д. Хомской. Ростов н\Д.: издательство «Феникс», 1998.- 416с.
17. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений /Под ред. Г.В. Чиркиной. – 4 изд. доп. - М.: АРКТИ, 2005. – 240с.
18. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студентов вузов.– 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 456 с.
19. Модельная образовательная программа дошкольного образования (МОП ДО) Электронный ресурс [ipk74.ru]
20. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

21. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. -47с.
23. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
24. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Санкт-Петербург: ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2016. - 240с.
25. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: метод. Разраб./Л.Г. Нуриева.- изд.2. – М.: Теревинф, 2006, -112с. Серия «Особый ребенок»
26. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /Сост. Г.Н. Лаврова, В.Я.Салахова. Челябинск: ИИУМЦ «Образование», - 2007. - 329с.
27. Особенности физического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья: методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г. Н. Лаврова, Л. П. Кудрявцева, Н. А. Тулупова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2019. – 176 с. – URL: <https://ipk74.ru/upload/iblock/6f3/6f310ad202976586d521cd77b424c098.pdf>
28. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / М.Ф. Фомичева, Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова и др.; Под ред. Т.В. Волосовец. — М.: Академия, 2002. — С.32.
29. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / Под общ. ред. д.п.н., проф. Г.В. Чиркиной. — М.: АРКТИ, 2003. — С.51.
30. Основы специальной психологии. Учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений /Под ред. Л.В. Кузнецовой. М.: издательский центр «Академия», 2002. - 480с.
31. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант). /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой.- 3 изд. исправл. и допол. М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2014 - 368с.
32. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5 изд. испр. и доп. М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2019.- 336с.
33. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов –на –Дону: «Феникс», 2001.- 448с.
34. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. «*Наш дом - Южный Урал*»: / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др.. - Челябинск : АБРИС, 2014. - 255с.
35. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.
36. Реализуем ФГОС Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре/Г.Н. Лаврова, Г.В. Яковлева. - Челябинск: Цицеро, 2015. - 241с.
37. Реализуем ФГОС Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ. /авт сост. И.Б. Едакова, И.В. Колосова, А.В. Копытова и др. – М.: Скрипторий 2003, 2012. – 104с.)
38. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. Утвержденные Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022г., размещены на сайте <https://docs.edu.gov.ru/#activity=5> .
39. Репина З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми дефектами речи: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1995. – 121 с.
40. Репина З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми дефектами речи: Учебник для студентов дефектологических вузов /З.А. Репина. – Екатеринбург: Издатель Калинина Г.П. 2008. – 140с. URL: <http://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=233883>.
41. Рычкова Н.А. Деадаптивное поведение детей: Диагностика, коррекция, психопрофилактика. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», - 2000. – 96с.
42. Семаго М.М., Семаго Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384с.
43. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 232с.

44. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.
45. Солдатова Е.Л., Лаврова Г.Н. Психология развития и возрастная психология. Онтогенез и дизонтогенез /Ел. Солдатова, Г.Н. Лаврова. – 2-изд., перераб и доп. М.: Издательство Юрайт, 2019 - 364с.
46. Трошин О.В., Жулина Е.В. Логопсихология.- М.: ТЦ Сфера, 2005.- 256с.
47. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1998. – 51 с.
48. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)
49. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)
50. -Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).),
51. Филичева Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. — М.: Гном и Д, 2000. — С.5.
52. Филичева Т. Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Москва «Просвещение» 2017.
53. Хватцев М.Е. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1961.- 206с.
54. Цветкова, Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: «Когито-центр» 1998. – 128 с.
55. Шаповал И.А. Методы изучения и диагностики отклоняющегося развития: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.- 320с.

Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Общие сведения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП, Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 482 г. Челябинска» (далее МАДОУ «ДС № 482 г. Челябинска») является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса МАДОУ «ДС № 482 г. Челябинска».

Программа ориентирована на детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 3 до 7 лет в соответствии с основными направлениями их развития и включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

-Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).),

-Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)

-Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)

«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - издание пятое (инновационное) исправ. и доп. М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2019 - 336с.

Содержанием АОП предусмотрено планирование и реализация регионального компонента. Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, используется «Наш дом - Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др. - Челябинск: АБРИС, 2014. - 255с.

Содержание АОП ДОУ представляет собой совокупность программ, не противоречащих друг другу с методологической точки зрения и взаимодополняющие друг друга с методической стороны для достижения целевых ориентиров ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-логопеда, педагога-психолога), медицинского работника (медицинская сестра) дошкольного образовательного учреждения и медицинских работников других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ТНР.

Целью АОП является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и

физического развития ребенка, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, обеспечивающих готовность к обучению в школе и позитивную социализацию.

Цель достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- коррекция недостатков речезыкового развития на основе учета психофизиологических возможностей детей с ТНР, направленной на формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности, которые служат средством становления у них целостной системы знаний, умений, навыков, появления психологических новообразований, обеспечивающих позитивную социализацию;
- приобщение детей с ТНР (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа. Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, обучающихся с ТНР; независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка с ТНР, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР и обеспечения их безопасности;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ТНР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование предпосылок учебной деятельности, достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Обучение и воспитание детей с ТНР осуществляется в ДОО в соответствии ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел

Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Содержательный раздел

Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизиологическими особенностями ребёнка с ТНР в пяти образовательных областях. Также в разделе описаны:

- взаимодействие педагогических работников с детьми. Приведены вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, раскрывающую образовательную деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников с ТНР;
- рабочая программа воспитания

Организационный раздел

Включает:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка;
- характеристику кадровых, финансовых, материально-технических условий;
- организацию развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;
- режим и распорядок дня в возрастных группах на холодный и тёплый периоды;
- календарный план воспитательной работы

Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим работы: 12-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и тёплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности - игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОУ: сопровождение ассистентом (помощником), период адаптации к условиям ДОУ.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

В МАДОУ «Детский сад № 482 г. Челябинска» функционируют 22 группы, представляющих четыре возрастных категории групп, которые формируются в зависимости от зачисления детей в ДОУ.

Направленность группы	Количество групп
группы общеразвивающей направленности	10
группы компенсирующей направленности для детей с ТНР	3
группы комбинированной направленности для детей с ТНР	6
группы комбинированной направленности для детей с НОДА	3

Создана система психолого-педагогического сопровождения детей.

Действует система физкультурно-оздоровительной работы.

Используется региональный компонент в образовательном процессе

Ссылки на ФАОП ДО и вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО Программа состоит из обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и ФАОП ДО.

Ссылки на ФАОП создаются самостоятельно каждым ДОУ при размещении данного программного продукта на сайте ДОУ в разделе: «Образовательная деятельность»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Модулем «Наш дом – Южный Урал»

Содержанием АОП предусмотрено планирование и реализация регионального компонента. Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, используется «Наш дом - Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др. - Челябинск: АБРИС, 2014. - 255с.

Приоритетным направлением деятельности ДОО является «Физическое развитие» Модуль «Здоровый малыш»

Цель: Поиск оптимальных условий сохранения и укрепления здоровья детей, их физического развития, обобщение и распространение опыта создания здоровьесберегающей системы ДОУ.

Задачи:

Соответствие ОУ санитарно - гигиеническим условиям;

Формирование системы выявления уровня здоровья воспитанников и его целенаправленного отслеживания в течение периода сопровождения;

- Гигиеническое нормирование режима дня;
- Освоение педагогами новых методов деятельности и технологий в процессе взаимодействия с дошкольниками;
- Планомерная организация полноценного сбалансированного питания дошкольников;
- Функционирование психолого-медико-педагогической службы ДОО для своевременной профилактики психологического и физического состояния воспитанников;
- Привлечение системы кружковой и дополнительной образовательной работы к формированию здорового образа жизни воспитанников;
- Обеспечение охраны здоровья педагогов и обслуживающего персонала;
- Ведение мониторинга динамики состояния здоровья детей.

Проведение работы с родителями, направленной на формирование здорового образа жизни, профилактики вредных привычек, создания в семьях условий, способствующих укреплению и охране здоровья.

Системообразующей деятельностью воспитательной системы является коррекционно-развивающая деятельность, которой уделяется наибольшее внимание, создаются благоприятные условия для её осуществления, развития воспитательного потенциала и решения большинства воспитательных задач.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОО

В соответствии со Стандартом требованиями к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников, основной целью которого является оптимизация системы коррекционно-развивающих мероприятий и внутрисемейных отношений направленных на повышение педагогической культуры родителей, оказание им практической помощи. Взаимодействие с родителями предполагает изучение степени удовлетворенности семьи образовательным процессом в ДОО, что позволяет координировать направления работы специалистов и родителей в воспитании, обучении ребенка с ТНР.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку в вопросах образования, охраны и укрепления его здоровья;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей с ТНР в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Задачи:

Создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье детей с ТНР, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Информирование родителей (законных представителей) об особенностях пребывания ребенка с ТНР в группе; должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО каждому из родителей (законных представителей).

Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с ТНР, направленного на развитие ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс на основе внедрения эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизации их участия в жизни ДОО.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР осуществляется по нескольким направлениям

1.Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных:

- о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;
- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- о потребностях родителей в психолого-педагогической информации;

-об образовательных потребностях ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Диагностико-аналитическое направление в ДОУ реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

2. Просветительское направление предполагает:

- просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов с ТНР;
- выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;
- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста с ТНР;
- информирование об особенностях реализуемой АОП для обучающихся с ТНР, с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДОУ.

3. Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

- взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей с ТНР в условиях семьи;
- особенностей поведения и взаимодействия ребенка с ТНР со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;
- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другое.

Просветительское и консультационное направления реализуются через следующие формы:

- групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, мастер-классы;
- информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и другое;
- педагогические библиотеки, газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей);
- сайт ДОУ, блоги специалистов в сети Интернет;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
- уголок для родителей (материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье)

-диалог педагога и родителей (законных представителей), предусматривает совместный анализ поведения или проблем ребенка, уточнение причин проблем и поиск подходящих возможностей ресурсов семьи и пути их решения.

Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АОП;
- выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ТНР и детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР дошкольное образовательное учреждение учитывает особенности их психофизиологического развития.

Финансовое обеспечение реализации АОП ДОУ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Бюджетные средства в соответствии с нормативным финансированием.

Реализация АОП ДОУ обеспечивается финансированием:

а) из бюджетных средств, в том числе бюджета:

- федерального;
- субъекта РФ;
- муниципалитета.

б) из внебюджетных источников, в том числе средства:

- организаций;
- населения;
- другие внебюджетные средства.

Источники внебюджетного финансирования: привлечение спонсорских средств, благотворительной помощи.

АОП содержит образцы организационно-методических материалов, регламентирующих коррекционно-развивающую работу в ДОУ

Реализация содержания АОП предполагает наличие документации, регламентирующей коррекционно-образовательный процесс в ДОУ. Данные образцы используются педагогами группы для планирования индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, образовательной деятельности, обеспечивающих освоения содержания АОП и квалифицированную коррекцию нарушений развития детей с ТНР.

